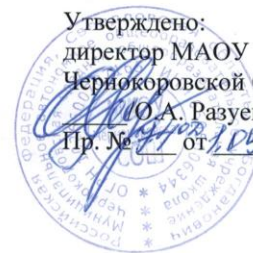


Министерство образования и молодёжной политики
Свердловской области
МКУ «Управление образования ГО Богданович»
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
Чернокоровская средняя общеобразовательная школа

Рассмотрено: на заседании
ШМО протокол № 1
от «29» августа

Согласовано:
зам. дир. по ВР
Е.А. Флягина
29.08 2022г.

Утверждено:
директор МАОУ
Чернокоровской СОШ
О.А. Разуева
Пр. № 1 от 29.08 2022г.



**Рабочая программа освоения основной общеобразовательной
программы – образовательной программы дошкольного
образования в группе общеразвивающей направленности для
детей третьего года жизни
(срок реализации 3 года)**

Составители: Бердогина Оксана Михайловна,
воспитатель первой квалификационной категории;
Софрыгина Лариса Аркадьевна,
воспитатель первой квалификационной категории;
Ситникова Надежда Александровна,
воспитатель первой квалификационной категории.

с. Чернокоровское 2022г.

Содержание

I. Целевой раздел программы	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цели и задачи реализации программы	3
1.2.1. Обязательной части программы	3
1.2.2. Части программы, формируемой участниками образовательных отношений	4
1.3. Принципы и подходы к формированию программы	5
1.3.1. Обязательной части программы	5
1.3.2. Части программы, формируемой участниками образовательных отношений	7
1.4. Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего возраста	8
1.5. Планируемые результаты освоения программы	11
1.5.1. Обязательной части программы	11
1.5.2. Части программы, формируемой участниками образовательных отношений	12
II. Содержательный раздел программы	13
2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях в обязательной части программы	13
2.2. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях в части программы формируемой участниками образовательных отношений	25
2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы	32
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в обязательной части программы и части формируемой участниками образовательных отношений	34
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы в обязательной части программы и части формируемой участниками образовательных отношений	36
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в обязательной части программы и части формируемой участниками образовательных отношений	37
III. Организационный раздел программы	41
3.1. Материально-техническое обеспечение в обязательной части программы и части формируемой участниками образовательных отношений	41
3.2. Методические материалы и средства обучения и воспитания в обязательной части программы и части формируемой участниками образовательных отношений	42
3.3. Распорядок и режим дня	43
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в обязательной части программы и части формируемой участниками образовательных отношений	47
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в обязательной части программы и части формируемой участниками образовательных отношений	49

I. Целевой раздел программы

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа дошкольного образования муниципального образовательного учреждения Чернокуровской средней образовательной школы (далее – школа, ГОУ) разработана в соответствии с основной образовательной программой с учетом психофизических особенностей детей раннего дошкольного возраста, отражает особенности содержания и организации образовательного процесса в группе раннего дошкольного возраста. Программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом (Приказ от 17 октября 2013 года № 1155) и с учётом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы. Программа обеспечивает развитие личности детей раннего дошкольного возраста с 2 до 3 лет в различных видах детской деятельности, с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физических особенностей в соответствии с пятью образовательными областями: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Программа направлена на:

- создание условий для развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей предметно – пространственной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;
- на решение задач Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

1.2. Цели и задачи реализации программы

1.2.1. Обязательной части программы

Цель программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Для достижения цели программы первостепенное значение имеет **решение следующих задач:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

- обеспечение вариативности образовательного материала, позволяющее развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

- уважительное отношение к результатам детского творчества.

1.2.2. Части программы, формируемой участниками образовательных отношений

Цель: обеспечение вариативности образования, создание благоприятных условий для поддержки детской инициативы, творчества, активности, для участия детей младшего дошкольного возраста в конкурсах и творческих выставках различного уровня, акциях и праздниках, не входящих в обязательную часть программы.

Задачи:

- формирование у детей чувства любви к своему родному краю, своей малой родине на основе приобщения к родной природе, культуре и традициям;

- воспитание патриотизма, уважения к культурной прошлой России;

- воспитание интереса к объектам русской традиционной культуры; осознанное отношения к эстетической и нравственной ценности русской природы;

- ознакомление детей с разными областями математической действительности;

- формирование правильного отношения ребёнка к природе, его окружающей; к себе и людям как к части природы; к вещам и материалам природного происхождения, которыми он пользуется;

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, изобразительного, музыкального), мира природы, восприятие музыкальных произведений, художественной литературы, фольклора с помощью эмоционально окрашенных, разных по содержанию, произведений музыкальной классики, литературных произведений, не входящих в обязательную часть программы;

- развитие речевого творчества, овладение речью как средством общения и культуры;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- воспитание эстетических чувств радости от ознакомления с литературным творчеством;
- развитие художественно-творческой деятельности дошкольников в процессе работы нетрадиционной техникой рисования;
- поощрение детей в желании воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддержание личностного творческого начала;
- развитие самостоятельности и творчества через организацию конкурсов, выставок различной направленности;
- формирование музыкальной культуры детей как части общей культуры детей;
- воспитание интереса к объектам русской традиционной культуры; осознанное отношения к эстетической и нравственной ценности русской природы;
- стимулирование использования атрибутов русской народной культуры в самостоятельной деятельности;
- развитие интереса к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения;
- обогащение представления о гигиенических процессах человека через использование игровых, нестандартных ситуаций;
- воспитание потребности в здоровом образе жизни;
- выявление интересов, склонностей и способностей;
- приобщение к традициям большого спорта.

1.3. Принципы и подходы к формированию программы

1.3.1. Обязательная часть программы

Программа разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года №1155, с использованием следующих нормативных правовых документов:

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. N 1014 г. "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2020г. №28 "Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

Программа разработана с учетом:

- Программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

- парциальных программ и методических пособий: Лыкова И.А. «Цветные ладошки» Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации ранний возраст; С.Н. Николаева «Юный эколог», «Малыши – крепыши» (О.В. Бережной, В.В. Бойко) Система работы в младшей группе детского сада; (часть, формируемая участниками образовательных отношений).

Принципы к формированию программы:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

- принцип научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- принцип культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании;
- программа соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»);
- обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации, которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.

Подходы:

программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребёнку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также интегративных качеств;

- *индивидуальный подход* к воспитанию и обучению детей в школе, ГОН определяется как комплекс действий педагога, направленный на выбор методов, приёмов и средств воспитания и обучения в соответствии с учётом индивидуального уровня подготовленности и уровнем развития способностей воспитанников;

- *деятельностный подход* направлен на организацию целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и другие); формами и методами развития и воспитания; возрастными особенностями ребёнка при включении в образовательную деятельность;

- *социально-педагогический подход* в воспитании и обучении в школе, ГОН предусматривает единство и согласованность действий социальных институтов воспитания ребёнка вне зависимости от их функционального предназначения в целях гармонизации взаимодействия ребёнка и социума. При этом социальный подход пронизывает все сферы жизнедеятельности ребёнка, связанные с переживанием им своего места в семье, группе и обществе и отношений с людьми, пониманием и преобразованием окружающего мира;

- *культурно-исторический подход* предусматривает развитие ребёнка по двум линиям. Первая следует путём естественного созревания, вторая состоит в овладении культурными способами поведения и мышления. Развитие мышления и других психических функций происходит в первую очередь через их саморазвитие, а через овладение ребёнком «психологическими орудиями», знаково – символическими средствами, в первую очередь речью и языком;

- *проблемный подход* предусматривает проектирование и реализацию деятельности образовательной организации по актуальным проблемам, обусловленным противоречиями между возможностями школы, ГОН интересами общества (запросами родителей) и потребностями ребёнка.

1.3.2. Части программы, формируемой участниками образовательных отношений

Принципы:

- принцип культуросообразности и регионализма, обеспечивающими становление различных сфер самосознания ребёнка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной действительности своего региона;

- принцип природосообразности предполагает учёт индивидуальных физических и психических особенностей ребёнка, его самостоятельность, задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребёнка);

- принцип вариативности обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребёнка и учёта социальной ситуации его развития;

- принцип личностно – ориентированного общения – индивидуально – личностное формирование и развитие морального облика человека. В процессе обучения дети выступают как активные исследователи окружающего мира вместе с педагогом, а не просто пассивно перенимают его опыт. Партнерство, соучастие и взаимодействие – приоритетные формы общения педагога с детьми;

- принцип доступности - предполагает учет индивидуальных особенностей каждого ребенка, соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития детей;

- принцип тематического планирования материала - предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам: родная семья, родная природа, родная культура, родная станица, родная страна;

- принцип наглядности - широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, фотографии пейзажей, памятников, достопримечательностей и т. д.;

- принцип последовательности – предполагает планирование изучаемого материала последовательно (от простого к сложному, чтобы дети усваивали знания постепенно, в определенной системе;

- принцип занимательности – изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды заданий, стремиться к достижению результата;

- принцип системности, предполагает формирование у детей обобщённого представления о изучаемом материале;

- принцип интегративности, предусматривает возможность реализации содержания изучаемого материала в разных видах деятельности (познавательной, речевой, игровой, коммуникативной, двигательной, театрализованной, экспериментальной, конструктивной, изобразительной, трудовой, учебной);

- принцип «диалога культур», ориентирующий на понимание временной и исторической последовательности развития материальных и духовных ценностей, взаимопроникновение и дополняемость культур разных народов;

- принцип развивающего обучения.

- принцип адаптивности, предполагает гибкое применение содержания и методов всестороннего развития детей в зависимости от индивидуальных и психофизиологических особенностей каждого ребенка;

Подходы:

- культурологический подход, имеющий высокий потенциал в отборе культуросообразного содержания дошкольного образования, позволяет выбирать технологии образовательной деятельности, организующие встречу ребёнка с культурой,

овладевая которой на уровне определённых средств, ребёнок становится субъектом культуры и её творцом;

- *личностно – ориентированный подход*, предусматривает организацию образовательного процесса с учётом того, что развитие личности ребёнка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно – ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учётом признания уникальности личности, её интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение;

- *антропологический подход*, обеспечивающий учет закономерностей развития человека как целостности, различные возрастные, гендерные, национальные особенности личностного развития.

