

Министерство образования и молодёжной политики
Свердловской области
МКУ «Управление образования ГО Богданович»
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
Чернокоровская средняя общеобразовательная школа

Рассмотрено: на заседании
ШМО протокол № 1
от «31» августа

Согласовано:
зам. дир. по ВР
Е.А. Флягина
2022г.

Утверждено:
директор МАОУ
Чернокоровской СОШ
О.А. Разуева
Пр. № 43 от 21.08 2022г.



**Рабочая программа освоения основной общеобразовательной
программы – образовательной программы дошкольного
образования в группе общеразвивающей направленности для
детей четвертого года жизни
(срок реализации 3 года)**

Составители: Бердюгина Оксана Михайловна
воспитатель первой квалификационной категории
Софрыгина Лариса Аркадьевна
воспитатель первой квалификационной категории
Ситникова Надежда Александровна
воспитатель первой квалификационной категории

с. Чернокоровское 2022г.

Содержание

I. Целевой раздел программы	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цели и задачи реализации программы	3
1.2.1. Обязательной части программы	3
1.2.2. Части программы, формируемой участниками образовательных отношений	4
1.3. Принципы и подходы к формированию программы	5
1.3.1. Обязательной части программы	5
1.3.2. Части программы, формируемой участниками образовательных отношений	7
1.4. Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего возраста	8
1.5. Планируемые результаты освоения программы	11
1.5.1. Обязательной части программы	11
1.5.2. Части программы, формируемой участниками образовательных отношений	13
II. Содержательный раздел программы	14
2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях в обязательной части программы	14
2.2. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях в части программы формируемой участниками образовательных отношений	31
2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы	38
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в обязательной части программы и части формируемой участниками образовательных отношений	40
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы в обязательной части программы и части формируемой участниками образовательных отношений	42
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в обязательной части программы и части формируемой участниками образовательных отношений	44
III. Организационный раздел программы	47
3.1. Материально-техническое обеспечение в обязательной части программы и части формируемой участниками образовательных отношений	47
3.2. Методические материалы и средства обучения и воспитания в обязательной части программы и части формируемой участниками образовательных отношений	48
3.3. Распорядок и режим дня	50
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в обязательной части программы и части формируемой участниками образовательных отношений	54
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в обязательной части программы и части формируемой участниками образовательных отношений	56

I. Целевой раздел программы

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа дошкольного образования муниципального образовательного учреждения Чернокуровской средней образовательной школы (далее – школа, ГОУ) разработана в соответствии с основной образовательной программой с учетом психофизических особенностей детей младшего дошкольного возраста, отражает особенности содержания и организации образовательного процесса в группе младшего дошкольного возраста. Программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом (Приказ от 17 октября 2013 года № 1155) и с учётом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы. Программа обеспечивает развитие личности детей младшего дошкольного возраста с 3 до 4 лет в различных видах детской деятельности, с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физических особенностей в соответствии с пятью образовательными областями: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Программа направлена на:

- создание условий для развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей предметно – пространственной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;

- на решение задач Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

1.2. Цели и задачи реализации программы

1.2.1. Обязательной части программы

Цель программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Для достижения цели программы первостепенное значение имеет **решение следующих задач:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

- обеспечение вариативности образовательного материала, позволяющее развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

- уважительное отношение к результатам детского творчества.

1.2.2. Части программы, формируемой участниками образовательных отношений

Цель: обеспечение вариативности образования, создание благоприятных условий для поддержки детской инициативы, творчества, активности, для участия детей среднего возраста в конкурсах и творческих выставках различного уровня, акциях и праздниках, не входящих в обязательную часть программы.

Задачи:

- формирование у детей чувства любви к своему родному краю, своей малой родине на основе приобщения к родной природе, культуре и традициям;

- воспитание патриотизма, уважения к культурной прошлой России;

- воспитание интереса к объектам русской традиционной культуры; осознанное отношения к эстетической и нравственной ценности русской природы;

- ознакомление детей с разными областями математической действительности;

- формирование правильного отношения ребёнка к природе, его окружающей; к себе и людям как к части природы; к вещам и материалам природного происхождения, которыми он пользуется;

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, изобразительного, музыкального), мира природы, восприятие музыкальных произведений, художественной литературы, фольклора с помощью эмоционально окрашенных, разных по содержанию, произведений музыкальной классики, литературных произведений, не входящих в обязательную часть программы;

- развитие речевого творчества, овладение речью как средством общения и культуры;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- воспитание эстетических чувств радости от ознакомления с литературным творчеством;
- развитие художественно-творческой деятельности дошкольников в процессе работы нетрадиционной техникой рисования;
- поощрение детей в желании воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддержание личностного творческого начала;
- развитие самостоятельности и творчества через организацию конкурсов, выставок различной направленности;
- формирование музыкальной культуры детей как части общей культуры детей;
- воспитание интереса к объектам русской традиционной культуры; осознанное отношения к эстетической и нравственной ценности русской природы;
- стимулирование использования атрибутов русской народной культуры в самостоятельной деятельности;
- развитие интереса к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения;
- обогащение представления о гигиенических процессах человека через использование игровых, нестандартных ситуаций;
- воспитание потребности в здоровом образе жизни;
- выявление интересов, склонностей и способностей;
- приобщение к традициям большого спорта.

1.3. Принципы и подходы к формированию программы

1.3.1. Обязательная часть программы

Программа разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года №1155, с использованием следующих нормативных правовых документов:

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. N 1014 г. "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2020г. №28 "Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

Программа разработана с учетом:

- Программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

- парциальных программ и методических пособий: Лыкова И.А. «Цветные ладошки» Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации ранний возраст; С. Н. Николаева «Юный эколог», «Малыши крепыши» (О.В. Бережной, В.В. Бойко) Система работы в младшей группе детского сада; (часть, формируемая участниками образовательных отношений).

Принципы к формированию программы:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

- принцип научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- принцип культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании;
- программа соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»);
- обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации, которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.

