

Министерство образования и молодёжной политики
Свердловской области
МКУ «Управление образования ГО Богданович»
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
Чернокоровская средняя общеобразовательная школа

Рассмотрено: на заседании

ШМО протокол № 1

от «29» августа 2022г.

Согласовано:

зам. дир. по УВР

 /Е.А. Флягина/

от «29» августа 2022г.

Утверждено:

директор МАОУ

Чернокоровской СОШ

 О.А. Разуева/

Пр. № 740 от «29» августа 2022г.



***Рабочая программа освоения основной общеобразовательной
программы – образовательной программы дошкольного образования в
группе общеразвивающей направленности для детей седьмого года
жизни***

(срок реализации 3 года)

Составители: Бердюгина Оксана Михайловна,
воспитатель первой квалификационной категории;
Ситникова Надежда Александровна,
воспитатель первой квалификационной категории;
Софрыгина Лариса Аркадьевна,
воспитатель первой квалификационной категории;

с. Чернокоровское 2022г.

Содержание

I. Целевой раздел программы	4
1.1. Пояснительная записка	4
1.2. Цели и задачи реализации программы	4
1.2.1. Обязательной части программы	4
1.2.2. Части программы, формируемой участниками образовательных отношений	5
1.3. Принципы и подходы к формированию программы	6
1.3.1. Обязательной части программы	6
1.3.2. Части программы, формируемой участниками образовательных отношений	7
1.4. Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	8
1.5. Планируемые результаты освоения программы	12
1.5.1. Обязательной части программы	12
1.5.2. Части программы, формируемой участниками образовательных отношений	13
II. Содержательный раздел программы	14
2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях в обязательной части программы	14
2.2. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях в части программы, формируемой участниками образовательных отношений	50
2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы	60
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательных отношений	62
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы в обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательных отношений	65
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательных отношений	67
III. Организационный раздел программы	70
3.1. Материально-техническое обеспечение в обязательной части программы и части формируемой участниками образовательных отношений	70
3.2. Методические материалы и средства обучения и воспитания в обязательной части	72

программы и части, формируемой участниками образовательных отношений	
3.3. Распорядок и режим дня	75
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательных отношений	77
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательных отношений	80

I. Целевой раздел программы

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее - Программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой МАОУ Чернокоровской СОШ группы общеразвивающей направленности (далее - школы ГОН) с учетом психофизических особенностей детей подготовительного к школе возраста, отражает особенности содержания и организации образовательного процесса в группе подготовительного к школе возраста. Программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом (Приказ от 17 октября 2013 года № 1155) и с учётом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста с 6 до 7 лет в различных видах детской деятельности, с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физических особенностей в соответствии с пятью образовательными областями: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Программа направлена на:

- создание условий для развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей предметно – пространственной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;
- на решение задач Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

1.2. Цели и задачи реализации программы

1.2.1. Обязательной части программы

Цель программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Для достижения цели программы первостепенное значение имеет **решение следующих задач:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

-формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

-обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

-формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

-обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

-создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

-использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

-творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

-обеспечение вариативности образовательного материала, позволяющее развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

-уважительное отношение к результатам детского творчества.

1.2.2. Части программы, формируемой участниками образовательных отношений

Цель: обеспечение вариативности образования, создание благоприятных условий для поддержки детской инициативы, творчества, активности, для участия детей старшего дошкольного возраста в конкурсах и творческих выставках различного уровня, акциях и праздниках, не входящих в обязательную часть программы.

Задачи:

- формирование у детей чувства любви к своему родному краю, своей малой родине на основе приобщения к родной природе, культуре и традициям;

- воспитание патриотизма, уважения к культурной прошлой России;

- воспитание интереса к объектам русской традиционной культуры; осознанное отношения к эстетической и нравственной ценности русской природы;

- ознакомление детей с разными областями математической действительности;

- формирование правильного отношения ребёнка к природе, его окружающей; к себе и людям как к части природы; к вещам и материалам природного происхождения, которыми он пользуется;

- становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной действительности своего региона;

- формирование представления у детей о социальном мире как системе систем, в которой все объекты, процессы, явления находятся во взаимосвязи и взаимозависимости;

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, изобразительного, музыкального), мира природы, восприятие музыкальных произведений, художественной литературы, фольклора с помощью эмоционально окрашенных, разных по содержанию, произведений музыкальной классики, литературных произведений, не входящих в обязательную часть программы;

- развитие речевого творчества, овладение речью как средством общения и культуры;

- развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками;

- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

- воспитание эстетических чувств радости от ознакомления с литературным творчеством;

- развитие художественно-творческой деятельности старших дошкольников в процессе работы нетрадиционной техникой рисования;
- развитие самостоятельности и творчества через организацию конкурсов, выставок различной направленности;
- приобщение к традициям большого спорта;
- обогащение представлений детей о разных чувствах, существующих в жизни и выраженных в музыке;
- развитие двигательных, музыкально-ритмических, творческих способностей, профилактика нарушений осанки и плоскостопия, повышение физической подготовленности;
- воспитание потребности в здоровом образе жизни.

1.3. Принципы и подходы к формированию программы

1.3.1. Обязательная часть программы

Программа разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года №1155, с использованием следующих нормативных правовых документов:

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. N 1014 г. "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.0.2020г. №28"Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

Программа разработана с учетом:

- Программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, Парциальные программы(часть, формируемая участниками образовательных отношений): Познавательное развитие, парциальная программа С.Н. Николаевой «Юный эколог»; Парциальная программа Новиковой В.П. Математика в детском саду; Программа Ушаковой О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи; Парциальная программа Куцаковой Л.В. «Художественное творчество и конструирование», Парциальная программ Лыковой И.А «Изобразительная деятельность в детском саду», Парциальная программа Зеленовой Н.Г., Осиповой Л.Е. Мы живём в России. Парциальная программа физического развития детей дошкольного возраста «Малыши крепыши» (О.В. Бережнова, В.В. Бойко).

Принципы к формированию программы:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- принцип культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании;
- программа соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»);
- обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.

Подходы:

программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребёнку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также интегративных качеств:

- *индивидуальный подход* к воспитанию и обучению детей в школе ГОН определяется как комплекс действий педагога, направленный на выбор методов, приёмов и средств воспитания и обучения в соответствии с учётом индивидуального уровня подготовленности и уровнем развития способностей воспитанников;

- *деятельностный подход* направлен на организацию целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и другие); формами и методами развития и воспитания; возрастными особенностями ребёнка при включении в образовательную деятельность;

- *культурно-исторический подход* предусматривает развитие ребёнка по двум линиям. Первая следует путём естественного созревания, вторая состоит в овладении культурными способами поведения и мышления. Развитие мышления и других психических функций происходит в первую очередь через их саморазвитие, а через овладение ребёнком «психологическими орудиями», знаково – символическими средствами, в первую очередь речью и языком;

- *проблемный подход* предусматривает проектирование и реализацию деятельности образовательной организации по актуальным проблемам, обусловленным противоречиями между возможностями школы ГОН, интересами общества (запросами родителей) и потребностями ребёнка.

1.3.2. Части программы, формируемой участниками образовательных отношений

Принципы:

- принцип культуросообразности и регионализма, обеспечивающими становление различных сфер самосознания ребёнка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной действительности своего региона;

- принцип природосообразности предполагает учёт индивидуальных физических и психических особенностей ребёнка, его самостоятельность, задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребёнка);

- принцип вариативности обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребёнка и учёта социальной ситуации его развития;

- принцип лично – ориентированного общения – индивидуально – личностное формирование и развитие морального облика человека. В процессе обучения дети выступают как активные исследователи окружающего мира вместе с педагогом, а не просто пассивно перенимают его опыт. Партнерство, соучастие и взаимодействие – приоритетные формы общения педагога с детьми;

- принцип доступности - предполагает учет индивидуальных особенностей каждого ребенка, соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития детей;

- принцип тематического планирования материала - предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам: родная семья, родная природа, родная культура, родная станица, родная страна;

- принцип наглядности - широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, фотографии пейзажей, памятников, достопримечательностей и т. д.;

- принцип последовательности – предполагает планирование изучаемого материала последовательно (от простого к сложному, чтобы дети усваивали знания постепенно, в определенной системе);

- принцип занимательности – изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды заданий, стремиться к достижению результата;
- принцип системности, предполагает формирование у детей обобщённого представления о изучаемом материале;
- принцип интегративности, предусматривает возможность реализации содержания изучаемого материала в разных видах деятельности (познавательной, речевой, игровой, коммуникативной, двигательной, театрализованной, экспериментальной, конструктивной, изобразительной, трудовой, учебной);
- принцип «диалога культур», ориентирующий на понимание временной и исторической последовательности развития материальных и духовных ценностей, взаимопроникновение и дополняемость культур разных народов;
- принцип развивающего обучения.

Подходы:

- *культурологический подход*, имеющий высокий потенциал в отборе культуросообразного содержания дошкольного образования, позволяет выбирать технологии образовательной деятельности, организующие встречу ребёнка с культурой, овладевая которой на уровне определённых средств, ребёнок становится субъектом культуры и её творцом;
- *лично – ориентированный подход*, предусматривает организацию образовательного процесса с учётом того, что развитие личности ребёнка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации лично – ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учётом признания уникальности личности, её интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение;
- *диалогический подход*, предусматривающий становление личности, развитие её творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений;
- *социально-педагогический подход* в воспитании и обучении в школы ГОН предусматривает единство и согласованность действий социальных институтов воспитания ребёнка вне зависимости от их функционального предназначения в целях гармонизации взаимодействия ребёнка и социума. При этом социальный подход пронизывает все сферы жизнедеятельности ребёнка, связанные с переживанием им своего места в семье, группе и обществе и отношений с людьми, пониманием и преобразованием окружающего мира;
- *системный подход*, в основе которого лежит рассмотрение объекта как целостного множества элементов в совокупности отношений и связей между ними.

1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста

Школа, ГОН функционирует в режиме 10,5 – часового пребывания воспитанников в период с 7-30 до 18-00 при 5- дневной рабочей неделе. Программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

Обязательная часть программы в содержательном отношении разработана с учётом основной общеобразовательной программы школы, ГОН. Объём обязательной части программы составляет не менее 60% от её общего объёма. Объём части программы, формируемой участниками образовательных отношений составляет не более 40%. Содержательные и организационные аспекты данной части ориентированы на сохранение и укрепление здоровья детей, художественно-эстетическое развитие воспитанников, поддержку инициативы и свободной спонтанной игры.

Школа, ГОН расположена в селе Чернокоровском, Богдановичского района, Свердловской области. **Природно-климатические, географические и экологические особенности** села Чернокоровского, Свердловской области обусловлены тем, что село расположено на левом берегу реки Большой Калиновки. В 12 км. на юго-восток от административного цент округа – города

Богдановича. Вдоль северного края проходит Сибирский тракт. Климатические условия связаны с тем, что село находится в зоне континентального климата с холодной и продолжительной зимой. Достаточно выгодное географическое положение (в том числе близость к региональному центру – 111 км, от города Екатеринбурга).

В связи с этим, при планировании образовательного процесса предусмотрены вариативные режимы дня: холодный и теплый периоды. В содержании образования особое внимание уделяется миру природы, объектам неживой природы и природным явлениям с учетом специфики их протекания в данной местности, к животным и растениям, встречающимся в Богдановичском районе, а также ознакомлению детей с деятельностью сельских жителей в тот или иной сезон с учетом реальной климатической обстановки.

В с.Чернокоровском, городском округе Богданович Свердловской области – развиты отрасли сельского хозяйства. Главные отрасли растениеводства: зерновое хозяйство, кормопроизводство, овощеводство и картофелеводство и т.д. Основные отрасли животноводства: скотоводство, свиноводство, пчеловодство. В 12 км. от с.Чернокоровского находится ГО Богданович – промышленный город, образующее предприятие ОАО «Огнеупоры». Завод производит кирпичи, необходимые для строительства огнеупорных печей для черной металлургии. В городе Богданович функционируют: комбикормовый завод, Комбинат строительных материалов, хлебозавод, предприятие «ВЭС» и т.д.

Относительно неблагоприятная экологическая ситуация определяет необходимость вести углубленную работу экологической направленности.

Национально-культурные и этнокультурные особенности

Население с.Чернокоровского многонациональное. В результате миграционных процессов в селе значительно выросло количество этнически русских, бывших граждан государств СНГ. Но при этом в детском саду этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей.

В содержании образовательной программы учитывается многонациональность, многоконфессиональность Уральского региона, культура народов региона (национальные обычаи и традиции). Исторически сложившиеся народы Среднего Урала - русские, удмурты, манси, татары, башкиры, марийцы, чувашаи. С учетом национально-культурных традиций народов Среднего Урала осуществлен отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления. Особое внимание уделяется к формированию толерантного и уважительного отношения к людям другой национальности. И в то же время созданы условия для обеспечения возможности почувствовать гордость своей национальной принадлежности.