- *диалогический подход*, предусматривающий становление личности, развитие её творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений;

- *социально-педагогический подход* в воспитании и обучении в школе, ГОН предусматривает единство и согласованность действий социальных институтов воспитания ребёнка вне зависимости от их функционального предназначения в целях гармонизации взаимодействия ребёнка и социума. При этом социальный подход пронизывает все сферы жизнедеятельности ребёнка, связанные с переживанием им своего места в семье, группе и обществе и отношений с людьми, пониманием и преобразованием окружающего мира;

- *системный подход*, в основе которого лежит рассмотрение объекта как целостного множества элементов в совокупности отношений и связей между ними.

- *деятельностный подход*, предполагающий учет закономерностей организации деятельности и становления деятельностной стороны личностного опыта, позволяющий определить динамику взаимоотношений ребенка с окружающим миром, актуализировать реализацию потребностей в сознании себя субъектом деятельности.

1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего дошкольного возраста.

Школа, ГОН функционирует в режиме 10,5 – часового пребывания воспитанников в период с 7-30 до 18-00 при 5- дневной рабочей неделе. Программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

Обязательная часть программы в содержательном отношении разработана с учётом основной общеобразовательной программы школы, ГОН. Объём обязательной части программы составляет не менее 60% от её общего объёма. Объём части программы, формируемой участниками образовательных отношений составляет не более 40%. Содержательные и организационные аспекты данной части ориентированы на сохранение и укрепление здоровья детей, художественно-эстетическое развитие воспитанников, поддержку инициативы и свободной спонтанной игры.

Школа, ГОН расположена в селе Чернокоровском, Богдановичского района, Свердловской области.

Природно-климатические, географические и экологические особенности село Чернокоровское, Богдановичского района, Свердловской области расположено на левом берегу реки Большой Калиновки. В 12 км. на юго-восток от административного цент округа – города Богдановича. Вдоль северного края проходит Сибирский тракт. Климатические условия связаны с тем, что село находится в зоне континентального климата с холодной и продолжительной зимой. Достаточно выгодное географическое положение (в том числе близость к региональному центру – 111 км, от города Екатеринбурга).

В связи с этим, при планировании образовательного процесса предусмотрены вариативные режимы дня: холодный и тёплый периоды. В содержании образования

особое внимание уделяется миру природы, объектам неживой природы и природным явлениям с учетом специфики их протекания в данной местности, к животным и растениям, встречающимся в Богдановичском районе, а также ознакомлению детей с деятельностью сельских жителей в тот или иной сезон с учетом реальной климатической обстановки.

В селе Чернокоровское, ГО Богданович Свердловской области – развиты отрасли сельского хозяйства: растениеводства (зерновое хозяйство, кормопроизводство, овощеводство и картофелеводство и т.д.). Основные отрасли животноводства: скотоводство, свиноводство, пчеловодство. В 12 км. от с.Чернокоровского находится город Богданович – промышленный город, образующее предприятие ОАО «Огнеупоры». Завод производит кирпичи, необходимые для строительства огнеупорных печей для черной металлургии. В городе Богданович функционируют: комбикормовый завод, комбинат строительных материалов, хлебозавод, предприятие «ВЭС».

Относительно неблагоприятная экологическая ситуация определяет необходимость вести углубленную работу экологической направленности.

Национально-культурные и этнокультурные особенности

Население с.Чернокоровского многонациональное. Но при этом в детском саду этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей.

В содержании образовательной программы учитывается многонациональность, многоконфессиональность Уральского региона, культура народов региона (национальные обычаи и традиции). Исторически сложившиеся народы Среднего Урала - русские, удмурты, манси, татары, башкиры, марийцы, чувашаи. С учетом национально-культурных традиций народов Среднего Урала осуществлен отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления. Особое внимание уделяется к формированию толерантного и уважительного отношения к людям другой национальности. И в то же время созданы условия для обеспечения возможности почувствовать гордость своей национальной принадлежностью.

Социально-исторические потребности

На сельской территории функционируют организации, благотворно влияющие на развитие села:

- сельская библиотека,
- дом культуры,
- сельский музей,
- школа.

Для создания качественных условий воспитания, обучения и развития детей формы партнерского сотрудничества с социальными партнерами проявляется через экскурсии, познавательные занятия, развлекательные программы, совместные акции, проекты, конкурсы, выставки, соревнования и многие другие.

При разработке образовательной программы, в формируемой части введены темы, направленные на ознакомление воспитанников с профессиональной деятельностью взрослых (родителей), а также темы, направленные на ознакомление воспитанников с историей края, знаменитыми земляками.

Возрастные и индивидуальные особенности детей раннего возраста

Воспитанники группы проявляют активность и любознательность. Дети в группе общительные, доброжелательные, учатся договариваться между собой, согласовывать действия и совместными усилиями достигать поставленных результатов.

У детей активно формируются культурно-гигиенические навыки.

Дети учатся и умеют коллективно, использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств. Мальчики любят конструировать, строить, ремонтировать, играть с машинками и спортивным инвентарём. Девочки любят рисовать, играть с куклами, в настольно-печатные игры, а также в различные сюжетно-ролевые игры с помощью педагогов.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. В конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т.п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность

поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Распределение детей по группам здоровья

<i>Группа здоровья</i>	<i>детей</i>
<i>Д I</i>	<i>4</i>
<i>Д II</i>	<i>0</i>
<i>Д III</i>	<i>0</i>
<i>Д IV</i>	<i>0</i>

1.5. Планируемые результаты освоения программы

1.5.1. Обязательной части программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими.

- владеет простейшими навыками самообслуживания;

- стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- проявляет навыки опрятности;

- проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности;

- соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе));

- имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их;

- владеет активной речью, включенной в общение;

- может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых;

- знает названия окружающих предметов и игрушек;

- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях;

- появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого.

Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу;

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.

Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им;

- проявляет интерес к совместным играм небольшими группами;

- проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях;

- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку;
- эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- с пониманием следит за действиями героев кукольного театра;
- проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх;
- проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация);
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

1.5.2 Части программы, формируемой участниками образовательных отношений

- ребёнок с интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями;
- соблюдает правила элементарной вежливости, имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их;
- ребёнок проявляет самостоятельность в различных видах детской деятельности;
- умеет попросить о помощи и оказать её другому;
- проявляет интерес к экспериментированию с песком и водой;
- ребёнок проявляет желание участвовать в творческой деятельности совместно с взрослыми, сверстниками;
- проявляет интерес к объектам русской традиционной культуре;
- проявляет эмпатию по отношению к сверстникам и старшим людям разного пола, литературным персонажам, близким людям;
- использует атрибуты русской народной культуры в самостоятельной деятельности;
- ребёнок проявляет интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения;
- имеет представления о влиянии физической культуры на организм, понятии здорового образа жизни, профилактике травматизма;
- проявляет инициативу в участии в конкурсах и творческих выставках различного уровня, акциях и праздниках

II Содержательный раздел программы

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях обязательной части программы

Содержательный раздел разработан и сформирован с учётом учебно-методического комплекта Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы.

Образовательная область	Цели	Направления	Задачи
«Социально-коммуникативное развитие»	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.	Формирование у детей опыта поведения в среде сверстников, воспитание чувства симпатии к ним. Воспитание отрицательного отношения к грубости, жадности; развитие умения играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т.п. Воспитание элементарных навыков вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формирование умения спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Воспитание внимательного отношения и любви к родителям и близким людям. Формирование умения ждать, если взрослый занят.
		Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.	Образ Я. Формирование у детей элементарных представлений о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закрепление умения называть своё имя. Формирование у каждого ребёнка уверенности в том, что его, как и всех детей, любят, о нём заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребёнка, его нуждам, желаниям, возможностям. Семья. Воспитание внимательного отношения к родителям, близким людям. Поощрение умения называть имена членов своей семьи. Детский сад. Развитие представления о положительных

		<p>сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т.д.). Акцентирование внимания детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. Развитие умения ориентироваться в помещении группы, на участке.</p> <p>Родная страна. Закрепление умения детей называть названия города (посёлка), в котором они живут.</p>
	<p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.</p>	<p>Культурно-гигиенические навыки. Формирование привычки (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Обучение с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расчёской, горшком). Формирование умения во время еды правильно держать ложку.</p> <p>Самообслуживание. Обучение детей одеваться и раздеваться в определённом порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы, застёжки на липучках); в определённом порядке аккуратно складывать снятую одежду.</p> <p>Общественно-полезный труд. Привлечение детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Развитие привычки поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.</p> <p>Уважение к труду взрослых. Поощрение интереса детей к деятельности взрослых. Обращение внимания на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями</p>

			(поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия.
		Формирование основ безопасности.	<p>Безопасное поведение в природе. Знакомство с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).</p> <p>Безопасность на дорогах. Формирование первичных представлений о машинах, улице, дороге. Знакомство с некоторыми видами транспортных средств.</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомство с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомство с понятиями «можно-нельзя», «опасно». Формирование представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, пеком не бросаться и т.д.).</p>
«Познавательное развитие»	Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов	Развитие познавательно-исследовательской деятельности.	<p>Первичные представления об объектах окружающего мира. Формирование представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними. Обучение детей навыкам называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т.п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т.д.). Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч-синий мяч; большой кубик-маленький кубик). Развитие навыков называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.</p> <p>Сенсорное развитие. Обогащение непосредственного чувственного</p>