Подходы:

программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребёнку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также интегративных качеств;

- *индивидуальный подход* к воспитанию и обучению детей в школе, ГОН определяется как комплекс действий педагога, направленный на выбор методов, приёмов и средств воспитания и обучения в соответствии с учётом индивидуального уровня подготовленности и уровнем развития способностей воспитанников;

- *деятельностный подход* направлен на организацию целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и другие); формами и методами развития и воспитания; возрастными особенностями ребёнка при включении в образовательную деятельность;

- *социально-педагогический подход* в воспитании и обучении в школе, ГОН предусматривает единство и согласованность действий социальных институтов воспитания ребёнка вне зависимости от их функционального предназначения в целях гармонизации взаимодействия ребёнка и социума. При этом социальный подход пронизывает все сферы жизнедеятельности ребёнка, связанные с переживанием им своего места в семье, группе и обществе и отношений с людьми, пониманием и преобразованием окружающего мира;

- *культурно-исторический подход* предусматривает развитие ребёнка по двум линиям. Первая следует путём естественного созревания, вторая состоит в овладении культурными способами поведения и мышления. Развитие мышления и других психических функций происходит в первую очередь через их саморазвитие, а через овладение ребёнком «психологическими орудиями», знаково – символическими средствами, в первую очередь речью и языком;

- *проблемный подход* предусматривает проектирование и реализацию деятельности образовательной организации по актуальным проблемам, обусловленным противоречиями между возможностями школы, ГОН интересами общества (запросами родителей) и потребностями ребёнка.

1.3.2. Части программы, формируемой участниками образовательных отношений

Принципы:

- принцип культуросообразности и регионализма, обеспечивающими становление различных сфер самосознания ребёнка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной действительности своего региона;

- принцип природосообразности предполагает учёт индивидуальных физических и психических особенностей ребёнка, его самостоятельность, задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребёнка);

- принцип вариативности обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребёнка и учёта социальной ситуации его развития;

- принцип личностно – ориентированного общения – индивидуально – личностное формирование и развитие морального облика человека. В процессе обучения дети выступают как активные исследователи окружающего мира вместе с педагогом, а не просто пассивно перенимают его опыт. Партнерство, соучастие и взаимодействие – приоритетные формы общения педагога с детьми;

- принцип доступности - предполагает учет индивидуальных особенностей каждого ребенка, соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития детей;

- принцип тематического планирования материала - предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам: родная семья, родная природа, родная культура, родная станица, родная страна;

- принцип наглядности - широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, фотографии пейзажей, памятников, достопримечательностей и т. д.;

- принцип последовательности – предполагает планирование изучаемого материала последовательно (от простого к сложному, чтобы дети усваивали знания постепенно, в определенной системе;

- принцип занимательности – изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды заданий, стремиться к достижению результата;

- принцип системности, предполагает формирование у детей обобщённого представления о изучаемом материале;

- принцип интегративности, предусматривает возможность реализации содержания изучаемого материала в разных видах деятельности (познавательной, речевой, игровой, коммуникативной, двигательной, театрализованной, экспериментальной, конструктивной, изобразительной, трудовой, учебной);

- принцип «диалога культур», ориентирующий на понимание временной и исторической последовательности развития материальных и духовных ценностей, взаимопроникновение и дополняемость культур разных народов;

- принцип развивающего обучения.

- принцип адаптивности, предполагает гибкое применение содержания и методов всестороннего развития детей в зависимости от индивидуальных и психофизиологических особенностей каждого ребенка;

Подходы:

- *культурологический подход*, имеющий высокий потенциал в отборе культуросообразного содержания дошкольного образования, позволяет выбирать технологии образовательной деятельности, организующие встречу ребёнка с культурой,

овладевая которой на уровне определённых средств, ребёнок становится субъектом культуры и её творцом;

- *личностно – ориентированный подход*, предусматривает организацию образовательного процесса с учётом того, что развитие личности ребёнка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно – ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учётом признания уникальности личности, её интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение;

- *антропологический подход*, обеспечивающий учет закономерностей развития человека как целостности, различные возрастные, гендерные, национальные особенности личностного развития.

- *диалогический подход*, предусматривающий становление личности, развитие её творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений;

- *социально-педагогический подход* в воспитании и обучении в школе, ГОН предусматривает единство и согласованность действий социальных институтов воспитания ребёнка вне зависимости от их функционального предназначения в целях гармонизации взаимодействия ребёнка и социума. При этом социальный подход пронизывает все сферы жизнедеятельности ребёнка, связанные с переживанием им своего места в семье, группе и обществе и отношений с людьми, пониманием и преобразованием окружающего мира;

- *системный подход*, в основе которого лежит рассмотрение объекта как целостного множества элементов в совокупности отношений и связей между ними.

- *деятельностный подход*, предполагающий учет закономерностей организации деятельности и становления деятельностной стороны личностного опыта, позволяющий определить динамику взаимоотношений ребенка с окружающим миром, актуализировать реализацию потребностей в сознании себя субъектом деятельности.

1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего дошкольного возраста.

Школа, ГОН функционирует в режиме 10,5 – часового пребывания воспитанников в период с 7-30 до 18-00 при 5- дневной рабочей неделе. Программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

Обязательная часть программы в содержательном отношении разработана с учётом основной общеобразовательной программы школы, ГОН. Объём обязательной части программы составляет не менее 60% от её общего объёма. Объём части программы, формируемой участниками образовательных отношений составляет не более 40%. Содержательные и организационные аспекты данной части ориентированы на сохранение и укрепление здоровья детей, художественно-эстетическое развитие воспитанников, поддержку инициативы и свободной спонтанной игры.

Школа, ГОН расположена в селе Чернокоровском, Богдановичского района, Свердловской области.

Природно-климатические, географические и экологические особенности село Чернокоровское, Богдановичского района, Свердловской области расположено на левом берегу реки Большой Калиновки. В 12 км. на юго-восток от административного цент округа – города Богдановича. Вдоль северного края проходит Сибирский тракт. Климатические условия связаны с тем, что село находится в зоне континентального климата с холодной и продолжительной зимой. Достаточно выгодное географическое положение (в том числе близость к региональному центру – 111 км, от города Екатеринбурга).

В связи с этим, при планировании образовательного процесса предусмотрены вариативные режимы дня: холодный и тёплый периоды. В содержании образования

особое внимание уделяется миру природы, объектам неживой природы и природным явлениям с учетом специфики их протекания в данной местности, к животным и растениям, встречающимся в Богдановичском районе, а также ознакомлению детей с деятельностью сельских жителей в тот или иной сезон с учетом реальной климатической обстановки.

В селе Чернокоровское, ГО Богданович Свердловской области – развиты отрасли сельского хозяйства: растениеводства (зерновое хозяйство, кормопроизводство, овощеводство и картофелеводство и т.д.). Основные отрасли животноводства: скотоводство, свиноводство, пчеловодство. В 12 км. от с.Чернокоровского находится город Богданович – промышленный город, образующее предприятие ОАО «Огнеупоры». Завод производит кирпичи, необходимые для строительства огнеупорных печей для черной металлургии. В городе Богданович функционируют: комбикормовый завод, комбинат строительных материалов, хлебозавод, предприятие «ВЭС».