Социально-исторические потребности

На сельской территории функционируют организации, благотворно влияющие на развитие села:

- сельская библиотека,
- дом культуры,
- сельский музей,
- школа.

При разработке образовательной программы, в формируемой части введены темы, направленные на ознакомление воспитанников с профессиональной деятельностью взрослых (родителей), а также темы, направленные на ознакомление воспитанников с историей края, знаменитыми земляками.

Для создания качественных условий воспитания, обучения и развития детей на договорной основе осуществляется сотрудничество с социальными партнёрами: Городской детской библиотекой, сельской библиотекой, сельским музеем, музеем имени Степана Шипачёва, Центром детского творчества, МАОУ Чернокоровская СОШ, МАДОУ №2, МАДОУ №18, 81 ПЧ.

Возрастные и индивидуальные особенности детей подготовительного дошкольного возраста

В игровой деятельности у воспитанников группы появились ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Рисунки воспитанников отличаются предметностью и детализированностью. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и её деталей. Дети умеют рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Восприятие детей стало более развитым. Практически все дети называют форму, на которую похож тот или иной предмет, вычленивают в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздают сложные объекты. Дети упорядочивают группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделяют такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется и ориентация в пространстве.

Продолжает развиваться воображение. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

У воспитанников улучшилось произношение звуков и дикция. Однако, необходимо отметить, что уровень развития речи требует углубленной дальнейшей работы с детьми.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства). Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

В дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. В дошкольном возрасте у детей отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и

умножения классов. Старшие дошкольники при группировке объектов учитывают два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Распределение детей подготовительной группы по группам здоровья

Группа здоровья	Количество детей
Д1	3
Д2	0
Д3	0

Интересы и потребности детей подготовительной группы

Направленность активности	Потребности детей	%
Творческая активность	Испытывают потребность в творческой деятельности	28
Включенность в продуктивную деятельность	Испытывают потребность в продуктивной деятельности	18
Коммуникативная активность	Испытывают потребность во включенность во взаимодействие со сверстниками	10
Познавательная инициатива	Испытывают потребность в познавательной-исследовательской деятельности	14
Физическая активность	Испытывают потребность в физической активности	30

1.5. Планируемые результаты освоения программы

1.5.1. Обязательной части программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров:

- ребенок владеет основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;

- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других; адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;

- способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;

- понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;

- проявляет симпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;

- проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены;

- проявляет ответственность за начатое дело;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;

- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;

- открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе;

- проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;

- эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.);
- проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;
- имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;
- имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

1.5.2. Части программы, формируемой участниками образовательных

- Знает о родном городе (название своего города, домашний адрес, называет достопримечательности города, памятники, улицы, парки,);
- проявляет патриотические чувства по отношению к своему родному краю, своей малой родине;
- имеет представления о России как о родной стране, о Москве как о столице России, о Богдановиче как о малой родине;
- имеет представления о различных областях математической действительности: величине и форме предметов, пространственных и временных ориентирах, количестве;
- проявляет инициативу, самостоятельность в общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности;
- осуществляет волевые усилия для достижения поставленной цели;
- интересуется причинно-следственными связями;
- принимает собственные решения, опираясь на свои знания и умения;
- умеет сравнивать, выделять сходное и отличное, рассуждать, находить причины явлений, делать выводы;
- умеет попросить о помощи и оказать её другому;
- уважает желания других людей, проявляет внимание, заботу;
- осознанно воспринимают свои эмоции, чувства, переживания, понимают эмоциональное состояние других людей;
- имеет представления о своей видовой, родовой, половой принадлежности;
- проявляет эмпатию по отношению к сверстникам и старшим людям разного пола, литературным персонажам, близким людям;
- проявляет интерес к сфере взаимоотношений между людьми разного возраста и пола, семейным делам, праздникам;
- применяет полученную информацию в разных видах организованной и самостоятельной деятельности;
- проявляет интерес к объектам русской традиционной культуре;
- воплощает в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли;
- проявляет интерес к экспериментированию с различными художественными материалами, инструментами, изобразительными техниками;
- проявляет эмоционально-действенного характера отношение к окружающему миру, выражающееся в форме познавательного интереса, гуманистических и эстетических переживаний, практической готовности созидать вокруг себя, бережно обращаться с вещами;
- проявляет любовь и интерес к художественному слову, радость от ознакомления с литературным творчеством;
- владеет грамматически правильной диалогической и монологической речью;
- проявляет интерес к спортивным играм, соревнованиям;

- имеет представления о влиянии физической культуры на организм, понятии здорового образа жизни, профилактике травматизма;
- проявляет инициативу в участии в конкурсах и творческих выставках различного уровня, акциях и праздниках.

II. Содержательный раздел программы

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях в обязательной части программы

Содержательный раздел разработан и сформирован с учётом учебно-методического комплекта Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы.

Образовательная область	Цели	Направления	Задачи
«Социально-коммуникативное развитие»	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и само регуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.	Воспитание дружеских взаимоотношений между детьми; привычку общаться, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитание уважительного отношения к окружающим. Обучение заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формирование такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитание скромности, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формирование умения оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширение представлений о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащение словаря детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания,

			<p>пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показ значения родного языка в формировании основ нравственности.</p>
		<p>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.</p>	<p>Образ Я. Расширение представлений ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.</p> <p>Расширение традиционных гендерных представлений. Воспитание уважительного отношения к сверстникам своего и противоположного пола.</p> <p>Семья. Углубление представлений ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрение активного участия детей в подготовке различных семейных праздников. Приучение к выполнению постоянных обязанностей по дому.</p> <p>Детский сад. Формирование интереса к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращение внимания на своеобразие оформления разных помещений.</p> <p>Развитие умения замечать изменения в оформлении помещений, Обучение объяснять причины таких</p>

			<p>изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.</p> <p>Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлечение к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждение к использованию созданных детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).</p> <p>Расширение представления ребенка о себе как о члене коллектива, формирование активной жизненной позиции через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщение к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).</p> <p>Родная страна. Расширение представлений о малой Родине. Рассказывание детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.</p> <p>Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к</p>
--	--	--	--

			<p>Родине. Формирование представлений о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывание детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширение представлений детей о Российской армии. Воспитание уважения к защитникам отечества. Обсуждение о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.</p>
		<p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.</p>	<p>Культурно-гигиенические навыки. Формирование у детей привычки следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закрепление умений замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствование культуры еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с</p>

			<p>просьбой, благодарить.</p> <p>Самообслуживание. Закрепление умения быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.</p> <p>Воспитание умений самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.</p> <p>Общественно-полезный труд. Воспитание у детей положительного отношения к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.</p> <p>Разъяснение детям значимости их труда.</p> <p>Воспитание желаний участвовать в совместной трудовой деятельности.</p> <p>Формирование необходимых умений и навыков в разных видах труда. Воспитание самостоятельности и ответственности, умение доводить начатое дело до конца. Развитие творчества и инициативы при выполнении различных видов труда.</p> <p>Знакомство детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитание культурно трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.</p> <p>Учение оценивать результаты своей работы (с помощью взрослого).</p> <p>Воспитание дружеских</p>
--	--	--	--

			<p>взаимоотношений между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развитие желаний помогать друг другу.</p> <p>Формирование у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развитие внимания, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.</p> <p>Продолжать обучение детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.</p> <p>Формирование умений наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).</p> <p>Приучение добросовестного выполнения обязанностей дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.</p> <p>Труд в природе. Поощрение желаний выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).</p> <p>Привлечение детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта</p>
--	--	--	---

			<p>в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.</p> <p>Уважение к труду взрослых. Расширение представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививание детям чувство благодарности к людям за их труд.</p>
		<p>Формирование основ безопасности</p>	<p>Безопасное поведение в природе. Формирование основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формирование понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомство с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомство детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.</p> <p>Безопасность на дорогах. Уточнение знаний детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.</p>

			<p>Знакомство с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.</p> <p>Знакомство с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.</p> <p>Продолжать знакомство с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности.</p> <p>Закрепление основы безопасности жизнедеятельности человека.</p> <p>Продолжать знакомство с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).</p> <p>Расширение знаний об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.).</p> <p>Закрепление навыков безопасного пользования бытовыми предметами.</p> <p>Уточнение знаний детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомство с работой службы спасения — МЧС.</p> <p>Закрепление знаний о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».</p> <p>Формирование умений обращаться за помощью к взрослым.</p>
--	--	--	---

			Обучение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.
«Познавательное развитие»	<p>Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.</p>	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	<p>Развитие интереса к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.</p> <p>Развитие аналитического восприятия, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам, измерение, упорядочивание, классификация.</p> <p>Развитие умения отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.</p> <p>Воспитание эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам).</p> <p>Поддержание творческого отражения результатов познания в продуктах детской деятельности.</p> <p>Обогащение представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей. Развитие представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.</p> <p>Развитие представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства.</p>

			<p>Поддержание стремления узнавать о других странах и народах мир</p> <p>Первичные представления об объектах окружающего мира. Закрепление представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развитие умений наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.</p> <p>Продолжать развитие умений сравнивать предметы, устанавливая их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).</p> <p>Формирование умений подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.).</p> <p>Развитие умений определять материалы, из которых изготовлены предметы.</p> <p>Обучение сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).</p> <p>Сенсорное развитие. Развитие восприятия, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.</p> <p>Продолжать знакомство с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый,</p>
--	--	--	--

			<p>голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Обучение различий цветов по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Рассмотрение с детьми особенностей расположения цветовых тонов в спектре.</p> <p>Продолжать знакомство с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.</p> <p>Формирование умений обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширение представлений о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствование глазомера.</p> <p>Развитие познавательно-исследовательского интереса, показ занимательных опытов, фокусов, привлекая к простейшим экспериментам.</p> <p>Проектная деятельность. Создание условий для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.</p> <p>Развитие проектной деятельности исследовательского типа. Оформление презентации проектов. Формирование у детей представления об авторстве проекта.</p> <p>Создание условий для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)</p> <p>Содействие развитию</p>
--	--	--	--

			<p>проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)</p> <p>Дидактические игры. Организация дидактических игр, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; обучение выполнять правила игры.</p> <p>Развитие в играх памяти, внимания, воображения, мышления, речи, сенсорных способностей детей. Обучение сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).</p> <p>Формирование желаний действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).</p> <p>Побуждение детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.</p> <p>Обучение подчиняться правилам в групповых играх.</p> <p>Воспитание творческой самостоятельности.</p> <p>Формирование таких качеств, как дружелюбие, дисциплинированность.</p> <p>Воспитание культуры</p>
--	--	--	---

			<p>честного соперничества в играх-соревнованиях.</p> <p>Обогащение представления детей о мире предметов. Рассказывание о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывание о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).</p> <p>Расширение представления детей о профессиях.</p> <p>Расширение представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).</p> <p>Продолжение знакомства с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.</p> <p>Продолжение знакомства с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.</p> <p>Формирование элементарных представлений об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).</p> <p>Рассказывание детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя,</p>
--	--	--	---

			<p>работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.</p> <p>Знакомство с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).</p>
		Приобщение к социокультурным ценностям	<p>Знакомство детей с предметами ближайшего окружения. Знакомство с транспортными средствами ближайшего окружения.</p>
		Формирование элементарных математических представлений	<p>Количество и счет. Обучение созданию множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбиение множества на части и воссоединять их; устанавливание отношений между целым, множеством, и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.</p> <p>Обучение счёту до 10; последовательное знакомство с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).</p> <p>Сравнение рядом стоящих</p>

		<p>чисел в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получение равенства из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).</p> <p>Формирование умений понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).</p> <p>Отсчитывание предметов из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).</p> <p>Совершенствование умений считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).</p> <p>Знакомство с цифрами от 0 до 9. Знакомство с порядковым счетом в пределах 10, обучение различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.</p> <p>Формирование представлений о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).</p> <p>Упражнение детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между</p>
--	--	---

предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Знакомство с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Обучение установления размерных отношений между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнение двух предметов по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развитие глазомера, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формирование понятия о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Обучение называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а

часть меньше целого.

Форма. Знакомство детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развитие у детей геометрической зоркости: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развитие представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве.