	мира.		<p>опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Оказание помощи в обследовании предметов, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т.д.).</p> <p>Дидактические игры. Обогащение в играх с дидактическим материалом сенсорного опыта детей (пирамидки (башенки) из 5-8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2-4 частей), складные кубики (4-6 шт.) и др.); развитие аналитических способностей (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков – цвет, форма, величина). Организация и проведение дидактических игр на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый-холодный», «Легкий-тяжелый» и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.).</p>
		Приобщение к социокультурным ценностям.	Знакомство детей с предметами ближайшего окружения. Знакомство с транспортными средствами ближайшего окружения.
		Формирование элементарных математических представлений.	<p>Количество. Привлечение детей к формированию групп однородных предметов. Развитие навыков детей различать количество предметов (один-много).</p> <p>Величина. Привлечение внимания детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом- маленький домик, большая матрешка- маленькая матрешка, большие мячи-</p>

		<p>маленькие мячи и т.д.).</p> <p>Форма. Развитие умения различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).</p> <p>Ориентировка в пространстве. Накопление у детей опыта практического освоения окружающего пространства, (помещений группы и участка детского сада). Расширение опыта ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).</p>
	<p>Ознакомление с миром природы.</p>	<p>Знакомство детей с доступными явлениями природы. Развитие навыков узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их.</p> <p>Развитие навыков узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.</p> <p>Организация наблюдения за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.</p> <p>Развитие навыка различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).</p> <p>Оказание помощи детям замечать красоту природы в разное время года.</p> <p>Воспитание бережного отношения к животным.</p> <p>Сезонные наблюдения</p> <p>Осень. Формирование представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.</p> <p>Зима. Формирование представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлечение к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т.п.).</p> <p>Весна. Формирование представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.</p> <p>Лето. Организация наблюдения природных изменений: яркое</p>

<p>«Речевое развитие»</p>	<p>Обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</p>	<p>Развитие речи</p>	<p>солнце, жарко, летают бабочки.</p> <p>Развивающая речевая среда. Оказание помощи в развитии речи как средства общения. (Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми).</p> <p>Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развитие понимания речи, активизация словаря. Развитие навыка понимать речь взрослого без наглядного сопровождения. Развитие умения детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).</p> <p>Обогащение словаря детей: существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расчёска, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать-закрывать, снимать-надевать, брать-класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться); прилагательными, обозначающими цвет, величину,</p>
---------------------------	---	----------------------	---

		<p>вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий); наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). Способствование употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.</p> <p>Звуковая культура речи. Закрепление навыков детей в отчетливом произношении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов). Оказание помощи в развитии артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формирование умения пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).</p> <p>Грамматический строй речи. Развитие умения согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Закрепление навыков в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов, («Кисонька-мурысонька, куда пошла?»).</p> <p>Связная речь. Оказание помощи детям: отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»), оказание помощи детям драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Развитие умения слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.</p>
		<p>Приобщение к художественной Чтение детям художественных произведений, предусмотренных</p>

		литературе	программой для детей раннего возраста. Развитие навыка детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождение чтения показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности. Сопровождение чтения небольшими поэтическими произведениями, игровыми действиями. Представление детям возможности договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрение попыток прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Приобщение детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждение называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это? «Что делает?»».
«Художественно-эстетическое развитие»	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).	Приобщение к искусству.	Развитие художественного восприятия, воспитание отзывчивости на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривание с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развитие умения отвечать на вопросы по содержанию картинок.
		Изобразительная деятельность.	Развитие интереса к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Рисование. Развитие восприятия дошкольников, обогащение их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подведение детей к изображению знакомых

		<p>предметов, представляя им свободу выбора. Обращение внимания детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Развитие умения следить за движением карандаша по бумаге. Привлечение внимания детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Развитие эстетического восприятия окружающих предметов. Обучение детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать различные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др.</p> <p>Формирование правильной позы при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Обучение бережному отношению к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыть кисточку в воде. Развитие навыка держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.</p> <p>Лепка. Ознакомление с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Обучение аккуратно пользоваться материалами.</p> <p>Обучение дошкольников отламыванию комочков глины от большого куска; лепке палочки и колбаски, раскатыванию комочков между ладонями прямыми</p>
--	--	---

			движениями; соединению концов палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.)
		Конструктивно-модельная деятельность	<p>В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т.п.). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослыми конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т.п.)</p>
		Музыкальная деятельность.	<p>Воспитание интереса к музыке, желания слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.</p> <p>Слушание. Развитие навыка внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать о чём (о ком) поётся, и эмоционально реагировать на содержание.</p> <p>Развитие навыка различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).</p> <p>Пение. Развитие умения подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем).</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Развитие эмоциональности и образности</p>

			восприятия музыки через движения. Формирование способности воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.). Развитие навыка начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствование умения ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполняя плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.
«Физическое развитие»	Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.	Формирование у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза – смотреть, уши-слышать, нос-нюхать, язык-пробовать (определять) на вкус, руки-хватать, держать, трогать; ноги-стоять, прыгать, бегать, ходить; голова-думать, запоминать.
		Физическая культура.	Формирование умения сохранять устойчивое положение тела,

			<p>правильную осанку.</p> <p>Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Развитие умения действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.</p> <p>Развитие умения ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).</p>
		Подвижные игры.	<p>Развитие у детей желания играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Развитие умения играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Обучение выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зёрнышки и попить водичку, как цыплята, и т.п.)</p>

2.2. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях в части программы формируемой участниками образовательных отношений

Образовательная область	Цели	Направления	Задачи
«Социально-коммуникативное развитие»	Развитие самостоятельности инициативности, творчества детей через совместную деятельность ребёнка и взрослого, через самостоятельную деятельность детей. Создание условий для гендерного воспитания, психического и личностного развития детей.	Социализация, развитие общения, привитие элементарных культурно – гигиенических навыков, нравственное воспитание детей.	Развитие у детей желания играть, выполнять упражнения совместно со сверстниками и взрослыми. Воспитание уважительного отношения мальчиков к девочкам, девочек к мальчикам, уважительного отношения детей к родителям и педагогам. Привитие интереса детей к самостоятельной, совместной, творческой деятельности. Привитие элементарных правил хорошего тона (правила поведения за столом, правила поведения на прогулочном участке, правила поведения в детском саду, на занятии т.д.). Воспитание уважительного отношения к Родине через организацию и проведение патриотических конкурсов, выставок декоративно – прикладного и искусства, акций.
«Познавательное развитие»	Развитие у детей любознательности, активности, желания заниматься исследовательской, экспериментальной деятельностью.	Приобщение детей к познавательно-исследовательской деятельности.	Развитие элементарных представлений об экспериментальной деятельности, через игры с водой и бросовым материалом. Воспитание бережного отношения к природе родного края. Развитие интереса выполнять интеллектуальные задания и упражнения различного вида сложности. Формирование и развитие приёмов умственной деятельности. Воспитание бережного отношения к природе родного края через организацию и проведение экологических акций, конкурсов, реализацию проектной деятельности.
«Речевое развитие»	Приобщение детей к малым фольклорным формам, обогащение словаря, развитие культуры общения.	Развитие речевого творчества детей.	Формирование первичного представления о малых формах фольклора. Развитие желания слушать,

			напевать, повторять, воспроизводить наизусть малые формы фольклора: потешки, прибаутки, песенки и т.д. Воспитание уважительного отношения к произведениям русского фольклора. Развитие и закрепление умения использовать в речи вежливые слова.
«Художественно-эстетическое развитие»	Приобщение детей к искусству через различные виды деятельности.	Развитие творческих способностей и инициативности у детей.	Развитие желания рисовать с помощью различного бросового материала (применение техник нетрадиционного рисования). Воспитание уважительного отношения к творческим работам сверстников и взрослых. Развитие желания детей в проигрывании театральных постановок с использованием различных видов театра (пальчиковый, теневой, бибабо и т.д.). Развитие желания участвовать в музыкально – театральных постановках, желание исполнять музыкальные произведения самостоятельно и совместно со сверстниками и взрослыми через организацию различных праздников, развлечений, конкурсов.
«Физическое развитие»	Приобщение детей к здоровому образу жизни. Развитие интереса к различным видам спорта.	Развитие потребности в двигательной активности,	Развитие интереса к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения. Обогащение представления о гигиенических процессах человека через использование игровых, нестандартных ситуаций. Приобщение детей к традициям большого спорта через спортивные игры соревновательного характера в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей.

Принципы с учётом пяти образовательных областей

Образовательная область	Принципы
«Физическое развитие»	<p>Общепедагогические:</p> <p>принцип осознанности и активности (П.Ф. Лесгафт) направлен на воспитание у ребенка осмысленного отношения к физическим упражнениям и подвижным играм;</p> <p>принцип природосообразности предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;</p> <p>принцип культуросообразности предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;</p> <p>принцип вариативности обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;</p> <p>принцип позитивной социализации ребенка предполагает освоение ребёнком в процессе сотрудничества с обучающим взрослым и сверстниками культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми;</p> <p>принцип свободной самостоятельной деятельности детей, где позиция, которую занимает взрослый – это позиция создателя развивающей среды, когда взрослый непосредственно не включён в детскую деятельность, а создает образовательную среду, в которой у детей появляется возможность действовать свободно и самостоятельно;</p> <p>принцип участия семьи в образовании ребенка, т.е. родители должны стать равноправными и равно ответственными партнёрами педагогов, принимающими решения во всех вопросах развития и образования, сохранений здоровья и безопасности их детей.</p> <p>принцип систематичности и последовательности означает построение системы физкультурно-оздоровительной работы и последовательное ее воплощение;</p> <p>принцип доступности и индивидуализации означает обязательный учёт индивидуальных особенностей ребенка для правильного подбора доступных ему физических нагрузок.</p> <p>Специальные:</p> <p>принцип непрерывности выражает закономерности построения физического развития как целостного процесса;</p> <p>принцип системного чередования физических нагрузок и отдыха направлен на сочетание высокой активности и отдыха в разных формах двигательной активности;</p> <p>принцип постепенного наращивания развивающее-тренирующих воздействии выражает поступательный характер и обуславливает усиление и обновление воздействия в процессе физического развития;</p> <p>принцип адаптивного сбалансирования динамики нагрузок выражает зависимость динамичности нагрузок от закономерностей</p>