Относительно неблагоприятная экологическая ситуация определяет необходимость вести углубленную работу экологической направленности.

Национально-культурные и этнокультурные особенности

Население с.Чернокоровского многонациональное. Но при этом в детском саду этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей.

В содержании образовательной программы учитывается многонациональность, многоконфессиональность Уральского региона, культура народов региона (национальные обычаи и традиции). Исторически сложившиеся народы Среднего Урала - русские, удмурты, манси, татары, башкиры, марийцы, чуваша. С учетом национально-культурных традиций народов Среднего Урала осуществлен отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления. Особое внимание уделяется к формированию толерантного и уважительного отношения к людям другой национальности. И в то же время созданы условия для обеспечения возможности почувствовать гордость своей национальной принадлежностью.

Социально-исторические потребности

На сельской территории функционируют организации, благотворно влияющие на развитие села:

- сельская библиотека,
- дом культуры,
- сельский музей,
- школа.

Для создания качественных условий воспитания, обучения и развития детей формы партнерского сотрудничества с социальными партнерами проявляется через экскурсии, познавательные занятия, развлекательные программы, совместные акции, проекты, конкурсы, выставки, соревнования и многие другие.

При разработке образовательной программы, в формируемой части введены темы, направленные на ознакомление воспитанников с профессиональной деятельностью взрослых (родителей), а также темы, направленные на ознакомление воспитанников с историей края, знаменитыми земляками.

Возрастные и индивидуальные особенности детей раннего возраста

Воспитанники группы проявляют активность и любознательность. Дети в группе общительные, доброжелательные, учатся договариваться между собой, согласовывать действия и совместными усилиями достигать поставленных результатов. У детей активно формируются культурно-гигиенические навыки.

Дети учатся и умеют коллективно, использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств. Мальчики любят конструировать, строить, ремонтировать, играть с машинками и спортивным инвентарём. Девочки любят рисовать, играть с куклами, в настольно-печатные игры, а также в различные сюжетно-ролевые игры с помощью педагогов. В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена воздействием несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов - индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам - культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развивается память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Распределение детей по группам здоровья

<i>Группа здоровья</i>	<i>детей</i>
<i>Д I</i>	<i>4</i>
<i>Д II</i>	<i>0</i>
<i>Д III</i>	<i>0</i>
<i>Д IV</i>	<i>0</i>

1.5. Планируемые результаты освоения программы

1.5.1. Обязательной части программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров:

- ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;
- способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;
- понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;
- проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;
- проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения

речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены;

- проявляет ответственность за начатое дело;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;

- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;

- открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе;

- проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;

- эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.);

- проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;

- имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;

- соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;

- имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

1.5.2. Части программы, формируемой участниками образовательных отношений

- У ребёнка сформировано чувство любви к своему родному краю, своей малой родине на основе приобщения к родной природе, культуре и традициям;
- ребёнок владеет информацией о своей половой принадлежности, об особенностях мужчин и женщин (общение, труд, отдых, интересы, увлечения);
- имеет представления об особенностях поведения детей в зависимости от половых различий;
- имеет представление о значимости проявления дружеских, уважительных отношений между детьми разного пола, понимания между ними;
- ребёнок проявляет чувство признательности и любви к своей семье, детскому саду;
- ребёнок знает и называет название родного города;
- у ребёнка сформировано обобщённое представление о временах года;
- у ребёнка развит познавательный интерес, он самостоятельно рассматривает растения, охотно участвует в коллективных наблюдениях;
- ребёнок охотно выполняет поручения по уходу за растениями;
- у ребёнка развит познавательный интерес к растениям и живым обитателям;
- активный словарь ребёнка соответствует возрасту;
- ребёнок эмоционально откликается на доступные произведения искусства;
- ребёнок обладает эмоциональной отзывчивостью;
- ребёнок проявляет интерес к музыке и музыкальным произведениям;
- ребёнок владеет базовыми техниками рисования, лепки, аппликации;
- ребёнок проявляет стремление к самостоятельному созданию новых художественных образов композиций;
- ребёнок с удовольствием выполняет основные двигательные упражнения в соответствии с содержанием программы и возрастными, индивидуальными особенностями;
- сформированы знания о здоровом образе жизни о пользе правильного питания.

II Содержательный раздел программы

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях в обязательной части программы

Содержательный раздел разработан и сформирован с учётом учебно-методического комплекта Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы.

Образовательная область	Цели	Направления	Задачи
«Социально-коммуникативное развитие»	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.	Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).
		Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.	Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить, ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их

		<p>внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).</p> <p>Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.</p> <p>Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.</p> <p>Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.</p> <p>Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.</p> <p>Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.</p> <p>Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.</p>
	<p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.</p>	<p>Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.</p> <p>Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно, пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.</p> <p>Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой;</p>

		<p>не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.</p> <p>Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.</p> <p>Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.</p> <p>Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.</p> <p>Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебцы (без хлеба), тарелки, чашки и т.п.).</p> <p>Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.</p> <p>Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.</p> <p>Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать</p>
--	--	--

			оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.
		Формирование основ безопасности.	<p>Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).</p> <p>Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасности поведения на дорогах (переходить дорогу, держаться за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.</p>
«Познавательное развитие»	Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	<p>Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.</p>

	<p>мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.</p>	<p>Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко).</p> <p>Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).</p> <p>Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).</p> <p>Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных</p>
--	---	---

			игр («Домино», «Лото»).
		Приобщение к социокультурным ценностям	Знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением. Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Знакомить детей с понятными им профессиями (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.
		Формирование элементарных математических представлений	<p>Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.</p> <p>Величина. Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые</p>

			<p>(равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).</p> <p>Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.</p> <p>Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.</p> <p>Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день – ночь, утро – вечер.</p>
		Ознакомление с миром природы	<p>Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку. Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает). Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи</p>

			<p>в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).</p> <p>Сезонные наблюдения.</p> <p>Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.</p> <p>Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.</p> <p>Весна. Знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.</p> <p>Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.</p>
«Речевое развитие»	Обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически	Развитие речи	Развивающая речевая среда. Помогать детям общаться со

	<p>правильной диалогической и монологической речи; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</p>	<p>знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста “», «Предложите: „Хотите посмотреть... “», «Спросите: «Понравились ли наши рисунки? “»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакт друг с другом «Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Скажи: “Стыдно драться! Ты уже большой”»)</p> <p>В целях развития инициативной речи ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Продолжить приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.</p> <p>Формирование словаря. Расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), место положение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть</p>
--	---	--