Совершенствование умений ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное

			<p>расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».</p> <p>Обучение ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).</p> <p>Ориентировка во времени. Формирование представления о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.</p> <p>Обучение на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p>
		<p>Ознакомление с миром природы</p>	<p>Расширение и уточнение представлений детей о природе. Обучение наблюдательности, развитие любознательности.</p> <p>Закрепление представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Знакомство с понятиями «лес», «луг» и «сад».</p> <p>Продолжать знакомство с комнатными растениями.</p> <p>Обучение ухаживать за растениями. Рассказывание о способах вегетативного размножения растений.</p> <p>Расширение представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.</p> <p>Обучение детей ухаживать за обитателями уголка природы.</p> <p>Расширение представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге).</p>

			<p>Расширение представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).</p> <p>Знакомство детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).</p> <p>Формирование представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.</p> <p>Знакомство детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.</p> <p>Показывание, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.</p> <p>Использование в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.</p> <p>Формирование представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.</p> <p>Обучение укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.</p> <p>Обучение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).</p> <p>Показывание взаимодействия живой и неживой природы.</p> <p>Рассказывание о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.</p> <p>Сезонные наблюдения</p> <p>Осень. Закрепление представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений,</p>
--	--	--	--

			<p>животных и человека. Знакомство детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края). Зима. Расширение и обогащение знаний детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Знакомство с таким природным явлением, как туман. Весна. Расширение и обогащение знаний детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдение гнездований птиц (ворон и др.). Лето. Расширение и обогащение представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представление о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).</p>
«Речевое развитие»	Обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие звуковой и	Развитие речи	<p>Развивающая речевая среда. Продолжать развитие речи как средство общения. Расширение представления детей о многообразии окружающего мира.</p>

	<p>интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</p>		<p>Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрение попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывание детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Обучение детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждение, доказывание, объяснения.</p> <p>Формирование словаря. Обогащение речи детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Обучение детей в подборе существительных к</p>
--	---	--	---

прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помощь детям в употреблении слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи.

Закрепление правильного, отчетливого произнесения звуков. Обучение различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развитие фонематического слуха.

Обучение определения места звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывание интонационной выразительности речи.

Грамматический строй речи.

Совершенствование умения согласовывать слова в предложениях:

существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помощь детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомство с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнение в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок

		<p>— медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).</p> <p>Помощь детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.</p> <p>Обучение составлять по образцу простые и сложные предложения.</p> <p>Совершенствование умения пользоваться прямой и косвенной речью.</p> <p>Связная речь. Развитие умений поддерживать беседу.</p> <p>Совершенствование диалогической формы речи.</p> <p>Поощрение попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.</p> <p>Развитие монологической формы речи.</p> <p>Обучение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.</p> <p>Обучение (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.</p> <p>Развитие умения составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.</p> <p>Формирование умения составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.</p>
--	--	--

			<p>Продолжать развитие интереса детей к художественной литературе. Обучение внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).</p> <p>Способствование формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждение рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помощь детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.</p> <p>Продолжение объяснения (с опорой на прочитанное произведение) доступных детям жанровых особенностей сказок, рассказов, стихотворений.</p> <p>Воспитание чуткости к художественному слову; зачитывание отрывков с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Обучение вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помощь выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.</p> <p>Продолжать знакомство с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнение иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснение симпатии и предпочтения детей.</p>
--	--	--	--

		<p>Приобщение к художественной литературе</p>	<p>Продолжать развитие интереса детей к художественной литературе. Обучение внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Привитие интереса к чтению больших произведений (по главам). Способствование формирования эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждение рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помощь детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжение объяснения (с опорой на прочитанное произведение) доступных детям жанровых особенностей сказок, рассказов, стихотворений. Воспитание чуткости к художественному слову; зачитывание отрывков с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Обучение вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Обучение выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомство с книгами. Обращение внимания детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнение иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения</p>
--	--	---	---

			детей.
«Художественно-эстетическое развитие»	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).	Приобщение к искусству	<p>Продолжать формирование интереса к музыке, живописи, литературе, народному искусству.</p> <p>Развитие эстетического чувства, эмоции, эстетического вкуса, эстетического восприятия произведений искусства, формирование умения выделять их выразительные средства.</p> <p>Обучение соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.</p> <p>Формирование умений выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).</p> <p>Продолжать знакомство с жанрами изобразительного и музыкального искусства.</p> <p>Формирование умения выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>Знакомство с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах).</p>

			<p>Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).</p> <p>Продолжать знакомство детей с архитектурой. Закрепление знаний о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.</p> <p>Обращение внимания детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подведение к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.</p> <p>Развитие наблюдательности, обучение внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.</p> <p>При чтении литературных произведений, сказок, обращение внимания детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>Знакомство с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширение представлений детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.</p>
		Изобразительная деятельность	<p>Формирование у детей бережного отношения к произведениям искусства.</p> <p>Продолжать развитие интереса детей к изобразительной деятельности. Обогащение</p>

			<p>сенсорного опыта, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.</p> <p>Развитие эстетического восприятия, учить созерцать красоту окружающего мира.</p> <p>Развитие способностей наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения.</p> <p>Обучение передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.</p> <p>Развитие способностей наблюдения явлений природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.</p> <p>Совершенствование изобразительных навыков и умений, формирование художественно-творческих способностей.</p> <p>Развитие чувства формы, цвета, пропорций.</p> <p>Продолжать знакомство с народным декоративно-прикладным искусством.</p> <p>Знакомство детей с национальным декоративно-прикладным искусством.</p> <p>Развитие декоративного творчества детей.</p> <p>Формирование умения организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы</p>
--	--	--	--

			<p>приводить его в порядок.</p> <p>Предметное рисование. Продолжение совершенствования умения передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обучение передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги. Способствование овладения композиционными умениями. Вырабатывание навыков рисования контура предмета простым карандашом. Обучение рисования кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закрепление знаний об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета.</p> <p>Сюжетное рисование. Обучение детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений. Развитие композиционных умений, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.</p> <p>Декоративное рисование. Продолжать знакомство детей с изделиями народных промыслов. Обучение составления узоров по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья,</p>
--	--	--	--

		<p>травка, усики, завитки, оживки).</p> <p>Обучение созданию узоров на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).</p> <p>Обучение ритмичного расположения узора.</p> <p>Предложение расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.</p> <p>Лепка. Продолжать знакомство детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.</p> <p>Развитие умения лепить с натуры и по представлению знакомые предметы.</p> <p>Продолжение обучения лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.</p> <p>Закрепление умения лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами.</p> <p>Продолжать формирование умения лепить мелкие детали;</p> <p>Закрепление навыков аккуратной лепки.</p> <p>Закрепление навыков тщательного мытья рук по окончании лепки.</p> <p>Декоративная лепка.</p> <p>Продолжение знакомства детей с особенностями декоративной лепки.</p> <p>Формирование интереса и эстетического отношения к предметам народного декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Обучение лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек.</p> <p>Формирование умения украшать узорами предметы декоративного искусства.</p> <p>Аппликация. Закрепление умения создавать</p>
--	--	--

			<p>изображения, создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.</p> <p>Обучение вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.</p> <p>Формирование аккуратного и бережного отношения к материалам.</p> <p>Художественный труд.</p> <p>Совершенствование умения работать с бумагой.</p> <p>Закрепление умения создавать из бумаги объемные фигуры.</p> <p>Закрепление умения делать игрушки, сувениры из природного материала.</p> <p>Привлечение детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.</p> <p>Закрепление умения детей экономно и рационально расходовать материалы.</p>
		<p>Конструктивно-модельная деятельность</p>	<p>Продолжение развития умения детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).</p> <p>Обучение выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.</p> <p>Помощь в анализировании сделанных воспитателем поделок и построек.</p> <p>Знакомство с новыми деталями: разнообразными по форме и величине.</p>

			<p>Обучение заменять одни детали другими.</p> <p>Формирование умения создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.</p> <p>Обучать строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.</p> <p>Продолжать развитие умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>
		Музыкальная деятельность	<p>Продолжать развитие интереса и любви к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.</p> <p>Формирование музыкальной культуры на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.</p> <p>Продолжать развитие музыкальных способностей детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.</p> <p>Содействие дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.</p> <p>Слушание. Обучение в различии жанров музыкальных произведений (марш, танец, песня).</p> <p>Совершенствование музыкальной памяти через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).</p> <p>Совершенствование навыков</p>

различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формирование певческих навыков, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Содействие развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействие проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развитие песенного музыкального вкуса.

Песенное творчество.

Обучение импровизации мелодии на заданный текст.

Обучение в сочинении мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развитие чувства ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Обучение свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от

умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствование формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развитие навыков инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

Развитие танцевального творчества; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Обучение детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развитие творчества детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

<p>«Физическое развитие»</p>	<p>Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске.</p> <p>Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.</p> <p>Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.</p> <p>Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.</p> <p>Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.</p> <p>Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.</p> <p>Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.</p> <p>Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.</p> <p>Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать</p>	<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p>	<p>Расширение представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).</p> <p>Формирование представления о значении двигательной активности в жизни человека; умение использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.</p> <p>Формирование представления об активном отдыхе.</p> <p>Расширение представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.</p> <p>Расширение представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</p> <p>Подвижные игры. Обучение детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.</p> <p>Обучение придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.</p> <p>Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).</p>
------------------------------	---	---	---

	<p>собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.</p>		<p>Спортивные развлечения. «Летняя олимпиада», «Ловкие и смелые», «Спорт, спорт, спорт», «Зимние катания», «Игры-соревнования», «Путешествие в Спортландию».</p>
		<p>Физическая культура</p>	<p>Продолжать формирование правильной осанки; умение осознанно выполнять движения. Совершенствование двигательных умений и навыков детей. Развитие быстроты, силы, выносливости, гибкости. Закрепление умения легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Обучение бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Обучение лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Обучение прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Обучение сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Обучение элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучение к помощи взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживание интереса</p>

			детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.
		Подвижные игры	Подвижные игры. Продолжать обучение детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитание у детей стремления участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Обучение спортивным играм и упражнениям.

2.2. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях в части программы формируемой участниками образовательных отношений

Образовательная область	Цели	Направления	Задачи
«Социально-коммуникативное развитие»	Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, к разным видам социальной культуры традициям семьи, общества и государства. Создание условий для гендерного воспитания, психического и личностного развития детей.	Социализация, развитие общения, привитие элементарных культурно-гигиенических навыков, нравственное воспитание детей.	Формирование представления о своей видовой, родовой, половой принадлежности в соответствии со следующими признаками: социальные фемининные и маскулинные качества, особенности проявления чувств и эмоций, специфика полоролевого поведения; формирование представления о различных эмоциональных состояниях (спокойный, весёлый, грустный, сердитый, довольный, испуганный, удивлённый и т.д.) сверстников, взрослых людей, животных (в реальной жизни и в художественном изображении); воспитание уважительного отношения и желания проявлять заботу по отношению к младшим, сверстникам и старшим людям

			<p>разного пола; развитие умения использовать полученную информацию в различных видах продуктивной, игровой, изобразительной, двигательной, художественно – эстетической деятельности; формирование представления о последовательности событий в жизни человека, детского сада, города, страны, рождении человека, его ценности в семье; формирование представления о последовательности этапов жизни человека, происхождении имён, названий городов, улиц, реликвиях (семьи, детского сада, города), исторической сущности норм и правил поведения; формирование потребности в получении информации о развитии цивилизации и истории семьи, города, страны; воспитание признательности и любви к своей семье, детскому саду, городу, стране, проявляет заботу, уважение, привязанность к ближайшему окружению (сверстники, родственники, сотрудники детского сада); формирование представления о национальной одежде</p>
«Познавательное развитие»	Создание благоприятных условий для формирования математических представлений, теоретического мышления, развития математических способностей.	Формирование элементарных математических представлений	<p>Введение ребенка в мир математики через решение проблемно-поисковых задач, ознакомление с окружающим миром, игровую деятельность, художественное слово. Формировать основы математической культуры (систематический и целенаправленный процесс освоения ребенком математической культуры, необходимой ему для успешной социальной</p>

			<p>адаптации). Формировать предпосылки к учебной деятельности, которые позволят успешно освоить школьную программу. Способствование умственному развитию ребенка, развивать психические процессы (внимание, память, мышление), потребность активно мыслить. Развивать логические формы мышления, приемы умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию, моделирование). Упражнять детей в измерении длины с помощью условной мерки. Обучение в сравнении объемов жидкости с помощью измерения. Обучение в счёте в пределах 10. Обучение в назывании соседей чисел. Обучение в классификации предметов. Обучение в измерении протяжённости с помощью условной мерки. Обучение ориентироваться на ограниченной плоскости, пользоваться словами «слева», «вверху», «внизу», «между». Закрепление умения сравнивать предметы по величине. Закрепление умения увеличивать и уменьшать число на единицу. Закрепление умения сравнивать предметы по высоте, длине, ширине. Обучение в назывании последовательности дней недели. Знакомство с календарём; рассказывание о разных видах календарей. Вызвать у детей стремление планировать свою жизнь по календарю.</p>
«Речевое развитие»	Воспитание звуковой	Развитие речи	Работа над звуковыми и