	<p>адаптации к ним ребенка;</p> <p>принцип всестороннего и гармоничного развития личности выражает взаимосвязь физического, интеллектуального, духовного, нравственного и эстетического развития ребенка;</p> <p>принцип оздоровительной направленности решает задачи укрепления здоровья ребенка;</p> <p>принцип оптимального сочетания фронтальных групповых и индивидуальных способов обучения.</p>
«Речевое развитие»	<p>Принципы развития речи:</p> <p>принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития;</p> <p>принцип развития языкового чутья;</p> <p>принцип формирования элементарного осознания явлений языка;</p> <p>принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи;</p> <p>принцип обогащения мотивации речевой деятельности;</p> <p>принцип обеспечения активной языковой практики.</p> <p>Принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция; - в отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и зрительного ряда; - создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов детской деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев, детско-родительских праздников; - отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения. <p>Принципы словарной работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - единство развития словаря с развитием восприятия, представлений, мышления; - решение всех задач словарной работы во взаимосвязи между собой и с формированием грамматической и фонетической сторон речи, с развитием связной речи; - семантизация лексики (раскрытие и расширение значений новых слов); - опора на активное и действенное познание окружающего мира; - использование наглядности как основы для организации познавательной и речевой активности; - связь содержания словарной работы с постепенно развивающимися возможностями познания окружающего мира, мыслительной деятельностью детей.
«Социально-коммуникативное развитие»	<p>Принципы работы по формированию у детей основ безопасности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей их обстановке; - воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок, необходимо проигрывать различные жизненные ситуации в реальной обстановке; - занятия проводить не только про графику или плану, а использовать

каждую возможность в процессе игр, прогулок и т. д.

- развивать ребенка: его координацию движений, внимание, наблюдательность, реакцию и т. д.

Принципы социально - нравственного воспитания детей:

принцип целенаправленности означает, что воспитательная работа, ее содержание и методы подчинены цели;

принцип комплексного воспитания предусматривает единство задач, средств и методов воспитания дошкольников, преемственную связь воспитания и развития личности ребенка в дошкольном учреждении, семье и обществе, цельность воздействий на чувства, сознание и поведение;

принцип воспитания в деятельности;

принцип взаимосвязи гуманизма и уважения к личности ребенка в сочетании с высокой требовательностью;

принцип проблематизации заключается в создании условий для постановки и решения проблем, введения ребенка в мир человеческой культуры через ее открытые проблемы путем повышения активности, инициативы детей в их решении;

принцип сотрудничества и сотворчества предполагает единение взрослого и ребенка как равноправных партнеров, обеспечивает возможность саморазвития каждого, диалогичность взаимодействия, преобладания эмпатии в межличностных отношениях;

принцип опоры в воспитании на положительные качества ребенка;

принцип воспитания детей в коллективе. В коллективе сверстников ребенок приучается совмещать свои интересы с интересами других ребят, приобретает элементарные навыки коллективной жизни.

Принципы патриотического воспитания детей:

принцип личностно-ориентированного общения предусматривает индивидуально-личностное формирование и развитие морального облика человека. Партнерство, соучастие и взаимодействие – приоритетные формы общения педагога с детьми;

принцип культуросообразности. «Открытость» различных культур, создание условий для наиболее полного (с учётом возраста) ознакомления с достижениями и развитием культуры современного общества и формирование разнообразных познавательных интересов;

принцип свободы и самостоятельности. Позволяет ребёнку самостоятельно определить его отношение к культурным истокам: воспринимать, подражать, комбинировать, создавать и т.п.; самостоятельно выбирать цель, определиться в мотивах и способах действия, в дальнейшем применении результата данного действия (деятельности) и самооценке;

принцип гуманно-творческой направленности. Данный принцип обеспечивает, с одной стороны, обязательное получение ребёнком во взаимодействии с культурной средой продукта, характеризующегося творческими элементами: воображение, фантазия, «открытие», озарение и др., полезность, новизна; а с другой - создающий условия для проявления разнохарактерных отношений (дружеских, гуманных, деловых, партнёрских, сотрудничества, сотворчества и др.);

принцип краеведения реализуется через максимальное включение в образовательный процесс культуры Свердловской области;

принцип интеграции различных видов детской деятельности.

Принципы трудового воспитания детей (В.А. Сухомлинский):

	<ul style="list-style-type: none"> - единство трудового воспитания и общего развития - нравственного, интеллектуального, эстетического, физического; - развитие индивидуальности в труде; - высокая нравственность труда, ее полезная направленность; - творческий характер труда, объединение усилий ума и рук; - посильность трудовой деятельности.
<p>«Познавательное развитие»</p>	<p>Принципы организации работы по формированию элементарных математических представлений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмыслении; - использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»; - стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий; - возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий. <p>Принципы ознакомления детей с миром природы:</p> <p>принцип научности определяет содержание экологического воспитания и реализуется через знакомство с экосистемным строением среды обитания живых существ и человека, с разнообразием взаимосвязей между организмами, организмами и средой обитания в природе;</p> <p>принцип гуманизации помогает, на основе возрастных, индивидуальных особенностей и потребностей детей, определить содержание экологического образования по объему сложности. Принцип гуманизации дает возможность строить «вектор развития» от ребенка к определению индивидуальных педагогических воздействий, способствующих его воспитанию и развитию на основе накопления субъективного опыта;</p> <p>принцип интеграции заключается в синтезе содержания дошкольного компонента экологического воспитания содержанием из разных областей естествознания, прикладных и гуманитарных наук, а также в интеграции содержания, форм и методов экологического воспитания детей;</p> <p>принцип регионализации, в связи с возрастными особенностями детей и необходимостью использования ближайшего природного и социокультурного окружения как ресурса воспитания и развития детей, является фундаментальной основой организации процесса экологического воспитания. Он лежит в основе отбора содержания и планирования работы по экологическому воспитанию. Характерные особенности народонаселения, времен года, внебазового состава животных и растений и социоприродного окружения детского сада должны лежать в основе отбора содержания.</p>

<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Принципы художественно-эстетического развития детей:</p> <p>принцип культуросообразности: построение воспитательного процесса с учётом региональных культурных традиций;</p> <p>принцип сезонности: построение познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;</p> <p>принцип систематичности и последовательности: постановка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»;</p> <p>принцип оптимизации и гуманизации учебно-воспитательного процесса;</p> <p>принцип развивающего характера художественного образования;</p> <p>принцип природосообразности: постановка задач художественно-творческого развития детей с учётом «природы» детей -возрастных особенностей и индивидуальных способностей;</p> <p>принцип интереса: построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.</p> <p>принцип эстетизации предметно-развивающей среды и быта в целом;</p> <p>принцип интеграции различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;</p> <p>принцип эстетического ориентира на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидющего, рефлектирующего);</p> <p>принцип организации тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;</p> <p>принцип взаимосвязи обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа;</p> <p>принцип естественной радости (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).</p>
--	--

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы

Формы, способы, методы и средства реализации программы

Образовательные направления развития	Содержание образовательных областей	Деятельностный модуль	
		Виды детской деятельности	Формы и приемы организации образовательного процесса
Социально-коммуникативное развитие	«Социализация» «Безопасность» «Труд»	Игровая , включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игры. Самообслуживание и элементарный труд (в помещении и на улице). Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность в семье.
Познавательное развитие	«Познание»	Познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними). Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность в семье.
Речевое развитие	«Коммуникация» «Чтение художественной литературы»	Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками). Восприятие художественной литературы и фольклора	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность в семье.
Художественно-эстетическое развитие	«Художественное творчество» «Музыка»	Изобразительная (рисование, лепка, аппликация).	Совместная образовательная деятельность

		<i>Музыкальная</i> (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)	педагогов и детей. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность в семье.
Физическое развитие	«Физическая культура». «Здоровье».	Двигательная (овладение основными движениями), формы активности ребенка	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность в семье.

Вариативность форм образовательной деятельности

Виды деятельности	Возможные формы работы
Игровая	Сюжетные игры. Игры с правилами
Коммуникативная	Беседы. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Составление и отгадывание загадок. Сюжетные игры. Игры с правилами
Трудовая	Совместные действия. Дежурство. Поручение. Задание. Реализация проектов
Познавательно-исследовательская	Наблюдение. Экскурсии. Разрешение проблемных ситуаций. Экспериментирование. Коллекционирование. Моделирование. Реализация проекта. Игры с правилами
Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества. Реализация проектов
Музыкально-художественная	Слушание. Исполнение. Импровизация. Экспериментирование. Подвижные игры. Музыкально-дидактическая игра
Чтение	Чтение. Обсуждение. Разучивание
Двигательная	Подвижные дидактические игры. Подвижные игры с правилами. Игровые упражнения. Соревнования

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик в обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательных отношений

Культурные практики в школе, ГОН основанные на текущих и перспективных интересах, привычные для детей виды его самостоятельной творческой деятельности. В связи с этим основной целью воспитательной работы в детском саду в контексте культурных практик является создание условий для самовыражения, саморазвития и самоопределения. Культурные практики ребенка выполняют роль стержня, позволяющего выстраивать и осмысливать содержание и формы его жизнедеятельности, в том числе:

- опыт самостоятельного творческого действия, собственной многообразной активности на основе собственного выбора;
- ситуативное и глубинное общение, плодотворную коммуникацию и взаимодействие (сотрудничество) с взрослыми и детьми;
- эмоции и чувства, отношение к себе и другим людям;
- сферу собственной воли, желаний и интересов;
- свою самость, которую можно определить, как самоосознание, понимание своего «Я» как многообразного самобытия;
- самостоятельность и автономность, ответственность и зависимость, дающие ребенку право на выбор и обеспечивающие самоопределение.