		<p>домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.</p> <p>Звуковая культура речи. Учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц. Развивать моторику Речевого двигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.</p> <p>Грамматический строй речи. Учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»)</p> <p>Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать</p>
--	--	--

			детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.
		Приобщение к художественной литературе	Чтение детям знакомых, любимых, художественных произведений, предусмотренных программой для детей второй младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.
«Художественно-эстетическое развитие»	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).	Приобщение к искусству	Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.
		Изобразительная деятельность	Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки),

		<p>объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.</p> <p>Рисование. Учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Учить располагать изображения по всему листу.</p> <p>Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о</p>
--	--	--

		<p>свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.</p> <p>Аппликация: Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.</p>
--	--	--

		<p>Конструктивно-модельная деятельность</p>	<p>Учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.</p>
		<p>Музыкальная деятельность</p>	<p>Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать. Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан,</p>

		<p>бубен, металлофон и др.).</p> <p>Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).</p> <p>Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.</p>
--	--	--

«Физическое развитие»	<p>Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)</p>	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	<p>Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.</p>
		Физическая культура	<p>Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в</p>

			<p>равновесии. Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.</p>
		Подвижные игры.	<p>Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.</p>

2.2. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях в части программы формируемой участниками образовательных отношений

Образовательная область	Цели	Направления	Задачи
«Социально-коммуникативное развитие»	Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, к разным видам социальной культуры традициям семьи, общества. Создание условий для гендерного воспитания, психического и личностного развития детей.	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание детей, трудовое воспитание.	Формировать у ребёнка понятие о нормах и ценностях, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности. Развивать общение и взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками. Воспитывать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий. Развивать социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональную отзывчивость, сопереживание, формировать готовность к совместной деятельности со сверстниками, уважительное отношение и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации. Формировать и конкретизировать первоначальные представления о русской традиционной культуре. Способствовать отражению полученных впечатлений в специально организованной деятельности.
«Познавательное развитие»	Формирование начал экологической культуры: правильного отношения ребенка к природе, к себе и людям, как к части природы представлений о взаимосвязи конкретных растений и животных со средой обитания, их приспособленности к ней.	Экологическое воспитание	Обратить внимание на природные явления, изменения в природе. Учить различать овощи по форме, цвету, вкусу. Дать первоначальные знания о рыбе и месте обитания. Дать первоначальное представление о домашних птицах, различии и сходствах. Учить различать фрукты по форме, цвету, вкусу. Познакомить с домашними животными, показать различия. Дать первоначальное представление о лесе и его обитателях. Начать учить детей различать птиц. Показать различия и сходства растений.
«Речевое развитие»	Воспитание звуковой культуры речи, обогащение словаря, формирование грамматического строя речи, ее связности при построении развернутого высказывания, формирование разных сторон речи. Развитие словесного творчества детей.	Развитие речи	Воспитывать любовь и интерес к художественному слову, нравственно-эстетическое отношение к персонажам литературного произведения, развивать «чувства языка», эстетические чувства, радость от ознакомления с литературным творчеством, желание самому создавать сочинения (сказки, рассказы, стихи, загадки). Развивать умение пользоваться образными

			<p>выражениями в разговорной речи, эмоционально откликаться и давать оценку доступным произведениям искусства. Формировать восприятие произведений художественной литературы и фольклора в единстве содержания и формы, культуру речевого общения как части воспитания культуры речи. Воспитывать звуковую культуру речи, формировать грамматический строй речи, обогащать, расширять словарный запас, развивать связную речь.</p>
«Художественно-эстетическое развитие»	<p>Художественно - эстетическое развитие личности, формирование ее эстетической культуры. Формирование творчески активной личности ребенка, способного воспринимать и оценивать прекрасное в жизни и искусстве.</p>	Изобразительная деятельность	<p>Формировать духовный мир ребенка посредством творческой деятельности, пробуждать в нем эмоционально-творческое начало. Обогащать детей яркими впечатлениями от знакомства с разнообразными природными явлениями и предметами рукотворного мира, развивать познавательный интерес. Развивать эстетическое восприятие, воображение дошкольников, побуждать их к самостоятельному творческому познанию. Обогащать художественный и социально-нравственный опыт детей. Способствовать воспитанию личностной культуры, используя изобразительную, музыкальную, театрализованную деятельность, произведения искусства, музыки, литературы, учить детей осмысливать свои знания, самовыражаться в деятельности, способствовать вдумчивому, внимательному, серьезному отношению к суждениям других и к своим собственным. Развивать любознательность, сообразительность, логическое мышление, стремление добиваться результатов, интегрировать виды продуктивной деятельности, учить изображать по-разному одни и те же предметы и явления, используя различные изобразительные средства и материалы. Побуждать к экспериментированию, в ходе которого дети познают богатые изобразительные возможности используемых материалов. Учить детей предвидеть изменения, которые могут произойти с рисунком, поделкой, конструкцией благодаря</p>

			вносимым изменениям. Развивать воображение, способность к пространственному, абстрактному, аналитическому, ассоциативному мышлению, учить планировать деятельность, понимать несложные чертежи, строить схемы, моделировать, создавая оригинальные композиции, разнообразные сооружения, конструкции, поделки и пр.
«Физическое развитие»	Охрана и укрепление физического и психического здоровья ребёнка, формирование привычки к здоровому образу жизни, развитие его физических качеств и совершенствование двигательных навыков.	Развитие потребности в двигательной активности, физическое развитие.	Укреплять здоровье детей, обеспечивать их физическую и психологическую безопасность, эмоциональное благополучие. Формировать общую культуру личности детей, в том числе ценности ЗОЖ. Развивать основные физические качества ребёнка и умения рационально их использовать в повседневной жизни. Развивать инициативность, самостоятельность и ответственность ребёнка. Воспитывать волю, смелость, настойчивость и дисциплинированность.