	<p>культуры речи, обогащение словаря, формирование грамматического строя речи, ее связности при построении развернутого высказывания, формирование разных сторон речи. Развитие словесного творчества детей.</p>		<p>интонационными характеристиками речи. Формирование представления о линейных звуковых единицах: звук – слог – слово – предложение – текст. Формирование умения различать звуки по их качественной характеристике: гласные и согласные (звонкие и глухие, твёрдые и мягкие). Обучение звуковому анализу слова (выделение звука вначале, середине и конце слова), вычленение шипящих и свистящих звуков в начале слова, нахождение одинакового звука в разных словах. Развитие умения анализировать слова различной слоговой структуры. Обучение находить слова сходные и различные по звучанию. Обогащение словаря тематическими группами слов. Закрепление представления об обобщающих понятиях. Развитие представления о смысловой стороне слова. Развитие умения согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе, падеже. Обучение правильному образованию, склонению и употреблению слов в единственном и множественном числе. Обучение умению соотносить название глагола-движения с действием предмета, человека, животного. Формирование элементарных представлений о структуре текста. Обучение соединению предложений разными способами связи. Развитие умения раскрывать тему и основную мысль высказывания, озаглавить рассказ. Обучение</p>
--	--	--	---

			построению высказываний разных типов – описаний, повествований и рассуждений.
«Художественно-эстетическое развитие»	Художественно - эстетическое развитие личности, формирование ее эстетической культуры. Формирование творчески активной личности ребенка, способного воспринимать и оценивать прекрасное в жизни и искусстве	Изобразительная деятельность	<p>Знакомство детей с произведениями разных видов искусства (живопись, графика, народное и декоративно-прикладное искусство, архитектура) для обогащения зрительных впечатлений, формирования эстетических чувств и оценок. Обращение внимание детей на образную выразительность разных объектов в искусстве, природном и бытовом окружении; посуды, одежда, игрушки, книги и т.п.); учить замечать общие очертания и отдельные детали, контур, колорит, узор; показывать, из каких деталей складываются многофигурные композиции, как по-разному выглядит с разных сторон один и тот же объект. Поощрение детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало.</p> <p>Обогащение содержания изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей старшего дошкольного возраста. Инициирование выбранных сюжетов о семье, жизни в детском саду, а так же о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, детский сад на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и</p>

		<p>мультфильмов). Обучение детей грамотно отбирать содержание рисунка, лепки, аппликации (лес, водоём, пустыню «населять» соответствующими обитателями, на лугу изображать ромашки, васильки, колокольчики, а в саду - розы, астры, тюльпаны). Поддержание желания передавать характерные признаки объектов и явлений на основе представлений, полученных из наблюдений или в результате рассматривания репродукций, фотографий, иллюстраций в детских книгах и энциклопедиях (у золотого петушка разноцветный хвост, ярко-красный гребень и борода). Отражение в своих работах обобщённых представлений о цикличности изменений в природе (пейзажи в разное время года). Создание условий для экспериментирования с различными художественными материалами, инструментами, изобразительными техниками. Совершенствование изобразительных умений во всех видах художественной деятельности: продолжать учить передавать форму изображаемых объектов, их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей; передавать несложные движения (птичка летит, кукла пляшет, кошка подкрадывается к мышке, спортсмен бросает мяч рукой мышке, спортсмен бросает мяч рукой или отбивает ногой), изменяя статичное положение тела или его частей</p>
--	--	--

			(приподнятые крылья, поднятые или расставленные в стороны руки; согнутые в коленях ноги); при создании сюжета передавать несложные смысловые связи между объектами, стараться показать пространственные взаимоотношения между ними (рядом, сбоку, вверху, внизу), используя для ориентира линию горизонта.
«Физическое развитие»	Приобщение детей к здоровому образу жизни. Развитие интереса к различным видам спорта.	Развитие потребности в двигательной активности.	Развитие интереса к правилам здоровья сберегающего и безопасного поведения. Обогащение представления о гигиенических процессах человека через использование игровых, нестандартных ситуаций. Приобщение детей к традициям большого спорта через спортивные игры соревновательного характера в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей.

Принципы организации образовательного процесса с учётом пяти образовательных областей

Образовательная область	Принципы
«Физическое развитие»	<p>Научно – методические принципы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принцип первенства физической (двигательной) активности - принцип своевременного начала физического воспитания - принцип целеполагания - игровой принцип - принцип интеграции - психосоматический принцип - принцип дозированной помощи - принцип возрастающей независимости (эмансипации) от взрослых и самостоятельности в творческом решении <p>Дидактические принципы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - систематичность и последовательность - развивающее обучение - доступность - воспитывающее обучение - учет индивидуальных и возрастных особенностей - сознательность и активность ребенка \ - наглядность <p>Специальные принципы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - непрерывность

	<ul style="list-style-type: none"> - последовательность наращивания тренирующих воздействий - цикличность <p>Гигиенические принципы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сбалансированность нагрузок - рациональность чередования деятельности и отдыха - возрастная адекватность - оздоровительная направленность всего образовательного процесса - осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания
«Речевое развитие»	<p>Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития детей. Он базируется на понимании речи как речемыслительной деятельности, становление и развитие которой тесно связано с познанием окружающего мира.</p> <p>Принцип коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи. Данный принцип основывается на понимании речи как деятельности, заключающейся в использовании языка для коммуникации. Он вытекает из цели развития речи детей в детском саду – развития речи как средства общения и познания – и указывает на практическую направленность процесса обучения родному языку.</p> <p>Принцип развития языкового чутья («чувства языка»). Языковое чутье – это неосознанное владение закономерностями языка. В процессе многократного восприятия речи и использования в собственных высказываниях сходных форм у ребенка на подсознательном уровне формируются аналогии, а затем он усваивает и закономерности.</p> <p>Принцип формирования элементарного осознания явлений языка. В основе которого овладения речью лежит не только имитация, подражание взрослым, но и неосознанное обобщение явлений языка. Образуется своего рода внутренняя система правил речевого поведения, которая позволяет ребенку не просто повторять, но и создавать новые высказывания.</p> <p>Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи, развития речи как целостного образования. Реализация этого принципа состоит в таком построении работы, при котором осуществляется освоение всех уровней языка в их тесной взаимосвязи.</p> <p>Принцип обогащения мотивации речевой деятельности. От мотива, как важнейшего компонента в структуре речевой деятельности, зависит качество речи и в конечном итоге мера успешности обучения.</p> <p>Принцип обеспечения активной речевой практики. Свое выражение этот принцип находит в том, что язык усваивается в процессе его употребления, речевой практики. Речевая активность является одним из основных условий своевременного речевого развития ребенка.</p>
«Социально-коммуникативное развитие»	<p>Принципы работы по формированию у детей основ безопасности: важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей их обстановке;</p> <p>воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок, необходимо проигрывать различные жизненные ситуации в реальной обстановке;</p> <p>занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность в процессе игр, прогулок и т. д.</p> <p>развивать ребенка: его координацию движений, внимание, наблюдательность, реакцию и т. д.</p>

Принципы социально - нравственного воспитания детей:

принцип целенаправленности означает, что воспитательная работа, ее содержание и методы подчинены цели;

принцип комплексного воспитания предусматривает единство задач, средств и методов воспитания дошкольников, преемственную связь воспитания и развития личности ребенка в дошкольном учреждении, семье и обществе, цельность воздействий на чувства, сознание и поведение;

принцип воспитания в деятельности;

принцип взаимосвязи гуманизма и уважения к личности ребенка в сочетании с высокой требовательностью;

принцип проблематизации заключается в создании условий для постановки и решения проблем, введения ребенка в мир человеческой культуры через ее открытые проблемы путем повышения активности, инициативы детей в их решении;

принцип сотрудничества и сотворчества предполагает единение взрослого и ребенка как равноправных партнеров, обеспечивает возможность саморазвития каждого, диалогичность взаимодействия, преобладания эмпатии в межличностных отношениях;

принцип опоры в воспитании на положительные качества ребенка;

принцип воспитания детей в коллективе. В коллективе сверстников ребенок приучается совмещать свои интересы с интересами других ребят, приобретает элементарные навыки коллективной жизни.

Принципы патриотического воспитания детей:

принцип лично-ориентированного общения предусматривает индивидуально-личностное формирование и развитие морального облика человека. Партнерство, соучастие и взаимодействие – приоритетные формы общения педагога с детьми;

принцип культуросообразности. «Открытость» различных культур, создание условий для наиболее полного (с учётом возраста) ознакомления с достижениями и развитием культуры современного общества и формирование разнообразных познавательных интересов;

принцип свободы и самостоятельности. Позволяет ребёнку самостоятельно определить его отношение к культурным истокам: воспринимать, подражать, комбинировать, создавать и т.п.; самостоятельно выбирать цель, определиться в мотивах и способах действия, в дальнейшем применении результата данного действия (деятельности) и самооценке;

принцип гуманно-творческой направленности. Данный принцип обеспечивает, с одной стороны, обязательное получение ребёнком во взаимодействии с культурной средой продукта, характеризующегося творческими элементами: воображение, фантазия, «открытие», озарение и др., полезность, новизна; а с другой - создающий условия для проявления разнохарактерных отношений (дружеских, гуманных, деловых, партнёрских, сотрудничества, сотворчества и др.);

принцип краеведения реализуется через максимальное включение в образовательный процесс культуры Свердловской области;

принцип интеграции различных видов детской деятельности.

принципы трудового воспитания детей (В.А. Сухомлинский):

единство трудового воспитания и общего развития - нравственного, интеллектуального, эстетического, физического;

развитие индивидуальности в труде;

высокая нравственность труда, ее полезная направленность;

	<p>творческий характер труда, объединение усилий ума и рук; посильность трудовой деятельности.</p>
<p>«Познавательное развитие»</p>	<p>Принципы организации работы по формированию элементарных математических представлений: формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмыслении; использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»; стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий; возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий.</p> <p>Принципы ознакомления детей с миром природы: принцип научности определяет содержание экологического воспитания и реализуется через знакомство с экосистемным строением среды обитания живых существ и человека, с разнообразием взаимосвязей между организмами, организмами и средой обитания в природе; принцип гуманизации помогает, на основе возрастных, индивидуальных особенностей и потребностей детей, определить содержание экологического образования по объему сложности. Принцип гуманизации дает возможность строить «вектор развития» от ребенка к определению индивидуальных педагогических воздействий, способствующих его воспитанию и развитию на основе накопления субъективного опыта; принцип интеграции заключается в синтезе содержания дошкольного компонента экологического воспитания содержанием из разных областей естествознания, прикладных и гуманитарных наук, а также в интеграции содержания, форм и методов экологического воспитания детей; принцип регионализации, в связи с возрастными особенностями детей и необходимостью использования ближайшего природного и социокультурного окружения как ресурса воспитания и развития детей, является фундаментальной основой организации процесса экологического воспитания. Он лежит в основе отбора содержания и планирования работы по экологическому воспитанию. Характерные особенности народонаселения, времен года, внебазового состава животных и растений и социоприродного окружения детского сада должны лежать в основе отбора содержания.</p>
<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Принципы художественно-эстетического развития детей: принцип культуросообразности: построение воспитательного процесса с учётом региональных культурных традиций; принцип сезонности: построение познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени; принцип систематичности и последовательности: постановка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»; принцип оптимизации и гуманизации учебно-воспитательного процесса; принцип развивающего характера художественного образования;</p>

	<p>принцип природосообразности: постановка задач художественно-творческого развития детей с учётом «природы» детей -возрастных особенностей и индивидуальных способностей;</p> <p>принцип интереса: построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.</p> <p>принцип эстетизации предметно-развивающей среды и быта в целом;</p> <p>принцип интеграции различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;</p> <p>принцип эстетического ориентира на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, создающего, рефлектирующего);</p> <p>принцип организации тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;</p> <p>принцип взаимосвязи обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа;</p> <p>принцип естественной радости (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).</p>
--	--

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы
Формы, способы, методы и средства реализации программы

Образовательные направления развития	Содержание образовательных областей	Деятельностный модуль	
		Виды детской деятельности	Формы и приемы организации образовательного процесса
Социально-коммуникативное развитие	«Социализация» «Безопасность» «Труд»	Игровая, включая сюжетно-ролевою игру с правилами и другие виды игры. Самообслуживание и элементарный труд (в помещении и на улице). Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность в семье.
Познавательное развитие	«Познание»	Познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними). Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность в семье.

Речевое развитие	«Коммуникация» «Чтение художественной литературы»	Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками). Восприятие художественной литературы и фольклора	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность в семье.
Художественно-эстетическое развитие	«Художественное творчество» «Музыка»	Изобразительная (рисование, лепка, аппликация). Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность в семье.
Физическое развитие	«Физическая культура». «Здоровье».	Двигательная (овладение основными движениями), формы активности ребенка	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность в семье.