В школе, ГОН, в качестве ведущей культурной практики выступает игровая практика, позволяющая создать событийно организованное пространство образовательной деятельности детей и взрослых. В культурных практиках в школе, ГОН воспитателями создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Виды культурных практик, используемые в школе, ГОН

Обязательная часть программы	
Виды практик	Особенности организации
Совместная игра	Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Данные ситуации носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных

	делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
Музыкально-театральная и литературная гостиная	Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
Детский досуг	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.
Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	
Акция	Форма организации совместной деятельности ребёнка и взрослого (ребёнок + родитель, законный представитель + педагог). Акции, проводимые в школе, ГОН несут социальный, экологический, патриотический характер. Традиционно в детском саду проводятся следующие Акции с привлечением социальных партнёров и родительской общественности: Акция «Зелёная волна», направленная на озеленение территории детского сада (высадка саженцев, многолетних цветов). Акция «Синичкин дом», направленная на охрану окружающей среды. Акция «Цветы памяти», направленная на патриотическое воспитание детей, воспитание уважительного отношения к ветерана ВОВ.
Конкурс	Форма организации результатов самостоятельной деятельности детей, а также совместной творческой деятельности ребёнка и взрослого. Подобные конкурсы направлены на развитие творческих способностей, инициативности, самостоятельности, активной жизненной позиции. В школе, ГОН организуются и проводятся следующие конкурсы: конкурсы декоративно – прикладного творчества «Чудеса огородные», «Военная техника своими руками», «Самая лучшая открытка для мамы», «Новогодняя ёлочка», «Самое лучшая новогодняя игрушка» и т.д. Конкурсы художественного творчества: «Дорожная безопасность в

	картинках», «Огонь – друг, Огонь -враг», «Портрет мамы», «Салют ВОВ» и т.д., «Доброта и дружба» и т.д. «Синичкин день», «Огород на окне» и т. д.
Экскурсия	Форма организации деятельности ребёнка и взрослого направленная на расширение кругозора, экологическое, патриотическое воспитание в зависимости от поставленной цели.
Совместный досуг ребёнка и взрослого	Вид деятельности ребёнка и взрослого, направленный на создание партнёрских взаимоотношений, где ребёнок является субъектом образовательных отношений. «Педагог и родитель идёт от потребностей ребёнка». Совместный досуг включает в себя праздники, развлечения не входящие в обязательную часть программы: «День матери», «Праздник смеха», «Радуга желаний» и т.д.
Мастер – класс	Форма работы, взаимодействия с детьми и родителями, эффективный способ обобщения полученных знаний детей и распространения педагогического опыта педагогов для родителей. В школе, ГОН проводятся мастер-классы на родительских собраниях, на праздниках/ Мастер-классы в ГОН проводят все участники образовательного процесса (родители-дети-педагоги), дети являются непосредственными участниками в связи с возрастными и индивидуальными особенностями (ранний возраст). Тематика мастер-классов определяется в связи с запросами детей и родителей, законных представителей.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы в обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и т.д., в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Для развития самостоятельности и поддержки детской инициативы педагоги создают необходимые условия для организации самостоятельной и совместной деятельности детей.

Способы поддержки детской инициативы

В раннем возрасте педагогами, родителями обеспечивается:	
<i>В обязательной части программы</i>	<i>В части программы, формируемой участниками образовательных отношений</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Поддержка инициативы в разных видах деятельности; - предоставление возможности выбора игрушек, действий, занятий, партнёров по игре и совместным действиям; - помощь ребёнку в осознании собственных целей, предоставление возможности реализовать задуманное; - поощрение стремления ребёнка к речевому общению всеми доступными 	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие активного интереса детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений; - создание разнообразных условий и проблемных ситуаций, побуждающих детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности на личном опыте; - расширение области задач, которые дети решают самостоятельно; - постепенное усложнение задач, требующих

<p>средствами (пение, движение, мимика, жесты, слова) со взрослыми и сверстниками;</p> <ul style="list-style-type: none"> - поддержка инициативы ребёнка в движении, в стремлении, в стремлении преодолевать препятствия; - поощрение инициативы в обследовании новых предметов, стремлении освоить действия с ними; - поддержка стремления детей проговаривать свои желания, чувства и мысли; - поддержка и поощрение самостоятельности в действиях с предметами; - предоставление возможности детям проявлять самостоятельность в быту; - поддержка стремления к самостоятельному познанию пространства; - предоставление возможности самостоятельно устанавливать контакты со сверстниками и взрослыми; - обеспечение социального и эмоционального развития детей; - обучение способам установления положительных контактов со сверстниками; - развитие потребности в самостоятельности («Я сам»), уверенности в себе, в своих силах («Я могу», «Я хороший»). 	<p>сообразительности, творчества, поиска новых подходов; поощрение детской инициативы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - поддержание желания преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца; - поддержка у детей чувства гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивание роста возможностей и достижений каждого ребенка, побуждение к проявлению инициативы и творчества.
--	--

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Основная цель всех форм и видов взаимодействия ОУ с семьей - установление доверительных отношений между детьми, родителями и педагогами, объединение их в одну команду, воспитание потребности делиться друг с другом своими проблемами и совместно их решать.

Взаимодействие педагогов и родителей детей осуществляется и решается через следующие аспекты:

- приобщение родителей к педагогическому процессу;
- расширение сферы участия родителей в организации жизни образовательного учреждения;
- создание условий для творческой самореализации педагогов, родителей, детей;
- информационно-педагогические материалы, выставки детских работ, которые позволяют родителям ближе познакомиться с родителями со спецификой учреждения, знакомят его с воспитывающей и развивающей средой;
- разнообразные программы совместной деятельности детей и родителей;
- объединение усилий педагога и родителя в совместной деятельности по воспитанию и развитию ребенка: эти взаимоотношения следует рассматривать как искусство диалога взрослых с конкретным ребенком на основе знания психических особенностей его возраста, учитывая интересы, способности и предшествующий опыт ребенка;

- проявление понимания, терпимости и такта в воспитании и обучении ребенка, стремление учитывать его интересы, не игнорируя чувства и эмоции;
- уважительные взаимоотношения семьи и образовательного учреждения.

Основные формы взаимодействия:

Родительские собрания проводятся групповые и общие (для родителей всего учреждения). На них обсуждают задачи и актуальные вопросы на новый учебный год, результаты образовательной работы, вопросы физического воспитания и проблемы летнего оздоровительного периода и др.

Групповые собрания проводятся раз в квартал и по запросу родителей.

Беседы проводятся как индивидуальные, так и групповые. Содержание беседы лаконичное, значимое для родителей, преподносится таким образом, чтобы побудить собеседников к высказыванию.

Консультации. Обычно организуются по запросам родителей. Целями консультации являются усвоение родителями определенных знаний, умений; помощь им в разрешении проблемных вопросов. Формы проведения консультаций различны (квалифицированное сообщение специалиста с последующим обсуждением; обсуждение статьи, заранее прочитанной всеми приглашенными на консультацию; практическое занятие, например, на тему «По дороге домой»).

Сегодня особое место в дошкольном образовании занимает проектирование. В современной педагогике метод проекта используется наряду с систематическим предметным обучением как компонент системы продуктивного образования.

Метод проектов можно является особым механизмом взаимодействия семьи и ОУ. Родители являются не только источниками информации, реальной помощи и поддержки ребенку и педагогу в процессе работы над проектом, но также непосредственными участниками образовательного процесса, обогащают свой педагогический опыт, испытывают чувство сопричастности и удовлетворения от своих успехов и успехов ребенка.

Планирование работы с родителями

<i>В обязательной части программы</i>	<i>В части программы, формируемой участниками образовательных отношений</i>
<i>Сентябрь</i>	
<ul style="list-style-type: none"> - Оформление материала в родительском центре на тему «Осень», «Что должен знать и уметь ребёнок в 2 года»; - оформление папки – передвижки «Безопасность»; - организация и проведение консультации «Адаптация ребёнка к детскому саду»; - организация и проведение индивидуальных бесед с родителями (по запросу родителей). 	<ul style="list-style-type: none"> - Организация и подготовка творческого поздравления сентябрьских именинников; - оформление фотовыставки «Осенняя прогулка малышей»; - участие родителей совместно с детьми в конкурсе декоративно – прикладного искусства «Чудеса огородные».
<i>Октябрь</i>	
<ul style="list-style-type: none"> - Организация и проведение консультации «Как правильно одеть ребёнка осенью»; - оформление стенда «Советы Доктора Айболита»; - организация и проведение родительского собрания «Адаптация детей к детскому саду». - организация проектной деятельности (реализация проекта); - участие родителей в празднике «Осень» 	<ul style="list-style-type: none"> - Организация и подготовка творческого поздравления октябрьских именинников; - участие родителей совместно с детьми в конкурсах всероссийского и международного уровня; - организация проектной деятельности (реализация проекта).
<i>Ноябрь</i>	
<ul style="list-style-type: none"> - Организация и проведение 	<ul style="list-style-type: none"> - Организация и подготовка творческого