Принципы с учётом пяти образовательных областей

Образовательная область	Принципы
«Физическое развитие»	<p>Общепедагогические:</p> <p>принцип осознанности и активности (П.Ф. Лесгафт) направлен на воспитание у ребенка осмысленного отношения к физическим упражнениям и подвижным играм;</p> <p>принцип природосообразности предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;</p> <p>принцип культуросообразности предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;</p> <p>принцип вариативности обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;</p> <p>принцип позитивной социализации ребенка предполагает освоение ребёнком в процессе сотрудничества с обучающим взрослым и сверстниками культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми;</p> <p>принцип свободной самостоятельной деятельности детей, где</p>

	<p>позиция, которую занимает взрослый – это позиция создателя развивающей среды, когда взрослый непосредственно не включён в детскую деятельность, а создает образовательную среду, в которой у детей появляется возможность действовать свободно и самостоятельно;</p> <p>принцип участия семьи в образовании ребенка, т.е. родители должны стать равноправными и равно ответственными партнёрами педагогов, принимающими решения во всех вопросах развития и образования, сохранений здоровья и безопасности их детей.</p> <p>принцип систематичности и последовательности означает построение системы физкультурно-оздоровительной работы и последовательное ее воплощение;</p> <p>принцип доступности и индивидуализации означает обязательный учёт индивидуальных особенностей ребенка для правильного подбора доступных ему физических нагрузок.</p> <p>Специальные:</p> <p>принцип непрерывности выражает закономерности построения физического развития как целостного процесса;</p> <p>принцип системного чередования физических нагрузок и отдыха направлен на сочетание высокой активности и отдыха в разных формах двигательной активности;</p> <p>принцип постепенного наращивания развивающее-тренирующих воздействии выражает поступательный характер и обуславливает усиление и обновление воздействию в процессе физического развития;</p> <p>принцип адаптивного сбалансирования динамики нагрузок выражает зависимость динамичности нагрузок от закономерностей адаптации к ним ребенка;</p> <p>принцип всестороннего и гармоничного развития личности выражает взаимосвязь физического, интеллектуального, духовного, нравственного и эстетического развития ребенка;</p> <p>принцип оздоровительной направленности решает задачи укрепления здоровья ребенка;</p> <p>принцип оптимального сочетания фронтальных групповых и индивидуальных способов обучения.</p>
«Речевое развитие»	<p>Принципы развития речи:</p> <p>принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития;</p> <p>принцип развития языкового чутья;</p> <p>принцип формирования элементарного осознания явлений языка;</p> <p>принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи;</p> <p>принцип обогащения мотивации речевой деятельности;</p> <p>принцип обеспечения активной языковой практики.</p> <p>Принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция; - в отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и зрительного ряда; - создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов детской деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок,

	<p>выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев, детско-родительских праздников;</p> <ul style="list-style-type: none"> - отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения. <p>Принципы словарной работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - единство развития словаря с развитием восприятия, представлений, мышления; - решение всех задач словарной работы во взаимосвязи между собой и с формированием грамматической и фонетической сторон речи, с развитием связной речи; - семантизация лексики (раскрытие и расширение значений новых слов); - опора на активное и действенное познание окружающего мира; - использование наглядности как основы для организации познавательной и речевой активности; - связь содержания словарной работы с постепенно развивающимися возможностями познания окружающего мира, мыслительной деятельностью детей.
<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>Принципы работы по формированию у детей основ безопасности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей их обстановке; - воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок, необходимо проигрывать различные жизненные ситуации в реальной обстановке; - занятия проводить не только про графику или плану, а использовать каждую возможность в процессе игр, прогулок и т. д. - развивать ребенка: его координацию движений, внимание, наблюдательность, реакцию и т. д. <p>Принципы социально - нравственного воспитания детей:</p> <p>принцип целенаправленности означает, что воспитательная работа, ее содержание и методы подчинены цели;</p> <p>принцип комплексного воспитания предусматривает единство задач, средств и методов воспитания дошкольников, преемственную связь воспитания и развития личности ребенка в дошкольном учреждении, семье и обществе, цельность воздействий на чувства, сознание и поведение;</p> <p>принцип воспитания в деятельности;</p> <p>принцип взаимосвязи гуманизма и уважения к личности ребенка в сочетании с высокой требовательностью;</p> <p>принцип проблематизации заключается в создании условий для постановки и решения проблем, введения ребенка в мир человеческой культуры через ее открытые проблемы путем повышения активности, инициативы детей в их решении;</p> <p>принцип сотрудничества и сотворчества предполагает единение взрослого и ребенка как равноправных партнеров, обеспечивает возможность саморазвития каждого, диалогичность взаимодействия, преобладания эмпатии в межличностных отношениях;</p> <p>принцип опоры в воспитании на положительные качества ребенка;</p> <p>принцип воспитания детей в коллективе. В коллективе сверстников ребенок приучается совмещать свои интересы с интересами других ребят, приобретает элементарные навыки коллективной жизни.</p> <p>Принципы патриотического воспитания детей:</p>

	<p>принцип личностно-ориентированного общения предусматривает индивидуально-личностное формирование и развитие морального облика человека. Партнерство, соучастие и взаимодействие – приоритетные формы общения педагога с детьми;</p> <p>принцип культуросообразности. «Открытость» различных культур, создание условий для наиболее полного (с учётом возраста) ознакомления с достижениями и развитием культуры современного общества и формирование разнообразных познавательных интересов;</p> <p>принцип свободы и самостоятельности. Позволяет ребёнку самостоятельно определить его отношение к культурным истокам: воспринимать, подражать, комбинировать, создавать и т.п.; самостоятельно выбирать цель, определиться в мотивах и способах действия, в дальнейшем применении результата данного действия (деятельности) и самооценке;</p> <p>принцип гуманно-творческой направленности. Данный принцип обеспечивает, с одной стороны, обязательное получение ребёнком во взаимодействии с культурной средой продукта, характеризующегося творческими элементами: воображение, фантазия, «открытие», озарение и др., полезность, новизна; а с другой - создающий условия для проявления разнохарактерных отношений (дружеских, гуманных, деловых, партнёрских, сотрудничества, сотворчества и др.);</p> <p>принцип краеведения реализуется через максимальное включение в образовательный процесс культуры Свердловской области;</p> <p>принцип интеграции различных видов детской деятельности.</p> <p><i>Принципы трудового воспитания детей (В.А. Сухомлинский):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - единство трудового воспитания и общего развития - нравственного, интеллектуального, эстетического, физического; - развитие индивидуальности в труде; - высокая нравственность труда, ее полезная направленность; - творческий характер труда, объединение усилий ума и рук; - посильность трудовой деятельности.
<p>«Познавательное развитие»</p>	<p>Принципы организации работы по формированию элементарных математических представлений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмыслении; - использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»; - стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий; - возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий. <p><i>Принципы ознакомления детей с миром природы:</i></p> <p>принцип научности определяет содержание экологического воспитания и реализуется через знакомство с экосистемным строением среды обитания живых существ и человека, с разнообразием взаимосвязей между организмами, организмами и средой обитания в природе;</p> <p>принцип гуманизации помогает, на основе возрастных, индивидуальных особенностей и потребностей детей, определить содержание экологического образования по объему сложности. Принцип гуманизации дает возможность строить «вектор развития» от ребенка к</p>