Вариативность форм образовательной деятельности

Виды деятельности	Возможные формы работы
Игровая	Сюжетные игры. Игры с правилами
Коммуникативная	Беседы. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Составление и отгадывание загадок. Сюжетные игры. Игры с правилами
Трудовая	Совместные действия. Дежурство. Поручение. Задание. Реализация проектов
Познавательно-исследовательская	Наблюдение. Экскурсии. Разрешение проблемных ситуаций. Экспериментирование. Коллекционирование. Моделирование. Реализация проекта. Игры с правилами
Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества. Реализация проектов
Музыкально-художественная	Слушание. Исполнение. Импровизация. Экспериментирование. Подвижные игры. Музыкально-дидактическая игра
Чтение	Чтение. Обсуждение. Разучивание
Двигательная	Подвижные дидактические игры. Подвижные игры с правилами. Игровые упражнения. Соревнования

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик в обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательных отношений

Культурные практики в школы ГОН основанные на текущих и перспективных интересах, привычные для детей виды его самостоятельной творческой деятельности. В связи с этим основной целью воспитательной работы в детском саду в контексте культурных практик является создание условий для самовыражения, саморазвития и самоопределения. Культурные практики ребенка выполняют роль стержня, позволяющего выстраивать и осмысливать содержание и формы его жизнедеятельности, в том числе:

- опыт самостоятельного творческого действия, собственной многообразной активности на основе собственного выбора;
- ситуативное и глубинное общение, плодотворную коммуникацию и взаимодействие (сотрудничество) с взрослыми и детьми;
- эмоции и чувства, отношение к себе и другим людям;
- сферу собственной воли, желаний и интересов;
- свою самость, которую можно определить, как самосознание, понимание своего «Я» как многообразного само бытия;
- самостоятельность и автономность, ответственность и зависимость, дающие ребенку право на выбор и обеспечивающие самоопределение.

В школе ГОН, в качестве ведущей культурной практики выступает игровая практика, позволяющая создать событийно организованное пространство образовательной деятельности детей и взрослых. В культурных практиках воспитателями создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Виды культурных практик, используемые в школе ГОН

Обязательная часть программы	
Виды практик	Особенности организации
Совместная игра	Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Данные ситуации носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут

	планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
Музыкально-театральная и литературная гостиная	Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
Детский досуг	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.
<i>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</i>	
Акция	Форма организации совместной деятельности ребёнка и взрослого (ребёнок + родитель (законный представитель) + педагог). Акции, проводимые в школе ГОН несут социальный, экологический, патриотический характер. Традиционно в детском саду проводятся следующие Акции с привлечением социальных партнёров и родительской общественности: Акция «Зелёная волна», направленная на озеленение территории детского сада (высадка саженцев, многолетних цветов). Акция «Подари добро», направленная на социальную помощь детям, оставшимся без попечения родителей, детям – отказникам. Акция «Синичкин дом», направленная на охрану окружающей среды. Акция «Цветы памяти», направленная на патриотическое воспитание детей, воспитание уважительного отношения к ветерану ВОВ. На акциях дети исполняют спортивные номера.
Конкурс	Форма организации результатов самостоятельной деятельности детей, а также совместной творческой деятельности ребёнка и взрослого. Подобные конкурсы направлены на развитие творческих способностей, инициативности, самостоятельности, активной жизненной позиции. В школе ГОН организуются и проводятся следующие конкурсы: конкурсы декоративно – прикладного творчества «Чудеса огородные», «Военная

	<p>техника своими руками», «Самая лучшая открытка для мамы», «Новогодняя ёлочка», «Самое лучшая новогодняя игрушка» и т.д. Конкурсы художественного творчества: «Дорожная безопасность в картинках», «Огонь – друг, Огонь -враг», «Портрет мамы», «Салют ВОВ» и т.д. Литературные конкурсы: «Знаем, помним...», «Доброта и дружба» и т.д. Смотры конкурсы: «Самый лучший зимний участок», «Синичкин день», «Огород на окне» и т. д.</p>
Творческое объединение	<p>Творческое объединение предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Творческие объединения разнообразны по своей тематике, содержанию, например, творческое объединение «Весёлые ладошки», направлено на приобщение детей к рукоделию, развитие мелкой моторики. Творческое объединение «Весёлая математика», направлено на развитие у детей интеллектуальных способностей, развитие инициативности и самостоятельности. Творческое объединение «Я живу в России», направлено на патриотическое воспитание, воспитание уважительного отношении к Малой Родине, приобщение к истоку Урала. Творческое объединение «Музыкальные шедевры», направлено на развитие творческих, музыкальных способностей детей, воспитание музыкальной культуры, приобщение к миру музыки и искусства. Результатом работы в творческих объединениях является создание поделок бросового материала, рисунков, творческих и музыкальных номеров.</p>
Экскурсия	<p>Форма организации деятельности ребёнка и взрослого направленная на расширение кругозора, экологическое, патриотическое воспитание в зависимости от поставленной цели.</p>
Совместный досуг ребёнка и взрослого	<p>Вид деятельности ребёнка и взрослого, направленный на создание партнёрских взаимоотношений, где ребёнок является субъектом образовательных отношений. «Педагог и родитель идёт от потребностей ребёнка». Совместный досуг включает в себя праздники, развлечения не входящие в обязательную часть программы: «День матери», «Праздник смеха», «Радуга желаний» и т.д.</p>
Мастер - класс	<p>Форма работы, взаимодействия с детьми и родителями, эффективный способ обобщения полученных знаний детей и распространения педагогического опыта педагогов для родителей. Школа ГОН проводятся мастер-классы на родительских собраниях, на праздниках, днях открытых дверей, днях рождениях детского сада. Мастер-классы в детском саду проводят все участники</p>

образовательного процесса (родители-дети-педагоги), дети являются непосредственными участниками в связи с возрастными и индивидуальными особенностями (ранний возраст). Тематика мастер-классов определяется в связи с запросами детей и родителей, законных представителей.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы в обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и т.д., в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Для развития самостоятельности и поддержки детской инициативы педагоги создают необходимые условия для организации самостоятельной и совместной деятельности детей.

Способы поддержки детской инициативы

В старшем возрасте педагогами, родителями обеспечивается:

В обязательной части программы	В части программы, формируемой участниками образовательных отношений
<ul style="list-style-type: none"> - Помощь детям в освоении соответствующих их возможностям игровым действиям, побуждают брать на себя игровые роли, организовывать сюжетные игры с несколькими детьми; - предоставление возможности детям самостоятельно использовать нормы и правила поведения, овладевать социальными навыками; - уважение индивидуальных вкусов и привычек детей; - предоставление возможности для творческого самовыражения; - поощрение желаний, создавать что-либо по собственному замыслу; - поощрение творческой инициативы детей; - создание в группе положительного микроклимата, в равной мере проявление любви и заботы ко всем детям, использование ласки и теплого слова для выражения своего отношения к ребенку; - создание возможности для творческого самовыражения детей в разных видах деятельности; - предоставление возможности детям получать информацию из разнообразных источников; - поощрение обмена между детьми информацией творческого характера, поддержка обращения ребенка к собственному опыту, знаниям и умениям в разных видах творческой деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> - Предоставление возможности самостоятельно регулировать отношения со сверстниками в разных сферах детской деятельности (разрешение конфликтов, умение договариваться, соблюдать очередность и пр.); - предоставление возможности проявлять социальные навыки в разных видах деятельности; - поощрение импровизации в играх (придумывание сюжетов, введение оригинальных персонажей в традиционные игры, смену и совмещение ролей); - предоставление возможности выражать свое отношение к миру дружбе, всему живому через гуманные действия, рисунки, поделки, участие в миролюбивых акциях; - поддержка активного характера поиска и использования детьми информации; - поощрение общения друг с другом (рассказы друг друга о том, что узнали от взрослых, от других детей, что наблюдали в жизни, видели в телепередачах и пр.); - поощрение самостоятельно организованной изобразительной, музыкальной, театрализованной и конструктивной деятельности детей; - предоставление детям возможности и права самостоятельно определять цели, средства, технику и результаты творческой деятельности (продуктивной, музыкальной, театрализованной), исходя из их собственных позиций, предпочтений; - поддержка стремления проводить свободное

<ul style="list-style-type: none"> - поддержка интереса к окружающим людям (взрослым, детям), желание расширить круг общения; - поддержка желания понять эмоциональные состояния людей, причины, вызвавшие эти состояния в естественно возникающих в группе ситуациях; - поддержка стремления высказать суждения по поводу своих интересов, предпочтений, вкусов; высказывать свое несогласие делать то, что он считает неправильным; - поощрение готовности ребенка научит других тому, что умеет сам; - поощрение переноса освоенных действий и навыков на другой материал, в другие условия; - поощрение использования в игре предметов – заместителей - предоставление возможности самостоятельно следить за своим внешним видом; - поощрение проявления детьми элементарных навыков вежливости; - предоставление возможности самостоятельно выбирать партнеров для общения и самостоятельной деятельности. 	<p>время за разнообразной творческой деятельностью;</p> <ul style="list-style-type: none"> - поощрение стремления к свободному выбору сюжета и изобразительных; - поощрение стремления детей изготавливать недостающие атрибуты и материалы для игр, используя имеющийся художественно – продуктивный опыт; - поощрение стремления экспонировать работы, использовать плоды своего творчества для украшения интерьера; - поощрение активности в экспериментировании с цветом, композицией, в освоении и использовании различных изобразительных материалов и техник; - поощрение комбинирования известных и придумывания собственных приемов лепки; - поощрение возникновения разнообразных игровых замыслов, комбинирование сюжетных эпизодов в новых оригинальных сюжетах; - поощрение исполнительного и музыкально – двигательного творчества детей (исполнение ролей в спектаклях и постановках, выразительное чтение на занятиях и в свободной деятельности), импровизации средствами мимики, пантомимы, импровизации в песне, игре на музыкальных инструментах и пр.; - поощрение детей в экспериментировании при конструировании по собственному замыслу и из различного материала; - поощрение обмена между детьми информацией творческого характера, поддержка обращения ребенка к собственному опыту, знаниям и умения в разных видах творческой деятельности; - поддержка стремления детей получать информацию о творческой жизни детского сада, города, страны (книги, альбомы, телепередачи, слайды, мероприятия и пр.) из разных источников; - предоставление права сомневаться, обращаться за разъяснениями к взрослым и другим детям.
--	--

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Основная цель всех форм и видов взаимодействия школы ГОН с семьей - установление доверительных отношений между детьми, родителями и педагогами, объединение их в одну команду, воспитание потребности делиться друг с другом своими проблемами и совместно их решать.

Взаимодействие педагогов и родителей детей осуществляется и решается через следующие аспекты:

- приобщение родителей к педагогическому процессу;
- расширение сферы участия родителей в организации жизни образовательного учреждения;
- создание условий для творческой самореализации педагогов, родителей, детей;

-информационно-педагогические материалы, выставки детских работ, которые позволяют родителям ближе познакомиться с родителями со спецификой учреждения, знакомят его с воспитывающей и развивающей средой;

-разнообразные программы совместной деятельности детей и родителей;

-объединение усилий педагога и родителя в совместной деятельности по воспитанию и развитию ребенка: эти взаимоотношения следует рассматривать как искусство диалога взрослых с конкретным ребенком на основе знания психических особенностей его возраста, учитывая интересы, способности и предшествующий опыт ребенка;

-проявление понимания, терпимости и такта в воспитании и обучении ребенка, стремление учитывать его интересы, не игнорируя чувства и эмоции;

-уважительные взаимоотношения семьи и образовательного учреждения.

Основные формы взаимодействия:

Родительские собрания проводятся групповые и общие (для родителей всего учреждения). На них обсуждают задачи и актуальные вопросы на новый учебный год, результаты образовательной работы, вопросы физического воспитания и проблемы летнего оздоровительного периода и др.

Групповые собрания проводятся раз в квартал и по запросу родителей.

Беседы проводятся как индивидуальные, так и групповые. Содержание беседы лаконичное, значимое для родителей, преподносится таким образом, чтобы побудить собеседников к высказыванию.

Консультации. Обычно организуются по запросам родителей. Целями консультации являются усвоение родителями определенных знаний, умений; помощь им в разрешении проблемных вопросов. Формы проведения консультаций различны (квалифицированное сообщение специалиста с последующим обсуждением; обсуждение статьи, заранее прочитанной всеми приглашенными на консультацию; практическое занятие, например, на тему «По дороге домой»).

Сегодня особое место в дошкольном образовании занимает проектирование. В современной педагогике метод проекта используется наряду с систематическим предметным обучением как компонент системы продуктивного образования.

Метод проектов является особым механизмом взаимодействия семьи и ДООУ. Родители являются не только источниками информации, реальной помощи и поддержки ребенку и педагогу в процессе работы над проектом, но также непосредственными участниками образовательного процесса, обогащают свой педагогический опыт, испытывают чувство сопричастности и удовлетворения от своих успехов и успехов ребенка.