<p>консультаций по запросу родителей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - оформление стенда «Полезные советы для мам и пап»; - организация и проведение индивидуальных бесед с родителями (по запросу родителей). 	<p>поздравления ноябрьских именинников;</p> <ul style="list-style-type: none"> - участие родителей в празднике, посвящённого дню матери; - участие родителей в выставке декоративно – прикладного искусства «Моя мама рукодельница»;
Декабрь	
<ul style="list-style-type: none"> - Организация и проведение родительского собрания «Мы немного подрасти...»; - организация и проведение консультации «Осторожно грипп!»; - участие родителей в новогоднем утреннике; - оформление папки-передвижки «Огонь – друг! огонь-враг!». 	<ul style="list-style-type: none"> - Организация и подготовка творческого поздравления декабрьских именинников; - участие родителей в смотре конкурсе на самый лучший зимний участок; - участие родителей в конкурсе на самую лучшую новогоднюю игрушку.
Январь	
<ul style="list-style-type: none"> - Организация и проведение консультации «Осторожно гололёд!» - организация и проведение по запросам родителей на актуальные темы воспитания детей раннего возраста; - организация и проведение индивидуальных бесед с родителями (по запросу родителей). 	<ul style="list-style-type: none"> - Организация и подготовка творческого поздравления январских именинников; - участие родителей совместно с детьми в конкурсах всероссийского и международного уровня;
Февраль	
<ul style="list-style-type: none"> - Организация проектной деятельности (реализация проекта); - участие родителей в празднике, посвящённом Дню защитника Отечества; - организация и проведение консультации «Патриотическое воспитание детей раннего возраста». 	<ul style="list-style-type: none"> - Организация и подготовка творческого поздравления февральских именинников; - организация проектной деятельности (реализация проекта); - участие родителей в конкурсе «Военная техника своими руками».
Март	
<ul style="list-style-type: none"> - Организация и проведение консультаций по запросу родителей; - участие родителей в празднике, посвящённом Международному женскому дню. 	<ul style="list-style-type: none"> - Организация и подготовка творческого поздравления мартовских именинников; - участие родителей в конкурсе на самую лучшую открытку для мамы.
Апрель	
<ul style="list-style-type: none"> - Организация и проведение консультаций по запросу родителей; - организация и проведение консультаций по правилам дорожного движения; 	<ul style="list-style-type: none"> - Организация и подготовка творческого поздравления апрельских именинников; - участие родителей совместно с детьми в конкурсах всероссийского и международного уровня; - участие родителей в празднике, посвящённом дню смеха.
Май	
<ul style="list-style-type: none"> - Организация и проведение консультации «Скоро лето»; - организация и проведение родительского собрания «Результаты освоения образовательной программы»; - организация и проведение индивидуальных бесед с родителями (по запросу родителей). 	<ul style="list-style-type: none"> - Организация и подготовка творческого поздравления майских именинников; - участие родителей в весеннем субботнике; - участие родителей в акции «Зелёная волна»
Июнь	

<ul style="list-style-type: none"> - Организация и проведение консультации «Закаливание детей в летний период времени»; «Организация здорового питания детей в летний период времени»; - привлечение родительской общественности к организации и проведению спортивно – оздоровительного праздника. 	<ul style="list-style-type: none"> - Организация и подготовка творческого поздравления июньских именинников.
<i>Июль</i>	
<ul style="list-style-type: none"> - Организация и проведение консультаций по запросу родителей; - организация и проведение индивидуальных бесед с родителями (по запросу родителей). 	<ul style="list-style-type: none"> - Организация и подготовка творческого поздравления июльских именинников; - участие родителей в празднике, посвящённом «Дню семьи»
<i>Август</i>	
<ul style="list-style-type: none"> - Организация и проведение консультаций по запросу родителей; - организация и проведение индивидуальных бесед с родителями (по запросу родителей) 	<ul style="list-style-type: none"> - Организация и подготовка творческого поздравления августовских именинников.

III Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение в обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательных отношений

Материально-техническое обеспечение программы обеспечивает полноценное развитие личности детей в соответствии с пятью образовательными областями, а именно социально – коммуникативного, речевого, познавательного, художественно – эстетического, физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и другим людям.

Материально – техническое оснащение образовательного процесса

Помещение	Оборудование и инвентарь
Инвентарная комната	Технические средства для уборки, туалетная бумага, бумажные полотенца, СИЗ для сотрудников.
Приемная комната	Шкафчики детские для верхней одежды, лавочка для раздевания маленькая (под шкафная), стол детский, палас, штора, гардина потолочная, медицинские термометры, стенды, шкаф для одежды сотрудников, папки с работами детей.
Умывальные комнаты раздельные (для мальчиков, девочек)	Раковины маленькая, раковина большая, дозатор для жидкого мыла, держатель для бумажных полотенец, поддон металлический, закрывающиеся кабинки без запоров, унитазы детский, крючки для полотенец, корзины для мусора, квачи.
Групповая комната	Стол� детские, стулья детские, стул взрослый, тумба мебельная, полка книжная, полка для центра природы, гардина, штора, полка для центра изо, кресло детское, палас, мольберт, часы настенные, термометр комнатный, лампа бактерицидная, рециркулятор бактерицидный, центр физического развития (стенка шведская). Мягкие модули.
Спальная комната	Кровати детские, матрасы детские, подушки детские, одеяло детские, покрывало детские, гардина потолочная, штора, шкаф для оборудования по физической культуре, шкафы для методической литературы, бактерицидная лампа, рециркулятор бактерицидный, термометр комнатный, стол письменный, принтер, стул взрослый, корзина для мусора.
Буфетно-моечная комната	Сушка для посуды подвесная, стол – парта для грязной посуды, стол – парта для чистой посуды, полка угловая, подвесная для моющих средств, водонагреватель, раковина для мытья посуды, раковина для ополаскивания посуды, кружки детские, тарелка глубокая, тарелка мелкая, ложка десертная, ложка чайная, салфетницы, нож для хлеба, нож для фруктов, чайник для кипяченной воды, подставка для ложек, половник, ложка для раздачи, кастрюля для 1го блюда, кастрюля для 2го блюда, кастрюля для гарнира маленькая, кастрюля для 3го блюда, доска разделочная, разнос, кастрюля под ветошь, ведро для отходов.

Игровое и дидактическое оборудование представлено в параграфе 3.5 Особенности организации, развивающей предметно – пространственной среды в обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательных отношений

Школа, ГОН располагает следующим материально-техническим оборудованием:

Группа	Магнитофон
	Телевизор

Материально-техническое оснащение образовательного процесса соответствует санитарным нормам и правилам, пожарной безопасности, охране здоровья воспитанников и охране труда работников.

3.2. Методические материалы и средства обучения и воспитания в обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательных отношений

Образовательная область	Перечень методических пособий, технологий	
	В обязательной части программы	В части программы, формируемой участниками образовательных отношений
Социально-коммуникативное развитие	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально – коммуникативное развитие дошкольников вторая группа раннего возраста. 2-3 года. – 2-е изд.,испр. и доп. – М.: Мозайка – Синтез, Лапина И.В. Адаптация детей при поступлении в детский сад. – Волгоград: 2011. – 127с.	Волков Б.С, Н.В. Волкова «Учим общаться детей раннего возраста». Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2013. – 128с. Степанов В. Уроки вежливости. Стихи и сказки. – Смоленск: Русичи, 2013. – 48с. Теплюк С.Н. «Игры- занятия на прогулке». Москва. «Мозайка - Синтез».
Познавательное развитие	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Первая младшая группа. – М.: Мозайка – Синтез, 2014. – 64с. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой. Система работы в первой младшей группе детского сада. – М.: Мозайка – Синтез. 2013. – 64с. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. Москва. «Мозайка – Синтез» 2010. - 48с. Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. 3-изд., испр. и доп. Москва. «Мозайка – Синтез» 2009. -112с.	Жукова О. Раз, два, три, четыре, пять. Учим малыша считать. – М.: АСТ, 2014. – 48с. Жукова О. Цвет и форма. – М.: АСТ, 2014. – 48с.
Речевое развитие	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Первая младшая группа. Москва. «Мозайка – Синтез» 2014. -112с. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации. 2-е изд., испр. и доп. Москва. «Мозайка – Синтез» 2010. -64с Гербова В.В. Наглядно-дидактическое пособие. Развитие речи в детском саду.	Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей. КН.1/ авт., сост. С.Д. Томилова –М: «Астрель» АСТ,200-702с.

	Москва. «Мозаика-Синтез» 2010. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года.- 3-е изд.-М.: МОЗАЙКА- СИНТЕЗ, 2021.- 128с.	
Художественно – эстетическое развитие	Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Москва. «Мозаика-Синтез» 2010. – 192с. Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации Для занятий с детьми 2–7 лет	Колдина Д.Н. Рисование с детьми 2 – 3 лет. – М.: Мозайка – Синтез, 2015. – 64с. Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2 – 3 лет. – М.: Мозайка – Синтез, 2015. – 64с. (электронный ресурс) Колдина Д.Н. Радынова О.П. Музыкальные шедевры: настроения, чувства в музыке. – 2-е изд., перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 208с.
Физическое развитие	Пензулаева Л. И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 3–7 лет. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в первой младшей группе. Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая младшая группа раннего возраста. – М.: МОЗАЙКА –СИНТЕЗ, 2007. – 88с.	О.В. Бережнова, В.В. Бойка Физическое развитие детей 3-7 лет «Малыши – крепыши», 2016 -135с. Аверина И.Е. – Физкультурные минутки и динамические паузы в дошкольных образовательных учреждениях практи. Пособие / И.Е аверина – 3-у изд. – М Айрис – пресс, 2077. -144с. Э.Я.Степаненкова. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2- лет. – 2-е изд., испр. И доп. – М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021.-168с.

3.3. Распорядок и режим дня детей 3-го года жизни

Режим дня школ, ГОН составлен в соответствии с требованиями Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.3648-20, утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28, «Санитарно-эпидемиологические требования к организации и обучения, отдыха и оздоровления детей».

Режим работы в школе, ГОН составляет 10, 5 часов при пятидневной рабочей неделе. Режим дня построен с учетом естественных ритмов физиологических процессов детского организма. Он соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Режим дня имеет рациональную продолжительность и предполагает разумное чередование различных видов деятельности и отдыха в течение пребывания детей в учреждении.