	<p>определению индивидуальных педагогических воздействий, способствующих его воспитанию и развитию на основе накопления субъективного опыта;</p> <p>принцип интеграции заключается в синтезе содержания дошкольного компонента экологического воспитания содержанием из разных областей естествознания, прикладных и гуманитарных наук, а также в интеграции содержания, форм и методов экологического воспитания детей;</p> <p>принцип регионализации, в связи с возрастными особенностями детей и необходимостью использования ближайшего природного и социокультурного окружения как ресурса воспитания и развития детей, является фундаментальной основой организации процесса экологического воспитания. Он лежит в основе отбора содержания и планирования работы по экологическому воспитанию. Характерные особенности народонаселения, времен года, внебазового состава животных и растений и социоприродного окружения детского сада должны лежать в основе отбора содержания.</p>
<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p><i>Принципы художественно-эстетического развития детей:</i></p> <p>принцип культуросообразности: построение воспитательного процесса с учётом региональных культурных традиций;</p> <p>принцип сезонности: построение познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;</p> <p>принцип систематичности и последовательности: постановка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»;</p> <p>принцип оптимизации и гуманизации учебно-воспитательного процесса;</p> <p>принцип развивающего характера художественного образования;</p> <p>принцип природосообразности: постановка задач художественно-творческого развития детей с учётом «природы» детей -возрастных особенностей и индивидуальных способностей;</p> <p>принцип интереса: построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.</p> <p>принцип эстетизации предметно-развивающей среды и быта в целом;</p> <p>принцип интеграции различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;</p> <p>принцип эстетического ориентира на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего);</p> <p>принцип организации тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;</p> <p>принцип взаимосвязи обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа;</p> <p>принцип естественной радости (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).</p>

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы

Формы, способы, методы и средства реализации программы

Образовательные направления развития	Содержание образовательных областей	Деятельностный модуль	
		Виды детской деятельности	Формы и приемы организации образовательного процесса
Социально-коммуникативное развитие	«Социализация» «Безопасность» «Труд»	Игровая , включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игры. Самообслуживание и элементарный труд (в помещении и на улице). Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность в семье.
Познавательное развитие	«Познание»	Познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними). Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность в семье.
Речевое развитие	«Коммуникация» «Чтение художественной литературы»	Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками). Восприятие художественной литературы и фольклора	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность в семье.
Художественно-эстетическое развитие	«Художественное творчество» «Музыка»	Изобразительная (рисование, лепка, аппликация).	Совместная образовательная деятельность

		Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)	педагогов и детей. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность в семье.
Физическое развитие	«Физическая культура». «Здоровье».	Двигательная (овладение основными движениями), формы активности ребенка	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность в семье.

Вариативность форм образовательной деятельности

Виды деятельности	Возможные формы работы
Игровая	Сюжетные игры. Игры с правилами
Коммуникативная	Беседы. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Составление и отгадывание загадок. Сюжетные игры. Игры с правилами
Трудовая	Совместные действия. Дежурство. Поручение. Задание. Реализация проектов
Познавательно-исследовательская	Наблюдение. Экскурсии. Разрешение проблемных ситуаций. Экспериментирование. Коллекционирование. Моделирование. Реализация проекта. Игры с правилами
Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества. Реализация проектов
Музыкально-художественная	Слушание. Исполнение. Импровизация. Экспериментирование. Подвижные игры. Музыкально-дидактическая игра
Чтение	Чтение. Обсуждение. Разучивание
Двигательная	Подвижные дидактические игры. Подвижные игры с правилами. Игровые упражнения. Соревнования

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик в обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательных отношений

Культурные практики в школе, ГОН основанные на текущих и перспективных интересах, привычные для детей виды его самостоятельной творческой деятельности. В связи с этим основной целью воспитательной работы в детском саду в контексте культурных практик является создание условий для самовыражения, саморазвития и самоопределения. Культурные практики ребенка выполняют роль стержня, позволяющего выстраивать и осмысливать содержание и формы его жизнедеятельности, в том числе:

- опыт самостоятельного творческого действия, собственной многообразной активности на основе собственного выбора;
- ситуативное и глубинное общение, плодотворную коммуникацию и взаимодействие (сотрудничество) с взрослыми и детьми;
- эмоции и чувства, отношение к себе и другим людям;
- сферу собственной воли, желаний и интересов;
- свою самость, которую можно определить, как самоосознание, понимание своего «Я» как многообразного самобытия;
- самостоятельность и автономность, ответственность и зависимость, дающие ребенку право на выбор и обеспечивающие самоопределение.

В школе, ГОН, в качестве ведущей культурной практики выступает игровая практика, позволяющая создать событийно организованное пространство образовательной деятельности детей и взрослых. В культурных практиках в школе, ГОН воспитателями создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Виды культурных практик, используемые в школе, ГОН

Обязательная часть программы	
Виды практик	Особенности организации
Совместная игра	Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Данные ситуации носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных

	делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
Музыкально-театральная и литературная гостиная	Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
Детский досуг	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.
Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	
Акция	Форма организации совместной деятельности ребёнка и взрослого (ребёнок + родитель, законный представитель + педагог). Акции, проводимые в школе, ГОН несут социальный, экологический, патриотический характер. Традиционно в детском саду проводятся следующие Акции с привлечением социальных партнёров и родительской общественности: Акция «Зелёная волна», направленная на озеленение территории детского сада (высадка саженцев, многолетних цветов). Акция «Синичкин дом», направленная на охрану окружающей среды. Акция «Цветы памяти», направленная на патриотическое воспитание детей, воспитание уважительного отношения к ветерана ВОВ.
Конкурс	Форма организации результатов самостоятельной деятельности детей, а также совместной творческой деятельности ребёнка и взрослого. Подобные конкурсы направлены на развитие творческих способностей, инициативности, самостоятельности, активной жизненной позиции. В школе, ГОН организуются и проводятся следующие конкурсы: конкурсы декоративно – прикладного творчества «Чудеса огородные», «Военная техника своими руками», «Самая лучшая открытка для мамы», «Новогодняя ёлочка», «Самое лучшая новогодняя игрушка» и т.д. Конкурсы художественного творчества: «Дорожная безопасность в