Планирование работы с родителями в подготовительной группе

<i>В обязательной части программы</i>	<i>В части программы, формируемой участниками образовательных отношений</i>
<i>Сентябрь</i>	
<ul style="list-style-type: none"> -Групповое родительское собрание «Старший дошкольный возраст – какой он?» (выступление, памятка для родителей «Что должен знать и уметь ребёнок в 6 лет?»); -оформление материала в родительском центре на тему «Осень»; - оформление папки – передвижки «Безопасность»; - организация и проведение индивидуальных бесед с родителями (по запросу родителей). 	<ul style="list-style-type: none"> - Организация и подготовка творческого поздравления сентябрьских именинников; - стенд «Интересуйтесь, это для вас!» (режим дня, сетка занятий, возрастные характеристики детей); - оформление фотовыставки «Как я провел лето»; - участие родителей совместно с детьми в конкурсе декоративно – прикладного искусства «Чудеса огородные»; - субботник по уборке участка группы.
<i>Октябрь</i>	

<ul style="list-style-type: none"> - Организация и проведение консультации «Агрессивный ребёнок» - оформление стенда «Советы Доктора Айболита»; - организация проектной деятельности (реализация проекта); - участие родителей в празднике «Осень». 	<ul style="list-style-type: none"> - Организация и подготовка творческого поздравления октябрьских именинников; - участие родителей совместно с детьми в конкурсах всероссийского и международного уровня; - организация проектной деятельности (реализация проекта).
Ноябрь	
<ul style="list-style-type: none"> - организация и проведение консультаций по запросу родителей; - оформление стенда - «Главные враги детских глазок. Компьютер и телевизор»; - организация и проведение индивидуальных бесед с родителями (по запросу родителей); - памятка «Как научить ребёнка не перебивать взрослых». 	<ul style="list-style-type: none"> - Организация и подготовка творческого поздравления ноябрьских именинников; - участие родителей в празднике, посвящённого дню матери; - участие родителей в выставке декоративно-прикладного искусства «Моя мама рукодельница»;
Декабрь	
<ul style="list-style-type: none"> - Организация и проведение родительского собрания «Особая роль родителей в развитии речи детей»; - организация и проведение консультации «Осторожно грипп!»; - участие родителей в новогоднем утреннике; - оформление папки-передвижки «Огонь – друг! огонь-враг!»; - анкетирование «Семейные традиции». 	<ul style="list-style-type: none"> - выставка совместных работ родителей и детей «Символ года»; - организация и подготовка творческого поздравления декабрьских именинников; - участие родителей в смотре конкурсе на самый лучший зимний участок; - участие родителей в конкурсе на самую лучшую новогоднюю игрушку.
Январь	
<ul style="list-style-type: none"> - Организация и проведение консультации «Осторожно гололёд!», «Развитие коммуникативных навыков»; - организация и проведение индивидуальных бесед с родителями (по запросу родителей); - консультация «Развитие коммуникативных навыков». 	<ul style="list-style-type: none"> - организация и подготовка творческого поздравления январских именинников; - участие родителей совместно с детьми в конкурсах всероссийского и международного уровня; - памятка «Речевые игры по дороге домой для детей 6-7 лет».
Февраль	
<ul style="list-style-type: none"> - Организация проектной деятельности (реализация проекта); - участие родителей в празднике, посвящённом Дню защитника Отечества; - организация и проведение консультации «Роль отца в семейном воспитании»; - Фотогазета «Мой папа». 	<ul style="list-style-type: none"> - Организация и подготовка творческого поздравления февральских именинников; - организация проектной деятельности (реализация проекта); - участие родителей в конкурсе «Военная техника своими руками»; - папка-передвижка «День защитника Отечества»
Март	
<ul style="list-style-type: none"> - Организация и проведение консультаций по запросу родителей; - участие родителей в празднике, посвящённом Международному женскому дню; - выставка детских работ «Самая красивая мамочка моя»; - памятка «Развитие любознательности у детей 6- 	<ul style="list-style-type: none"> - Организация и подготовка творческого поздравления мартовских именинников; - участие родителей в конкурсе на самую лучшую открытку для мамы.

7 лет».	
Апрель	
<ul style="list-style-type: none"> - Организация и проведение консультаций для родителей: «Вежливость воспитывается вежливостью», «Художественно-эстетическое воспитание в семье»; - организация и проведение консультаций по правилам дорожного движения; - фотогазета «Улыбнись вместе с нами»; - памятка «От улыбки станет всем светлей или Юмор и воспитание». 	<ul style="list-style-type: none"> - Организация и подготовка творческого поздравления апрельских именинников; - участие родителей совместно с детьми в конкурсах всероссийского и международного уровня; - участие родителей в празднике, посвящённом дню смеха.
Май	
<ul style="list-style-type: none"> - Групповое родительское собрание: «Вот и стали мы на год взрослее»; - организация и проведение консультации «Скоро лето»; - консультации для родителей «Память на «пять», «Нетрадиционные технологии рисования и их роль в развитии дошкольников»; - организация и проведение индивидуальных бесед с родителями (по запросу родителей). 	<ul style="list-style-type: none"> - Организация и подготовка творческого поздравления майских именинников; - участие родителей в весеннем субботнике; - участие родителей в акции «Зелёная волна».

III. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение в обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательных отношений

Материально-техническое обеспечение программы обеспечивает полноценное развитие личности детей в соответствии с пятью образовательными областями, а именно социально – коммуникативного, речевого, познавательного, художественно – эстетического, физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и другим людям.

Материально – техническое оснащение образовательного процесса

Помещение	Оборудование и инвентарь
Групповая комната	Столы (по росту детей)
	Стулья детские (по росту детей)
	Магнитно-маркерная доска
	Палас
	Стул воспитателя
	Полка книжная
	Термометр комнатный
	Гардина пластиковая
	Шторы с ламбрекеном
	Лампа бактерицидная

	Плафоны
	Стенд
	Полочки
	Модуль для игрушек
	Угловой шкаф
	Часы
	Жалюзи
	Магнитофон
<i>Приемная комната</i>	Шкафы для верхней одежды 4-х секционные
	Шкафы для верхней одежды 3-х секционные
	Скамьи для раздевания (малые)
	Физкультурный уголок
	Стол письменный
	Большой стул
	Дорожка ковровая (длинная)
	Штора с ламбрекеном
	Гардина
	Информационные стенды
	Полка для обуви
<i>Спальная комната</i>	Стол письменный
	Стул
	Книжный шкаф
	полочки
	Термометр комнатный
	Гардина пластиковая
	Штора органза
	Лампа бактерицидная
	Ионизатор воздуха
	Кровати детские
	Матрацы
	Подушки
	Постельное бельё
	Покрывало
	Жалюзи
<i>Буфетно-моечная комната</i>	Раковины (2)
	Стол для чистой посуды
	Стол для грязной посуды

	Сушилка для посуды
	Угловая полочка под моющие средства
	Ведро под отходы
	Разнос
	Подставка под ложки
	<i>Посуда:</i>
	Тарелки под первое
	Тарелки под второе
	Чашка чайная
	Доска деревянная
	Нож
	Половник
	Ложка для раздачи второго
	Чайник эмал.
	Кастрюля под первое
	Кастрюля под второе
	Кастрюля под гарнир
	Кастрюля под чистую ветошь
	Кастрюля под грязную ветошь
	Ложки
	Вилки
	Ложка маленькая
	Лопатка
<i>Умывальная комната</i>	Раковины
	Мыльницы
	Унитазы
	Ведро для мусора
	Корзина для мусора
	Полотенце держатель
	Плафон
	Раковина для сотрудников
	Перегородки между унитазами
	Ведро для уборки
	Ведро для растворов
	Ножная ванна
	Ершик
	Квачи
Игровое и дидактическое оборудование представлено в параграфе 3.5 Особенности организации, развивающей предметно – пространственной среды в обязательной части программы и части формируемой участниками образовательных отношений	

Школа, ГОН располагает следующим материально-техническим оборудованием:

<i>Группа</i>	Магнитофон
	Телевизор

Материально-техническое оснащение образовательного процесса соответствует санитарным нормам и правилам, пожарной безопасности, охране здоровья воспитанников и охране труда работников.

3.2 Методические материалы и средства обучения и воспитания в обязательной части программы и части формируемой участниками образовательных отношений

Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Образовательная область	Перечень методических пособий, технологий	
	В обязательной части программы	В части программы, формируемой участниками образовательных отношений
Социально-коммуникативное развитие	<p>Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3- 7 лет. – М.:МОЗАИКА, 2016. – 80с.</p> <p>Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. Для работы с детьми 3-7 лет. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Москва. «Мозаика – Синтез» 2008. -144с.</p> <p>О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа. – М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 80с.</p> <p>Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. Москва. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» 2016г. – 112с.</p> <p>Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г., 128с.</p>	<p>Шорыгина Т.А. Безопасные сказки. Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице. -М: «ТЦ Сфера»,2014. -128с.</p> <p>Парциальная программа Зеленовой Н.Г., Осиповой Л.Е. Мы живём в России. Гражданско – патриотическое воспитание дошкольников</p> <p>Коломейчинко Л.В., Чугаева Г.И. Дорогою добра. Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию/ Под ред. Л.В.Коломейченко. - М: «ТЦСфера»,2016. -192с.</p>
Познавательное развитие	<p>Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала: Подготовительная группа.- М. «Мозаика – Синтез» 2016. – 64с.</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программы и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2007. – 240с.</p> <p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 112с.</p>	<p>Николаева С.Н Парциальная программа. Юный эколог. Система работы с детьми в подготовительной группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 208 с.: цв. вкл.</p> <p>Новикова В.П. парциальная программа. Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 176 с.</p> <p>Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы с детьми в подготовительной группе. -М:</p>

	<p>Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. -80с.</p> <p>Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Позновательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для работы с детьми 4-7 лет. Москва. «Мозаика – Синтез» 2016.-80с.</p> <p>-Пономарева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа. – М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 176с.</p> <p>Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 64с.</p>	«Мозайка- Синтез».2016. -187с.
Речевое развитие	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа. Москва. «Мозаика – Синтез» 2014. -112с..</p> <p>Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7 лет.: Пособие для воспитателей детского сада и родителей / сот.в.В.Гербова, Н.П.Ильчук. – Москва: Издательство ОНИКС – ЛИТ, 2017.-368с.</p>	<p>Развитие речи и творчества дошкольников: Игры упражнения, конспекты занятий/ Под.Ред.О.С.Ушакова. - 4 изд., испр. - М: «ТЦ Сфера»,2015-176с.</p> <p>Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Методическое пособие. 2-е изд., дополн. – М.: Тц Сфера, 2016. – 288 с. – (Развиваем речь).</p> <p>Хрестоматия для подготовительной группы. Книжное литературно-художественное издание для детей дошкольного возраста. Составитель: Юдаева М.В. 2015г.</p> <p>Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей. В 2 кн.КН.2/ авт., сост. С.Д. Томилова –М: «Астрель» АСТ,200-702, (2) с.</p>
Художественно – эстетическое развитие	<p>Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Москва. «Мозаика-Синтез» 2016. – 128с.</p>	<p>Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6-7 лет. Сценарии занятий - М.; Мозаика-Синтез, 2010г.-118с.</p>

		<p>Колдина Д.Н. Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет. Сценарии занятий - М.; Мозаика-Синтез, 2015г.-59с.</p> <p>Радынова О.П. Музыкальные шедевры: настроения, чувства в музыке. – 2-е изд., перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 208с.</p>
Физическое развитие	<p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. – 128с.</p> <p>Пензулаева Л. И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 3–7 лет.</p> <p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-4 лет. – М.МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 40с.</p> <p>Э.Я.Степаненкова. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2- лет. – 2-е изд., испр. И доп. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.-168с.</p> <p>Сборник подвижных игр</p>	<p>Аверина И.Е. Физкультурные и динамические паузы в дошкольных образовательных учреждениях: практ. пособие/ И. Е. Аверина. – 3-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2007. – 144с.занятий с детьми 2-7 лет. – 2-е изд., испр. И доп. – М:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021. – 168с.</p> <p>Э.Я. Степаненкова. Сборник подвижных игр. Для</p> <p>Парциальная программа физического развития детей дошкольного возраста «Малыши – крепыши» О.В.Бережнова, В.В. Бойко.</p>

3.3. Распорядок и режим дня детей 7-го года жизни

Режим дня в школе ГОН составлен в соответствии с требованиями Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.3648-20, утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28, «Санитарно-эпидемиологические требования к организации и обучения, отдыха и оздоровления детей».

Режим работы школы ГОН 10,5 часов при пятидневной рабочей неделе. Режим дня построен с учетом естественных ритмов физиологических процессов детского организма. Он соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Режим дня имеет рациональную продолжительность и предполагает разумное чередование различных видов деятельности и отдыха в течение пребывания детей в учреждении.