Режим дня

группа общеразвивающей направленности «Родничок»

Режимные моменты	Временной промежуток
Приход детей, самостоятельная деятельность	7.30-8.00
Утренняя гимнастика, утренний круг	8.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50–9.00
Организованная образовательная деятельность /Самостоятельная деятельность (игры) Динамическая пауза (10 мин) после каждого занятия	9.00-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10-12.05
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.05-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20–12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00- 15.25
Полдник	15.25-15.50
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.50-16.20
Вечерний круг	16.20-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.30-18.00

Формы образовательной деятельности

Виды детской деятельности	Формы работы	Планирование
Самостоятельная деятельность детей		Ежедневно
Совместная деятельность взрослого и детей		
Двигательная	Подвижные игры с правилами. Подвижные дидактические игры Игровые упражнения, соревнования.	Ежедневно
Игровая Коммуникативная	Сюжетные игры. Игры с правилами. Игровые обучающие ситуации.	Ежедневно

Художественно-продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества. Реализация проектов.	Ежедневно
Восприятие художественной литературы	Чтение Обсуждение Разучивание	Ежедневно
Познавательно-исследовательская	Наблюдение Экскурсия Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Коллекционирование Моделирование	Ежедневно
Коммуникативная	Беседа Ситуативный разговор Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок.	Ежедневно
Музыкально-творческая	Музыкально-дидактические игры, упражнения Исполнение Слушание Импровизация Разучивание танцев Театрализованная деятельность Развлечения, праздники.	Ежедневно

Режим двигательной активности детей дошкольного возраста

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин) в зависимости от возраста детей 2 – 3 лет
Физкультурные занятия	в помещении	2 раза в неделю 10
	на воздухе	1 раз в неделю 10
Физкультурно – оздоровительная работа в режиме дня	утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 6
	подвижные игры	Ежедневно на каждой прогулке 15-20
	Закаливающие процедуры и гимнастика после сна	ежедневно
	физкультминутки (в середине статистического занятия)	1 – 3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий

Самостоятельная двигательная деятельность	самостоятельное использование физкультурного и спортивно – игрового оборудования	ежедневно
	Самостоятельная физическая активность в помещении	Ежедневно
	самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке	ежедневно

Система физкультурной – оздоровительной работы.

Цель: Удовлетворять биологическую потребность растущего организма ребёнка в двигательной деятельности, давать возможность ему ощущать радость и удовольствие от умения управлять своим телом.

№	Мероприятия	Периодичность	Ответственный
ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ			
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно	Воспитатели групп или инструктор по физкультуре
2.	Физическая культура	3 раза в неделю	Инструктор по физкультуре
3.	Подвижные игры	2 раза в день	Воспитатели групп или инструктор по физкультуре
4.	Гимнастика после дневного сна	Ежедневно	Воспитатели групп или инструктор по физкультуре
5.	Динамические паузы	Ежедневно	Воспитатели
ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ			
1.	Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, работа с родителями)	В неблагоприятные периоды (осень-весна) возникновения инфекции)	Воспитатели, Инструктор по физкультуре
2.	Кварцевание групп	Воспитатели, мл. воспитатель	
ЗАКАЛИВАНИЕ			
1.	Ходьба босиком	После сна	Воспитатели

2.	Облегченная одежда детей	В течение дня	Воспитатели, младший воспитатель
3.	Мытье рук, лица, шеи прохладной водой	В течение дня	Воспитатели, младший воспитатель

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений

Сроки проведения	Наименование события, праздника, мероприятия	Задачи
В обязательной части Программы		
1 неделя сентября	Мой любимый детский сад	Знакомство с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить домой только с родителями. Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми.
2-4 неделя сентября	Праздник «Осень»	Формирование элементарных представлений об осени (сезонные изменения в природе). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Расширение знаний о домашних животных и птицах. Знакомство детей с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.
1-2 неделя октября	Совместное с родителями чаепитие. Создание коллективного плаката с фотографиями детей	Создание условий для сплочения детско-родительского коллектива. Закрепление знаний своего имени, имен членов семьи. Формирование навыка называть воспитателя по имени и отчеству. Формирование первичного понимания того, что такое хорошо и что такое плохо.
3-4 неделя декабря	Новогодний праздник	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения стихов) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.
1 – 3 неделя февраля	Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки». Выставка «Моя любимая игрушка»	Формирование представления детей о разнообразии игрушек для девочек и мальчиков. Развитие умения рассказать о своей любимой игрушке. Создание условий для сплочения детского коллектива.

1 неделя марта	Мамин праздник	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения стихов) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.
Май	Акция «Цветы памяти»	Воспитание уважительного отношения к старшим.
<i>В части программы, формируемой участниками образовательных отношений</i>		
Сентябрь	Конкурс «Чудеса огородные»	Формирование представлений детей об овощах и фруктах, выращиваемых на огородах своей малой Родины.
Ноябрь	Праздник день матери	Воспитание уважительного отношения к старшим, развитие творческих способностей детей.
Декабрь	Акция «Синичкин день»	Формирование первичного представления о птицах, о жизни птиц в зимнее время года. Воспитание положительного отношения к птицам и живой природе в целом.
Февраль	Конкурс «Военная техника своими руками»	Развитие творческих способностей у детей раннего возраста. Формирование представлений о военной технике. Воспитание патриотизма. Формирование первичного представления о праздновании праздника, посвящённого дню защитника Отечества.
Февраль-май	Смотр-Конкурс «Огород на окне»	Развитие представлений детей об огородных культурах и саженцах. Развитие представлений о том, как необходимо ухаживать за рассадой на подоконнике. Сплочение детско-родительского коллектива.
Февраль	Малые олимпийские игры	Сплочение детско-родительского коллектива. Развитие двигательной активности детей. Приобщение детей к традициям большого спорта. Формирование представления детей о зимних видах спорта.
Март	Конкурс на самую лучшую открытку	Развитие творческих способностей детей. Приобщение детей к празднованию праздника, посвящённого Международному женскому дню.
Февраль-март	Праздник масленица	Формирование первичного представления о праздновании фольклорного праздника «Масленица». Формирование первичного представления о русских-народных играх и забавах.
Апрель	Праздник смеха	Создание условий для организации различных видов детской деятельности.

Май	Акция «Зелёная волна»	Создание условий для экологического воспитания детей. Воспитание бережного отношения детей к природе родного края.
Июнь	Праздник «День защиты детей»	Создание условий для организации различных видов детской деятельности.

3.5. Особенности организации, развивающей предметно – пространственной среды в обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательных отношений

Предметно-развивающая среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. Пространство группы раннего возраста организуется в виде центров развития, оснащенных развивающим материалом. Все предметы доступны детям. Оснащение развивающих центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В групповых комнатах предусмотрено пространство для самостоятельной двигательной активности детей, которая позволяет дошкольникам выбирать для себя интересные занятия, чередовать в течение дня игрушки, пособия, которые обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

- принцип насыщенности. Образовательное пространство группы оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем в соответствии со спецификой программы «От рождения до школы». Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря обеспечивают:

- игровую активность, познавательную, исследовательскую активность («Центр познания») и творческую («Центр художественно-эстетического развития») активность всех воспитанников;

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях (Центр физического развития);

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

- Принцип трансформируемости. Среда группы оборудована различными предметами – двигателями, которые с лёгкостью ребёнок может передвигать, ребёнок может изменять пространство развивающей предметно – пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей.

- Принцип полифункциональности. С целью пробуждения воображения, фантазии, инициативы детей группа детского сада оборудована мягкими модулями, ширмами, крупным конструктором, подвижной детской мебелью. Сформированы наборы неоформленных материалов, таких как палочки, коробочки, крышечки, геометрические фигуры, образцы бумаги, ткани, меха, кожи, картона и т.п., для изготовления атрибутов для игр, театрализованной, творческой деятельности. Возможность изменить внешний вид обеспечивает детям уголок ряженья, содержащий различные парики, детали одежды, такие как шляпа, галстук, очки, шаль, а также спец одежду (фартуки, медицинский халат, каска, капитанская фуражка и т.д.).

- Принцип вариативности. В группах имеются различные пространства в виде центров развития для игр, конструирования, уединения. Центры наполнены разнообразными материалами, играми, игрушками и оборудованием, обеспечивающий свободный выбор детей.

- Принцип доступности. Все игры, игрушки, материалы, пособия, обеспечивающие основные виды детской активности находятся в свободном доступе для детей, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья.

- Принцип Безопасности. Весь игровой, дидактический и наглядный материал, а также мебель и другое оборудования соответствует требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

- Принцип обеспечения половых различий. В группе предусматриваются материалы, стимулирующие деятельность, в процессе которой происходит осознание ребенком принадлежности к определенному полу, возможности для девочек и мальчиков проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности. Для развития творческого замысла в игре девочкам требуются предметы женской одежды, украшения, кружевные накидки, банты, сумочки, зонтики и т. п.; мальчикам - детали военной формы, предметы обмундирования и вооружения рыцарей, русских богатырей, разнообразные технические игрушки. В группе детского сада для мальчиков создаются условия для игр «Пожарные», «Полицейские» и др., для девочек – «Салон красоты», «Кукольный уголок».

- Принцип эмоциональной насыщенности и выразительности. В оформлении групповых помещений соблюдается единый стиль, и используются светлые тона окраски стен, белые потолки, яркое освещение, что оптически расширяет пространство. Оформление группы отличается оригинальностью, красочностью; подобрано современное, привлекательное игровое оборудование, пробуждающее в детях любопытство. Развивающая среда максимально приближена к домашней. В группе предусматривается зона для отдыха, которая даёт возможность ребёнку уединиться.

- Принцип открытости к изменению, активному достраиванию среды (незавершенность), что позволяло активизировать познавательную активность детей с целью получения конечного результата.

Развивающая предметно – пространственная среда каждого вида деятельности по своему содержанию соответствует «зоне актуального» развития самого слабого (именно в этом виде деятельности) и «зоне ближайшего» развития самого сильного (в этом же виде деятельности) в группе.