	картинках», «Огонь – друг, Огонь -враг», «Портрет мамы», «Салют ВОВ» и т.д., «Доброта и дружба» и т.д. «Синичкин день», «Огород на окне» и т. д.
Экскурсия	Форма организации деятельности ребёнка и взрослого направленная на расширение кругозора, экологическое, патриотическое воспитание в зависимости от поставленной цели.
Совместный досуг ребёнка и взрослого	Вид деятельности ребёнка и взрослого, направленный на создание партнёрских взаимоотношений, где ребёнок является субъектом образовательных отношений. «Педагог и родитель идёт от потребностей ребёнка». Совместный досуг включает в себя праздники, развлечения не входящие в обязательную часть программы: «День матери», «Праздник смеха», «Радуга желаний» и т.д.
Мастер – класс	Форма работы, взаимодействия с детьми и родителями, эффективный способ обобщения полученных знаний детей и распространения педагогического опыта педагогов для родителей. В школе, ГОН проводятся мастер-классы на родительских собраниях, на праздниках/ Мастер-классы в ГОН проводят все участники образовательного процесса (родители-дети-педагоги), дети являются непосредственными участниками в связи с возрастными и индивидуальными особенностями (ранний возраст). Тематика мастер-классов определяется в связи с запросами детей и родителей, законных представителей.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы в обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и т.д., в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Для развития самостоятельности и поддержки детской инициативы педагоги создают необходимые условия для организации самостоятельной и совместной деятельности детей

Способы поддержки детской инициативы

В раннем возрасте педагогами, родителями обеспечивается:	
<i>В обязательной части программы</i>	<i>В части программы, формируемой участниками образовательных отношений</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка. - Рассказывать детям о их реальных, а также возможных в будущем достижениях. - Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей; - Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу. 	<ul style="list-style-type: none"> -Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка. -Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях. -Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей. -Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу. -Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей. -Поддерживать стремление научиться делать что-

<ul style="list-style-type: none"> - Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей. - Способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости. - В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе. - Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи. - Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям. - Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков. - Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость. - Всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой, игровой и продуктивной деятельности. 	<p>то и радостное ощущение возрастающей умелости.</p> <p>-В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.</p> <p>-Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.</p> <p>-Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.</p> <p>-Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.</p> <p>-Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.</p>
---	---

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Основная цель всех форм и видов взаимодействия ДООУ с семьей - установление доверительных отношений между детьми, родителями и педагогами, объединение их в одну команду, воспитание потребности делиться друг с другом своими проблемами и совместно их решать.

Взаимодействие педагогов и родителей детей осуществляется и решается через следующие аспекты:

- приобщение родителей к педагогическому процессу;
- расширение сферы участия родителей в организации жизни образовательного учреждения;
- создание условий для творческой самореализации педагогов, родителей, детей;
- информационно-педагогические материалы, выставки детских работ, которые позволяют родителям ближе познакомиться с педагогами со спецификой учреждения, знакомят его с воспитывающей и развивающей средой;
- разнообразные программы совместной деятельности детей и родителей;
- объединение усилий педагога и родителя в совместной деятельности по воспитанию и развитию ребенка: эти взаимоотношения следует рассматривать как искусство диалога взрослых с конкретным ребенком на основе знания психических особенностей его возраста, учитывая интересы, способности и предшествующий опыт ребенка;
- проявление понимания, терпимости и такта в воспитании и обучении ребенка, стремление учитывать его интересы, не игнорируя чувства и эмоции;
- уважительные взаимоотношения семьи и образовательного учреждения.

Основные формы взаимодействия:

Родительские собрания проводятся групповые и общие (для родителей всего учреждения). На них обсуждают задачи и актуальные вопросы на новый учебный год, результаты образовательной работы, вопросы физического воспитания и проблемы летнего оздоровительного периода и др. Групповые собрания проводятся раз в квартал и по запросу родителей.

Беседы проводятся как индивидуальные, так и групповые. Содержание беседы лаконичное, значимое для родителей, преподносится таким образом, чтобы побудить собеседников к высказыванию.

Консультации. Обычно организуются по запросам родителей. Целями консультации являются усвоение родителями определенных знаний, умений; помощь им в разрешении проблемных вопросов. Формы проведения консультаций различны (квалифицированное сообщение специалиста с последующим обсуждением; обсуждение статьи, заранее прочитанной всеми приглашенными на консультацию; практическое занятие, например, на тему «По дороге домой»).

Сегодня особое место в дошкольном образовании занимает проектирование. В современной педагогике метод проекта используется наряду с систематическим предметным обучением как компонент системы продуктивного образования.

Метод проектов можно являться особым механизмом взаимодействия семьи и ДООУ. Родители являются не только источниками информации, реальной помощи и поддержки ребенку и педагогу в процессе работы над проектом, но также непосредственными участниками образовательного процесса, обогащают свой педагогический опыт, испытывают чувство сопричастности и удовлетворения от своих успехов и успехов ребенка.

Планирование работы с родителями

<i>В обязательной части программы</i>	<i>В части программы, формируемой участниками образовательных отношений</i>
Сентябрь	
<ul style="list-style-type: none"> - Оформление материала в родительском центре на тему «Осень», «Что должен знать и уметь ребёнок в 3 года»; - оформление папки – передвижки «Безопасность»; - организация и проведение индивидуальных бесед с родителями (по запросу родителей). 	<ul style="list-style-type: none"> - Организация и подготовка творческого поздравления сентябрьских именинников; - оформление фотовыставки «Осенняя прогулка малышей»; - участие родителей совместно с детьми в конкурсе декоративно – прикладного искусства «Огородные экологические фантазии».
Октябрь	
<ul style="list-style-type: none"> - Организация и проведение консультации «Как правильно одеть ребёнка осенью»; - оформление стенда «Советы Доктора Айболита»; - организация проектной деятельности (реализация проекта); - участие родителей в празднике «Осень». 	<ul style="list-style-type: none"> - участие родителей в тематическом развлечении «Мои любимые игрушки».
Ноябрь	
<ul style="list-style-type: none"> - Организация и проведение консультаций по запросу родителей; - оформление стенда «Полезные советы для мамы и пап»; - организация и проведение индивидуальных бесед с родителями (по запросу родителей). 	<ul style="list-style-type: none"> - участие родителей в празднике, посвящённого дню матери;
Декабрь	
<ul style="list-style-type: none"> - Организация и проведение родительского собрания «Мы немного подрасти...»; - организация и проведение консультации «Осторожно грипп!»; - участие родителей в новогоднем утреннике; - оформление папки-передвижки «Огонь – друг! огонь-враг!». 	<ul style="list-style-type: none"> - Организация и подготовка творческого поздравления декабрьских именинников; - участие родителей в смотре конкурсе на самый лучший зимний участок; - участие родителей в конкурсе на самую лучшую новогоднюю игрушку.
Январь	
<ul style="list-style-type: none"> - Организация и проведение консультации «Осторожно гололёд!»; - организация и проведение по запросам родителей на актуальные темы воспитания детей младшего возраста. 	<ul style="list-style-type: none"> - Организация и подготовка творческого поздравления январских именинников;
Февраль	
<ul style="list-style-type: none"> - участие родителей в празднике, посвящённом Дню защитника Отечества; - организация и проведение консультации «Патриотическое воспитание детей младшего 	<ul style="list-style-type: none"> - организация проектной деятельности (реализация проекта); - участие родителей в конкурсе «Военная техника».