Режимные моменты	Временной промежуток
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.30-8.00
Утренняя гимнастика, Утренний круг	8.00-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.50-9.00

Организованная детская деятельность /Самостоятельная деятельность (игры) Динамическая пауза (10 мин) после каждого занятия	9.00-10.50
Второй завтрак	10.05-10.15
Подготовка к прогулке, прогулка	10.50-12.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.30-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40
Организованная детская деятельность/Самостоятельная деятельность (игры) Динамическая пауза (10 мин) после каждого занятия	15.40-16.40
Вечерний круг	16.40-16.50
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.50-18.00

Двигательный режим

Форма работы	Время проведения	Длительность (мин)
НОД по физической культуре	3 раза в неделю (2 раза в зале, 1 раз на улице)	30
Утренняя гимнастика	Ежедневно, перед завтраком	10
НОД по музыке	2 раза в неделю	30
Физкультминутки	Ежедневно во время НОД	2
Ленивая гимнастика	Ежедневно, после сна	6
Подвижные игры	Ежедневно на прогулке (утром и вечером)	15
Игры малой подвижности	В групповой комнате при смене деятельности	15
Физические упражнения на прогулке	Ежедневно утром и вечером	8
Совместная и самостоятельная деятельность в центре физической активности (в группе) по рекомендациям инструктора по ФИЗО	Ежедневно	25 – 30
Спортивные игры		15
Оздоровительный бег	Во время утреннего приема детей	8
Индивидуальная работа с инструктором по ФИЗО	Ежедневно	25 – 30
Спортивный досуг	1 раз в месяц	40
Спортивный праздник	1 раз в квартал	40

Двигательная нагрузка на ребенка в день	4.65 часа
---	-----------

Формы образовательной деятельности

Виды детской деятельности	Формы работы	Планирование
Самостоятельная деятельность детей		Ежедневно
Совместная деятельность взрослого и детей		
Двигательная	Подвижные игры с правилами. Подвижные дидактические игры Игровые упражнения, соревнования.	Ежедневно
Игровая Коммуникативная	Сюжетные игры. Игры с правилами. Игровые обучающие ситуации.	Ежедневно
Художественно-продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества. Реализация проектов.	Ежедневно
Восприятие художественной литературы	Чтение Обсуждение Разучивание	Ежедневно
Познавательно-исследовательская	Наблюдение Экскурсия Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Коллекционирование Моделирование	Ежедневно
Коммуникативная	Беседа Ситуативный разговор Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок.	Ежедневно
Музыкально-творческая	Музыкально-дидактические игры, упражнения Исполнение Слушание Импровизация Разучивание танцев Театрализованная деятельность Развлечения, праздники.	Ежедневно

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в подготовительной группе

Сроки проведения	Наименование события, праздника, мероприятия, возрастная группа	Задачи
1 неделя сентября	Праздник «День знаний»	Развитие у детей познавательной мотивации, интереса к школе, книге. Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми.

2-4 сентября	неделя	Праздник «Осень»	<p>Расширение знаний детей об осени. Воспитание бережного отношения к природе. Расширение представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства. Развитие интереса к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации.</p> <p>Расширение знания о творческих профессиях.</p>
1 октября – 2 ноября	неделя неделя 4 неделя ноября	Тематическое развлечение «День народного единства»	<p>Воспитание уважения к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщать детям элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России.</p> <p>Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.</p>
3-4 декабря	неделя	Новогодний праздник	<p>Привлечение детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддержание чувства удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности.</p> <p>Знакомить с основами праздничной культуры. Формирование эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке.</p> <p>Поощрение стремления поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.</p> <p>Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>
1 – 3 февраля	неделя	«День Защитника Отечества»	<p>Расширение представления детей о Российской армии. Воспитание в духе патриотизма, любви к Родине.</p> <p>Знакомство с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.</p> <p>Расширение гендерных представлений, формирование у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p>
1 марта	неделя	Праздник «Международный женский	<p>Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой,</p>

	день»	<p>познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.</p> <p>Воспитание уважения к воспитателям, другим сотрудникам детского сада.</p> <p>Расширение гендерного представления.</p> <p>Привлечение детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.</p> <p>Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям, формирование потребности радовать близких добрыми делами.</p>
1 -2 неделя мая	Праздник «9 мая»	<p>Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширение знаний о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне.</p> <p>Знакомство с памятниками героям Великой Отечественной войны.</p>
	Выпускной праздник «До свидания детский сад! Здравствуй», школа!	<p>Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу.</p> <p>Формирование эмоционально положительного отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс</p>

Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
Сентябрь	Конкурс «Чудеса огородные»	Формирование представлений детей об овощах и фруктах, выращиваемых на огородах своей малой Родины.
Ноябрь	Праздник день матери	Воспитание уважительного отношения к старшим, развитие творческих способностей детей.
Декабрь	Акция «Синичкин день»	Формирование первичного представления о птицах, о жизни птиц в зимнее время года. Воспитание положительного отношения к птицам и живой природе в целом.
Декабрь-январь	Смотр – конкурс на лучший зимний участок	Формирование первичного представления об особенностях зимнего времени года. Создание условий для сплочения детско – родительского коллектива. Развитие творческих способностей и инициативности у детей раннего возраста.
Февраль	Конкурс «Военная техника своими руками»	Развитие творческих способностей у детей раннего возраста. Формирование представлений о военной технике. Воспитание патриотизма. Формирование первичного представления о праздновании

		праздника, посвящённого дню защитника Отечества.
Февраль-май	Смотр-Конкурс «Огород на окне»	Развитие представлений детей об огородных культурах и саженцах. Развитие представлений о том как необходимо ухаживать за рассадой на подоконнике. Сплочение детско-родительского коллектива.
Февраль	Малые олимпийские игры	Сплочение детско-родительского коллектива. Развитие двигательной активности детей. Приобщение детей к традициям большого спорта. Формирование представления детей о зимних видах спорта.
Март	Конкурс на самую лучшую открытку	Развитие творческих способностей детей. Приобщение детей к празднованию праздника, посвящённого Международному женскому дню.
Март	Социальная акция «Подари добро»	Воспитание уважения к детям, оставшимся без попечения родителей. Воспитание чувства сострадания и уважения к старшим и младшим.
Февраль-март	Праздник масленица	Формирование первичного представления о праздновании фольклорного праздника «Масленица». Формирование первичного представления о русских-народных играх и забавах.
Апрель	Праздник смеха	Создание условий для организации различных видов детской деятельности.
Апрель	Конкурс чтецов «Знаем, помним...»	Привлечение детей к чтению военно-патриотической литературы. Воспитание гордости, патриотизма, сострадания, любви к людям прошедшим войну.
Май	Акция «Зелёная волна»	Создание условий для экологического воспитания детей. Воспитание бережного отношения детей к природе родного края.
Май	Акция «Цветы памяти»	Воспитание уважительного отношения к старшим.

3.5. Особенности организации, развивающей предметно-пространственной среды в обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательных отношений

Предметно-развивающая среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. Пространство подготовительной к школе группы школы ГОН организуется в виде центров развития, оснащенных развивающим материалом. Все предметы доступны детям. Оснащение развивающих центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В групповых комнатах предусмотрено пространство для самостоятельной двигательной активности детей, которая позволяет дошкольникам выбирать для себя интересные занятия, чередовать в течение дня игрушки, пособия, которые обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

-Принцип насыщенности. Образовательное пространство группы оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем в соответствии со спецификой программы «От рождения до школы». Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря обеспечивают:

-игровую активность («Центр игры»), познавательную, исследовательскую активность («Центр познания») и творческую («Центр художественно-эстетического развития») активность всех воспитанников;

-двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях (Центр физического развития);

-эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

-возможность самовыражения детей.

- Принцип трансформируемости. Среда группы оборудована различными предметами – двигателями, которые с лёгкостью ребёнок может передвигать, ребёнок может изменять пространство развивающей предметно – пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей.

- Принцип полифункциональности. С целью пробуждения воображения, фантазии, инициативы детей группа детского сада оборудована мягкими модулями, ширмами, крупным конструктором, подвижной детской мебелью. Сформированы наборы неоформленных материалов, таких как палочки, коробочки, крышечки, геометрические фигуры, образцы бумаги, ткани, меха, кожи, картона и т.п., для изготовления атрибутов для игр, театрализованной, творческой деятельности. Возможность изменить внешний вид обеспечивает детям уголок ряженья, содержащий различные парики, детали одежды, такие как шляпа, галстук, очки, шаль, а так же спец одежду (фартуки, медицинский халат, каска, капитанская фуражка и т.д.).

- Принцип вариативности. В группах имеются различные пространства в виде центров развития для игр, конструирования, уединения. Центры наполнены разнообразными материалами, играми, игрушками и оборудованием, обеспечивающий свободный выбор детей.

- Принцип доступности. Все игры, игрушки, материалы, пособия, обеспечивающие основные виды детской активности находятся в свободном доступе для детей, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья.

-Принцип Безопасности. Весь игровой, дидактический и наглядный материал, а также мебель и другое оборудования соответствует требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

-Принцип обеспечения половых различий. В группе предусматриваются материалы, стимулирующие деятельность, в процессе которой происходит осознание ребенком принадлежности к определенному полу, возможности для девочек и мальчиков проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности. Для развития творческого замысла в игре девочкам требуются предметы женской одежды, украшения, кружевные накидки, банты, сумочки, зонтики и т. п.; мальчикам - детали военной формы, предметы обмундирования и вооружения рыцарей, русских богатырей, разнообразные технические игрушки. В группе детского сада для мальчиков создаются условия для игр «Пожарные», «Моряки» и др., для девочек – «Салон красоты», «Кукольный уголок».

-Принцип эмоциональной насыщенности и выразительности. В оформлении групповых помещений соблюдается единый стиль, и используются светлые тона окраски стен, белые потолки, яркое освещение, что оптически расширяет пространство. Оформление группы отличается оригинальностью, красочностью; подобрано современное, привлекательное игровое оборудование, пробуждающее в детях любопытство. Развивающая среда максимально приближена к домашней. В группе предусматривается зона для отдыха, которая даёт возможность ребёнку уединиться.

-Принцип открытости к изменению, активному достраиванию среды (незавершенность), что позволяло активизировать познавательную активность детей с целью получения конечного результата.

Развивающая предметно – пространственная среда каждого вида деятельности по своему содержанию соответствует «зоне актуального» развития самого слабого (именно в этом виде деятельности) и «зоне ближайшего» развития самого сильного (в этом же виде деятельности) в группе.

Состояние развивающей предметно-пространственной среды школы ГОН соответствует санитарным нормам и правилам и проектируется в соответствии с ФГОС ДО, на основе основной общеобразовательной программы школы ГОН и примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Модель организации развивающей предметно-пространственной среды в обязательной части программ

Образовательная область/ Центр развития	Воспитательно-образовательные задачи	Оснащение
Социально-коммуникативное развитие		
<p>Центр социально – коммуникативного развития</p>	<p>- создание условий для усвоения детьми дошкольного возраста норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.</p> <p>- развитие социального и эмоционального интеллекта детей, их эмоциональную отзывчивость, сопереживание, навыки доброжелательного общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками.</p> <p>-способствовать становлению самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий детей.</p> <p>-формировать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в коллективе, позитивные установки к различным видам труда и творчества.</p>	<p><u>Семья</u> Диван, утюжки. Набор мебели для маленьких кукол:стол, кровати, стульчики, газовая плита, посуда, сервиз столовый, набор ложек, набор вилок, набор ножей, кастрюля, чайник, сковорода. Куклы для игр большие (3). Кукла младенец, пупсик. (2) Куклы для игр среднего размера (2.). Игрушки, изображающие предметы труда и быта (телефон, сумочки, корзинки и т.д.) Игрушки-животные, домашние, дикие, жарких стран.</p> <p><u>Парикмахерская</u> Мебель для девочек с зеркалом. Набор расчесок, резинок, заколок. Бижутерия из различных материалов. Фен детский, плойка, станок для бритья, ножницы.</p> <p><u>Доктор</u> Спец. одежда врача. Набор «Доктор» (2).</p>

		<p><u>Магазин «Овоци и фрукт</u> Весы. Касса с деньгами. Наборы продуктов, фруктов, сумочки, корзины для покупок.</p> <p><u>Гараж</u> Разные машины грузовые Машины легковые.</p> <p><u>Дидактический материал</u> Тематический альбом «Профессии». Кукла в традиционно-русском костюме. Одежда для ряженья.</p>
Центр безопасности	<p>- формирование основ безопасности поведения в быту, социуме, природе;</p> <p>- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;</p>	<p>Настольные игры: «Я спасатель». Лото «Дорожные знаки». «Светофор». Викторина-игра по правилам дорожного движения. Макет проезжей части (перекресток). Макет светофора 1 шт., набор дорожных знаков 1 шт. Набор -игрушки: средние машины, деревья, знаки, ограждения, фигурки людей. Грузовые машины (2). Спец. машины (5). Военная техника. (3) Фуражка полицейская. (1) Жезл (2)</p>
Центр уединения	<p>- формирование уважительного отношения, чувств принадлежности к своей семье, к сообществу детей и взрослых.</p>	<p>Художественная литература: сказки, стихи, рассказы, разрезные картинки. Тематический альбом «Эмоции». Картинки с изображением эмоций.</p>
<i>Познавательное развитие</i>		
Центр познавательного развития	<p>-Развитие познавательно-исследовательской деятельности. -Представления об объектах окружающего мира.</p> <p>-Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.</p> <p>- Углублять представления о</p>	<p>Лото в картинках. Домино в картинках. Чудесные мешочки. Картотека игр для интеллектуального развития. Однородные и разнородные предметы, различные по форме, длине, высоте, ширине. Пазлы (разного размера). Схемы звукового состава слов, состоящие из клеток без картинок. Указка 1шт. Шашки.</p>

<p>Центр патриотического воспитания</p>	<p>существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. -Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.</p> <p>-Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).</p> <p>- Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям. Сенсорное развитие.</p> <p>- Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.</p> <p>- Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. -Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.</p> <p>- Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).</p> <p>- Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цвета.</p> <p>-Воспитывать у детей интерес к родной стране, природе, достопримечательностям родной страны, ярким событиям ее прошлого и настоящего, культуре и традициям своего народа и других народов России;</p>	<p>Набор геометрические плоскостные фигуры и объемные формы, различные по цвету, размеру, цифры и математические знаки 22шт.</p> <p>Числовой ряд плакат (0-10).</p> <p>Цветные счетные палочки -12 шт.</p> <p>Развивающие игры: «Логические кубики», «Уголки», «Колумбово яйцо», «Составь куб», «Танграм», «Геометрические головоломки», «Сложи узор», «Куб - хамелеон», «Уникуб » и др.</p> <p>Счеты.</p> <p>Песочные часы 1 шт.</p> <p>Магнитная доска.</p> <p>Набор кубиков с цифрами и знаками .</p> <p>Набор числовых карточек с изображением от 1 до 10 кругов (квадратов, треугольников и т.д.).</p> <p>Набор цифровое обозначение чисел, знаки «больше», «меньше», «равно».</p> <p>Тематический альбом «Моя родина-Россия»</p> <p>Фуражки полицейского 1 шт.</p> <p>Тематический альбом « Героев ВОВ».</p> <p>Тематический альбом по родам войск.</p> <p>Книга, тематический альбом о родном городе - Богданович.</p> <p>Настольно-печатные игры «Народы России», «Наша Родина» (особенности одежды, жилища, образа жизни славянских народов).</p> <p>Картины для бесед с детьми.</p> <p>Карта России (областей и регионов)</p> <p>Плакат военных лет «Родина-мать зовет!».</p> <p>Карта Российской Федерации.</p>
---	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать представления о том, что Россия — независимое государство, которое имеет свою символику (флаг, герб), соседствует и дружит с другими странами мира; - Развивать желание больше узнать о родной стране и других странах (чтение литературы, путешествия, познавательные фильмы); - Познакомить детей с отдельными наиболее яркими событиями из истории родной страны.; - Развивать представления детей о многообразии природы разных частей России (Крайний Север, Центральная часть, Камчатка, Юг); - Воспитывать у детей чувство гордости за родную страну, ее достижения, культуру. 	
<p>Центр экспериментирования</p>	<ul style="list-style-type: none"> -формировать целостное восприятие и представление о различных предметах и явлениях окружающей действительности, позитивное отношение к миру на основе эмоционально-чувственного опыта; -формирование у детей старшего дошкольного возраста диалектического мышления; -развитие поисково – познавательной, интеллектуальной активности детей путём включения их в мыслительные, моделирующие и преобразующие действия; -развитие собственного познавательного опыта в обобщённом виде с помощью наглядных средств. 	<p>Набор для экспериментирования с водой: стол поддон; емкости 2-3 размеров и разной формы; предметы-орудия для переливания и вылавливания (черпачки, плавающие и тонущие игрушки,предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и т.д.), различные формочки; рыбки, черепашка, дельфин, лягушки – мелкие и средних размеров (пластмассовые, резиновые, простые), воронки разных размеров, лейки, мерный стаканчик. Камни, земля, глина, шишки, семена, макаронные изделия, снег (зимой).</p> <p>емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения (пустые пластиковые бутылки, банки).</p> <p>Формочки для изготовления цветных льдинок.</p> <p>Материалы для пересыпания (фасоль, горох, крупы, макароны)</p> <p>Трубочки для коктейля.</p> <p>Маленькое зеркало, магниты.</p>

<p>Центр природы</p>	<p>- формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов;</p> <p>- формирование экологического сознания;</p> <p>- углубление и обобщение знаний о растениях (особенностях внешнего вида, размножении и т. п.);</p> <p>- воспитание ответственного отношения к природе;</p> <p>- формирование умения самостоятельно ухаживать за растениями.</p>	<p>Одноразовые стаканчики.</p> <p>Наборы картинок с изображением животных, птиц, насекомых и прочее.</p> <p>Альбомы «<i>Времена года</i>»; книжки с иллюстрациями, на которых изображены животные; картины известных художников. Рисунки детей о природе и поделки из природного материала.</p> <p>Коллекция камней, ракушек, семян.</p> <p>Игротека экологических развивающих игр.</p> <p>Картинки-пейзажи по временам года.</p> <p>Муляжи овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, яблоко).</p> <p>Материал для развития трудовых навыков (лейки, маленькие деревянные лопатки для уборки снега, пластмассовые ведерки).</p> <p>Иллюстрации с изображением кустарников, деревьев, трав, цветов.</p> <p>Иллюстрации с изображением зверей (домашних и диких), птиц, аквариумных рыб, насекомых (бабочек, жуков, мух, комаров, лягушек).</p> <p>Серия тематических картин «Животные и их детеныши».</p> <p>Серия тематических картин «Обитатели леса».</p> <p>Комнатные растения.</p> <p>Дидактические игры:</p> <p>Лото «Кто чей малыш», «Кто, где живёт».</p> <p>Домино «Обитатели леса», «ягоды и фрукты».</p> <p>Ассоциации «Что растёт в саду».</p>
<p><i>Речевое развитие</i></p>		
<p>Центр речевого развития</p>	<p>-развитие свободного общения со взрослыми и детьми;</p> <p>-развитие всех компонентов устной речи детей в различных формах и видах деятельности;</p> <p>- практическое овладение воспитанниками нормами речи;</p> <p>- развитие литературной и разговорной речи; - формирование целостной картины мира;</p>	<p>Стеллажная полка для книг, стол.</p> <p>Ассортимент книг по программе, книжки разной формы, размера, формата.</p> <p>Альбомы или подборка иллюстраций по темам: сезоны, семья, животные, птицы.</p> <p>Тематические альбомы по сюжетным картинкам.</p> <p>Картотека портреты детских писателей. Краткие биографии.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - приобщение к словесному искусству; - развитие художественного восприятия и эстетического вкуса 	<p>Книжки-раскраски. Книжные иллюстрации с последовательностью сюжета сказки. Рисунки детей к литературным произведениям. Цветные карандаши, бумага по количеству детей. Игрушки для обыгрывания содержания литературного произведения. Картинки с изображениями сказок. Настольная игра "В мире сказок".</p>
Художественно-эстетическое развитие		
<p>Центр художественно – эстетического развития</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Формирование и развитие эстетического восприятия мира природы; - формирование и развитие эстетического отношения к окружающему миру; - формирование художественного восприятия произведений искусства; - художественная и изобразительная деятельность. - развитие самостоятельной творческой деятельности детей 	<p>Наглядно-дидактические пособия, серия «Умею рисовать» . Основные цвета и их тона, контрастная гамма цветов – плакат 1. Бумага цветная тонкая и плотная, Картон. Цветные карандаши, гуашь. Круглые кисти белка 20шт.№6, №3,№1. Цветные мелки, восковые мелки. Глина. Салфетки из ткани. Розетки для клея. Пластин 12 цветов. Наше творчество стенд для детских работ. Альбомы для раскрашивания на разные темы. Ножницы. Клей. Бумага, картон разного качества и размера в наборах. Бросовый материал для ручного труда: коробки, крышки, обертки, проволока, обрезки бумаги, кусочки тканей и т.д. Стаканы «Непроливашки», подставки для кистей, доски для лепки, поднос. Магнитная наглядная доска, магниты. Губки, ватные тампоны для нанесения узоров. Набор посуды "Хохлома" (ложка (2), сахарница, чашка). Статуэтка гжелевской росписи "Кошка".</p>

		Разделочная расписная доска. Книга «Мир цвета»
Центр музыкально – театральной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - восприятие музыки, художественной литературы, фольклора - Приобщение детей к театральному искусству; способствовать формированию творческой личности; - развитие артистические способности через театрализованную деятельность; - формирование основ музыкальной культуры дошкольников. 	<p>Разные виды театра:</p> <ul style="list-style-type: none"> -пальчиковый, -бибабо, -резиновый. <p>Набор - маски, шапочки. Декорации, театральные атрибуты. Игрушки – музыкальные инструменты: погремушки (10 шт.), барабан 1 шт., бубен 2 шт., дудочка 5 шт., металлофон, Магнитофон. Народные музыкальные игрушки.</p>
Центр конструирования	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие активного интереса к конструированию; - поддержка стремления проявлять изобретательность; - закрепление представлений о строительных деталях, их свойствах. 	<p>Центр конструирования - Развитие активного интереса к конструированию;</p> <ul style="list-style-type: none"> - поддержка стремления проявлять изобретательность; - закрепление представлений о строительных деталях, их свойствах. -Средний конструктор из пластмассы. -Деревянный конструктор. -Кирпичи и другие геометрические фигуры. -Деревянный конструктор (средний). -Конструктор «Лего». -Мягкие модули. -Средние кубики. -Конструктор ТИКО. -Конструктор автомобиль. -Конструктор «Самоделкин». -Конструктор Строитель и т.д.
Физическое развитие		
Центр физического развития	<ul style="list-style-type: none"> - Приобретение опыта двигательной активности; - становление ценностей здорового образа жизни; - становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере. - формирование начальных представлений о некоторых видах спорта - овладение подвижными 	<p>Шнур длинный. Обручи. Шнур короткий плетеный. Корзина для метания мячей. Мяч резиновый мал. 2 , Мяч резиновый диаметром 20-25 см- 2шт. Мяч резиновый диаметром 30 мм 2 шт. Мяч мягкий - 5. Шарик пластмассовый диаметром 2мм -3 шт.</p>

	играми и правилами - становление ценностей здорового образа жизни	Ребристая доска. Кегли набор Скакалки 4 Мягкие легкие модули набор. Вертикальная цель Кольцеброс.
--	---	--

Модель организации развивающей предметно-пространственной среды в части программы, формируемой участниками образовательных отношений

Образовательная область	Пособия, материалы, оборудование
Социально-коммуникативное развитие	- Альбом «Столица Урала- Екатеринбург», «Мой родной Богданович», «Москва-столица» и т.д. - Символика города. Области, Российской федерации.
Познавательное развитие	- Предметные и сюжетные обучающие карточки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии, Прописи для развития у детей графических навыков; -Игра «Магнитная азбука» Набор русского алфавита. Набор цифр «Магнитные цифры» Набор игрушек «Домашние животные», «Дикие животные», «Фрукты», «Овощи»). Альбом «Природа родного края». Иллюстрации домашних животных, диких животных, деревьев, цветов, птиц, насекомых. Картотека игр по экологическому воспитанию. Геометрические плоскостные фигуры и объемные фигуры. Счетный материал. Числовой ряд. Календарь природы и т.д.
Речевое развитие	- Сюжетные картинки для составления описательных рассказов. - Произведения детской художественной литературы. - Картотека игр по развитию речи в подготовительной группе. - Картотека загадок, стихотворений, пальчиковых игр. - Книги сказок, считалок, потешек, прибауток, пословиц, поговорок и т.д.
Художественно-эстетическое развитие	Тематический альбом «Произведения народного искусства» Городецкая роспись по дереву, дымковская игрушка, хохлома. Раскраски знакомых детям предметов, животных объектов. Бросовый материал для ручного труда: коробки, крышки, обертки, проволока, обрезки бумаги, кусочки тканей. Тематический альбом «Русские художники, иллюстрации к детским книгам» Кисти. Гуашь. Стаканчики-непроливайки. Пластилин, стеки. Бумага, картон. Ножницы. Клей. Ватные палочки и диски, зубные щетки, губки. Мелки. Шерстяные нитки, ткань, пуговицы. Дырокол. Скотч. Тематический альбом «Виды театральных кукол» Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках»: Герои сказок и т.д.
Физическое развитие	Мячи резиновые: большие, средние, маленькие Мячи надувные

	<p>Гимнастические палки Скакалки Кегли Обручи Цветные флажки Цветные ленты Мешочки с песком Коврики гимнастические Городки Клюшки, шайба Бадминтон Мягкие модули (кубики и т.д.) Спортзал Гимнастический мат, гимнастические палки Гимнастические скамейки Стенка гимнастическая (деревянная) Конус Дуга для подлезания Санки Велосипед Канат, Шнуры Самокаты Лыжи, лыжные палки Теннисные ракетки, мяч Сетка Кольцо баскетбольное Щит для метания Набивные мячи Баскетбольные мячи, Волейбольные мячи, Футбольные мячи Стойки Газовые кольца Рукава для эстафеты Напольное бревно</p>
--	---

**Лист коррекции
изменений и дополнений в рабочей программе**

ФИО педагога:

№	Количество часов по плану	Количество часов фактически	Причина несоответствия	Коррекция

Вывод:

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575836

Владелец Разуева Ольга Александровна

Действителен с 21.03.2022 по 21.03.2023