Состояние развивающей предметно-пространственной среды соответствует санитарным нормам и правилам и проектируется в соответствии с ФГОС ДО, на основе основной общеобразовательной программы школы, ГОН и примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Модель организации развивающей предметно-пространственной среды в обязательной части программы

Образовательная область/ Центр развития	Воспитательно-образовательные задачи	Оснащение
Социально-коммуникативное развитие		
Центр социально – коммуникативного развития	<ul style="list-style-type: none"> - Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные; - становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; - развитие общения и взаимодействия ребенка со 	<p><u>Сюжетно – ролевые игры</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Мягкая мебель, утюжки. -Для кукол: шкаф, стол, кровати с постельными принадлежностями, стульчики, газовая плита, посуда, сервиз столовый, набор ложек, набор вилок, набор ножей, кастрюля,

	<p>взрослыми и сверстниками;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; - формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками. 	<p>чайник, сковорода.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Куклы для игр (2 шт..). -Кукла – пупсик (3шт) <p><u>Парикмахерская</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Костюм парикмахера. -Набор расчесок, заколок. -Фен детский, станок для бритья, ножницы. <p><u>Доктор</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Спец. одежда врача. -Набор «Доктор». <p><u>Магазин</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Весы - Касса с деньгами -Наборы продуктов, фруктов, корзины для покупок. <p><u>Дорога</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Разные машины. -Набор инструментов. - Трактор
Центр безопасности	<ul style="list-style-type: none"> - Формирование основ безопасности поведения в быту, социуме, природе; - развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания. 	<ul style="list-style-type: none"> -Макет дороги, парковки; -Светофор, дорожные знаки настольные; -Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов. -Грузовые машины - Спец. машины - Модельные машины -Тематический альбом «Транспорт» -Фуражка полицейская -Жезл - Жилет ДПС
Центр уединения	Снятие эмоционального напряжения	<ul style="list-style-type: none"> - Палатка -Книги - Игрушки, бумага для снятия эмоционального напряжения - Зеркало
<i>Познавательное развитие</i>		
Центр познавательного развития	<ul style="list-style-type: none"> - Формирование познавательных действий, становление сознания; - формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форма, цвет, размер, материал, 	<ul style="list-style-type: none"> -Геометрические плоские фигуры и объемные формы, различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат, цилиндр, овал). -Счетные палочки. -Крупная мозаика, средняя мозаика, крупные пазлы,

	<p>звучание, ритм, темп, пространство и время и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование первичных представлений о малой родине и отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ассоциации (животные, одежда, цвет). -Материалы на развитие мелкой моторики кистей рук – шнуровка, одень резинку на пальчик. -Прищепки, -Мольберт, магниты. -Иллюстрации трудовых действий, орудий, необходимых в труде. -Иллюстрации с изображением предметов, используемых детьми в самообслуживании, процессов самообслуживания. -Матрешка. - Геометрические фигуры из пластмассы (большой, маленький). -Деревянные геометрические фигуры. - Фетровый конструктор. - ЛЕГО конструктор. -Пластмассовый конструктор. -Конструктор ТИКО. -Логический куб
<p>Центр экспериментирования</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; - развитие воображения и творческой активности; 	<ul style="list-style-type: none"> -Набор для экспериментирования с водой: стол поддон; емкости; предметы-орудия для переливания и вылавливания, плавающие и тонущие игрушки и предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и т.д.), воронки разных размеров, лейки, мерный стаканчик. -Формочки разных форм; емкости разного размера; предметы-орудия – совочки, лопатки, игрушки. -Камни, земля, глина, шишки, орехи, семена, макаронные изделия, соль, сахар, песок, греча, рис, каштаны, желуди, ракушки и т.д.

		<ul style="list-style-type: none"> -Лупы. -Микроскоп. -Песочные часы. -Шарики воздушные. -Вата. -Деревянные палочки, брусочки. -Емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения (пустые пластиковые бутылки, банки). -Стол с поддонами, фартуки и нарукавники на подгруппу детей. -Формочки для изготовления цветных льдинок. -Трубочки для коктейля. -Магниты. -Одноразовые стаканчики.
Центр природы	<ul style="list-style-type: none"> - Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов; - формирование экологического сознания; - углубление и обобщение знаний о растениях (особенностях внешнего вида, размножении и т. п.); - воспитание ответственного отношения к природе; - формирование умения самостоятельно ухаживать за растениями. 	<ul style="list-style-type: none"> -Коллекция камней, ракушек, семян. -Игротека экологических развивающих игр. -Картинки-пейзажи по временам года. -Муляжи овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, баклажан, кукуруза и т.д.). -Материал для развития трудовых навыков (лейки, маленькие лопатки для уборки снега). -Иллюстрации с изображением кустарников, деревьев, трав, цветов. -Иллюстрации с изображением зверей (домашних и диких), птиц, аквариумных рыб, насекомых (бабочек, жуков, мух, комаров, лягушек). -Серия тематических картин «Животные и их детеныши». -Серия тематических картин «Обитатели леса».
<i>Речевое развитие</i>		
Центр речевого развития	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие словаря; - развитие связной речи; 	<ul style="list-style-type: none"> -Стеллажная полка для книг, стол.

	<ul style="list-style-type: none"> - воспитание звуковой культуры - формирование элементарного осознания явлений языка и речи; - формирование грамматического строя речи. 	<ul style="list-style-type: none"> -Ассортимент книг по программе, книжки разной формы, размера, формата. -Игрушки для обыгрывания содержания литературного произведения. -Картинки с изображениями сказок. -Книги для свободного рассматривания. -Театр «Бибабо». -Пальчиковый театр -Маски сказочных героев. - Кубики по сказкам - Модуль для развития речевого дыхания.
Художественно-эстетическое развитие		
Центр художественно – эстетического развития	<ul style="list-style-type: none"> - Формирование и развитие эстетического восприятия мира природы; - формирование и развитие эстетического отношения к окружающему миру; - формирование художественного восприятия произведений искусства; - художественная и изобразительная деятельность. - развитие самостоятельной творческой деятельности детей 	<ul style="list-style-type: none"> - Восковые мелки, цветной мел, цветные карандаши (6 цветов), фломастеры, гуашь, акварель, пластилин. - Цветная и белая бумага, альбомы для рисования, картон, ватман, шаблоны. - Кисти, клей, трафареты, шаблоны для обводки, салфетки для работ. -Стаканы «Непроливашки», подставки для кистей, доски для лепки, салфетка для продуктивной деятельности; -Мольберт, магниты. -Материалы для нетрадиционного рисования (губки, ватные тампоны, коктейльные палочки, зубная щетка, нити и т.д.)
Центр музыкально-театральной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора - приобщение детей к театральному искусству; способствование формированию творческой личности; - развитие артистических способностей через театрализованную деятельность; - формирование основ музыкальной культуры 	<ul style="list-style-type: none"> -Звуковые инструменты: барабан, бубен, погремушки, дудка (маленькая), маракасы; - Шумовой оркестр -Музыкальный центр; -Картинки с изображениями музыкальных инструментов; -Музыкальные игрушки: неваляшки,

	дошкольников.	-Гитара. -Гармошка.
Центр конструирования	- Развитие активного интереса к конструированию; - поддержка стремления проявлять изобретательность; - закрепление представлений о строительных деталях, их свойствах.	-Средний конструктор из пластмассы. -Деревянный конструктор. -Фигурки для обыгрывания построек. -Кирпичи и другие геометрические фигуры. -Конструктор «Лего». -Мягкие модули. -Средние кубики; -Конструктор ТИКО; -Конструктор автомобиль; -Деревянный конструктор;
Физическое развитие		
Центр физического развития	- Приобретение опыта двигательной активности; - становление ценностей здорового образа жизни; - становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; - формирование начальных представлений о некоторых видах спорта; - овладение подвижными играми и правилами; - становление ценностей здорового образа жизни.	Мячи резиновые: большие, средние, маленькие Мячи надувные Гимнастические палки Скакалки Кегли Обручи Цветные флажки Цветные ленты Гантели Коврики гимнастические Городки Бадминтон Мягкие модули (кубики и т.д.) Спортивный зал Гимнастический мат, гимнастические палки Гимнастические скамейки Стенка гимнастическая (деревянная) Конус Дуга для подлезания Санки Велосипед Канат, Шнуры Самокаты Лыжи, лыжные палки Теннисные ракетки, мяч Сетка Кольцо баскетбольное Щит для метания, Набивные мячи Баскетбольные мячи, Волейбольные мячи, Футбольные мячи Стойки Газовые кольца Рукава для эстафеты Напольное бревно

Модель организации развивающей предметно-пространственной среды в части программы, формируемой участниками образовательных отношений

Образовательная область	Пособия, материалы, оборудование
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	- Альбом «Моё село».
<i>Познавательное развитие</i>	Домашние животные, дикие животные, муляжи фрукты, овощи. - Иллюстрации домашних животных, диких животных, деревьев, цветов, птиц, насекомых. - Геометрические плоскостные фигуры и объемные фигуры. - Счетный материал. - Числовой ряд. - Календарь природы.
<i>Речевое развитие</i>	- Сюжетные картинки для составления описательных рассказов. - Произведения детской художественной литературы. - Картотека игр по развитию речи. - Книги сказок, считалок, потешек, прибауток, пословиц, поговорок.
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	- Цветные карандаши. - Кисти. - Гуашь. - Стаканчики-непроливайки. - Пластилин, стеки. - Бумага, картон. - Ножницы. - Клей. - Мелки.
<i>Физическое развитие</i>	Мячи резиновые: большие, средние, маленькие Мячи надувные Гимнастические палки Скакалки Кегли Обручи Цветные флажки Цветные ленты Гантели Мешочки с песком Коврики гимнастические Городки Ключки, шайба Бадминтон Мягкие модули (кубики и т.д.) Спортзал Гимнастический мат, гимнастические палки Гимнастические скамейки Стенка гимнастическая (деревянная) Конус Дуга для подлезания Санки Велосипед Канат, Шнуры Самокаты Лыжи, лыжные палки

	Теннисные ракетки, мяч Сетка Кольцо баскетбольное Щит для метания, Набивные мячи Баскетбольные мячи, Волейбольные мячи, Футбольные мячи Стойки Газовые кольца Рукава для эстафеты Напольное бревно
--	--

Лист коррекции изменений и дополнений в рабочей программе

№ п/п	Кол-во по плану	Кол – во часов фактически	Причина несоответствия	Коррекция
Вывод				

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575836

Владелец Разуева Ольга Александровна

Действителен с 21.03.2022 по 21.03.2023