возраста».	
<i>Март</i>	
- Организация и проведение консультаций по запросу родителей; - участие родителей в празднике, посвящённом Международному женскому дню.	- Организация и подготовка творческого поздравления мартовских именинников; - участие родителей в конкурсе поделок ко дню 8 марта из отходного, бросового материала.
<i>Апрель</i>	
- Организация и проведение консультаций по запросу родителей; - организация и проведение консультаций по правилам дорожного движения.	- участие родителей в празднике «Весна»; - участие родителей в конкурсе на самый лучший огород на окне.
<i>Май</i>	
- Организация и проведение консультации «Скоро лето»; - организация и проведение родительского собрания «Результаты освоения образовательной программы»; - организация и проведение индивидуальных бесед с родителями (по запросу родителей).	- Организация и подготовка творческого поздравления майских именинников; - участие родителей в весеннем субботнике; - участие родителей в акции по высадке цветов и рассады в теплицу и на территорию детского сада
<i>Июнь</i>	
- Организация и проведение консультации «Закаливание детей в летний период времени»; «Организация здорового питания детей в летний период времени»; - привлечение родительской общественности к организации и проведению спортивно – оздоровительного праздника.	- Организация и подготовка творческого поздравления июньских именинников.
<i>Июль</i>	
- Организация и проведение консультаций по запросу родителей; - организация и проведение индивидуальных бесед с родителями (по запросу родителей).	- Организация и подготовка творческого поздравления июльских именинников; - участие родителей в празднике, посвящённом «Дню семьи».
<i>Август</i>	
- Организация и проведение консультаций по запросу родителей; - организация и проведение индивидуальных бесед с родителями (по запросу родителей)	- Организация и подготовка творческого поздравления августовских именинников.

III Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение в обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательных отношений

Материально-техническое обеспечение программы обеспечивает полноценное развитие личности детей в соответствии с пятью образовательными областями, а именно социально – коммуникативного, речевого, познавательного, художественно – эстетического, физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и другим людям.

Материально – техническое оснащение образовательного процесса

Помещение	Оборудование и инвентарь
Инвентарная комната	Технические средства для уборки, туалетная бумага, бумажные полотенца, СИЗ для сотрудников.
Приемная комната	Шкафчики детские для верхней одежды, лавочка для раздевания маленькая (под шкафная), стол детский, палас, штора, гардина потолочная, медицинские термометры, стенды, шкаф для одежды сотрудников, папки с работами детей.
Умывальные комнаты раздельные (для мальчиков, девочек)	Раковины маленькая, раковина большая, дозатор для жидкого мыла, держатель для бумажных полотенец, поддон металлический, закрывающиеся кабинки без запоров, унитазы детский, крючки для полотенец, корзины для мусора, квачи.
Групповая комната	Стол� детские, стулья детские, стул взрослый, тумба мебельная, полка книжная, полка для центра природы, гардина, штора, полка для центра изо, кресло детское, палас, мольберт, часы настенные, термометр комнатный, лампа бактерицидная, рециркулятор бактерицидный, центр физического развития (стенка шведская). Мягкие модули.
Спальная комната	Кровати детские, матрасы детские, подушки детские, одеяло детские, покрывало детские, гардина потолочная, штора, шкаф для оборудования по физической культуре, шкафы для методической литературы, бактерицидная лампа, рециркулятор бактерицидный, термометр комнатный, стол письменный, принтер, стул взрослый, корзина для мусора.
Буфетно-моечная комната	Сушка для посуды подвесная, стол – парта для грязной посуды, стол – парта для чистой посуды, полка угловая, подвесная для моющих средств, водонагреватель, раковина для мытья посуды, раковина для ополаскивания посуды, кружки детские, тарелка глубокая, тарелка мелкая, ложка десертная, ложка чайная, салфетницы, нож для хлеба, нож для фруктов, чайник для кипяченной воды, подставка для ложек, половник, ложка для раздачи, кастрюля для 1го блюда, кастрюля для 2го блюда, кастрюля для гарнира маленькая, кастрюля для 3го блюда, доска разделочная, разнос, кастрюля под ветошь, ведро для отходов.

Игровое и дидактическое оборудование представлено в параграфе 3.5 Особенности организации, развивающей предметно – пространственной среды в обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательных отношений

Школа, ГОН располагает следующим материально-техническим оборудованием:

Группа	Магнитофон
	Телевизор

Материально-техническое оснащение образовательного процесса соответствует санитарным нормам и правилам, пожарной безопасности, охране здоровья воспитанников и охране труда работников.

3.2. Методические материалы и средства обучения и воспитания в обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательных отношений

Образовательная область	Перечень методических пособий, технологий	
	В обязательной части программы	В части программы, формируемой участниками образовательных отношений
	От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – М.: Мозаика – Синтез, 2014. – 352с.	
«Физическое развитие»	Пензулаева Л. И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 3–7 лет. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы во второй младшей группе раннего возраста. Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая младшая группа раннего возраста. – М.: МОЗАЙКА –СИНТЕЗ, 2007. – 88с.	О.В. Бережнова, В.В. Бойка Физическое развитие детей 3-7 лет «Малыши – крепыши», 2016 -135с. Аверина И.Е. – Физкультурные минутки и динамические паузы в дошкольных образовательных учреждениях практ. Пособие / И.Е аверина – 3-у изд. – М Айрис – пресс, 2077. -144с. Э.Я.Степаненкова. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2- лет. – 2-е изд., испр. И доп. – М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021.-168с.
«Речевое развитие»	Гербова. В.В. Занятия по развитию речи в детском саду. Вторая младшая группа. