

Аннотация к программе художественной направленности кружка «Вдохновение»

Подростковый возраст – это время, когда формируется осознание себя в социуме, познание норм поведения и общения. Подростка особенно интересуют социальные проблемы, ценности, закладывается жизненная позиция. Появляется стремление к самореализации своих способностей. Ребенок в состоянии дифференцировать то, что действительно ему интересно, чем бы он хотел заниматься в будущем.

Участие обучающихся в творческих коллективах по интересам позволяет каждому ребенку реализовать себя в иных, не учебных сферах деятельности, где-то непременно добиться успеха и на этой основе повысить собственную самооценку и свой статус в глазах сверстников, педагогов, родителей. Занятость обучающихся во внеурочное время способствует укреплению самодисциплины, самоорганизованности, умению планировать свое время. В этот период укрепляются качества, которые являются фундаментом для его мировоззрения.

Современное общество глубоко заинтересовано в художественно-эстетическом воспитании подрастающего поколения. Художественно-эстетическое воспитание является неотъемлемой частью в формировании всесторонне развитой и гармоничной личности.

Ведущая **цель** реализации дополнительной программы кружка декоративно – прикладного искусства:

Создание условий для развития способностей обучающихся к самоопределению через развитие их творческих и индивидуальных возможностей.

Данная цель будет достигнута при реализации следующих задач:

Обучающие:

- Способствовать овладению знаний, представлений обучающихся о многообразии видов декоративно – прикладного искусства.
- Знакомить с техниками и приемами выполнения творческих работ, навыкам работы с инструментами и приспособлениями.
- Формирование личности, умеющей применять свои знания на практике, самосовершенствоваться в процессе творческой деятельности.

Развивающие:

- Развивать творческий потенциал обучающихся.
- Расширить возможности для самореализации личности ребёнка через практическую творческую деятельность.

Воспитательные:

- Воспитывать художественно – эстетический вкус, трудолюбие, аккуратность.
- Помогать детям в их желании сделать свои работы общественно значимыми.

Период обучения для освоения программы художественной направленности кружка декоративно прикладного искусства включает 105 часов практической и теоретической деятельности обучающихся.

Срок освоения программы художественно – эстетического направления, кружка декоративно прикладного искусства – 1 год.

Форма занятий: фронтальная, индивидуальная, индивидуально-групповая групповая.

Типы занятий:

Комбинированные занятия (Освоение нового материала, повторение и закрепление пройденного);

Форма подведения результатов: практическое занятие, беседа, мастер-класс, презентация, открытое занятие, выставка творческих работ.

Планируемые результаты освоения Программы

Результаты реализации программы сформулированы исходя из принципа «дополнительности к основному образованию», с учётом стандартов общего образования и ориентированы на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов через формирование универсальных учебных действий.

Личностные результаты

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- воспитание бережного и внимательного отношения к результатам своего и коллективного труда;
- развитие художественного вкуса, способности видеть и понимать прекрасное;
- развитие ответственности, инициативы, умения и желания преодолевать трудности;
- формирование потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности.

Метапредметные результаты

- овладение способностью ставить цель и осуществлять поиск путей ее осуществления;
- развитие любознательности, интереса к познавательной деятельности;
- развитие интереса к экспериментированию как средству развития самостоятельной творческой деятельности.
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

Предметные результаты

- освоение учащимися техник и приёмов бумагопластики, предусмотренных программой;
- знание терминов, основных геометрических понятий, условных знаков и базовых форм;
- знание основных видов материалов, названия и назначение ручных инструментов и приспособлений;
- формирование навыков правильной работы с инструментами и приспособлениями;
- знание основных понятий в области композиции, формообразования, цветоведения;
- формирование умения создавать из бумаги изделия, композиции, опираясь на схемы, образцы, иллюстрации;
- использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, технологических и организационных задач;
- формирование умения анализировать с помощью педагога образец, выделяя форму, определяя способ создания фигурки, её части, детали.
- планирование под руководством педагога процесс создания поделки.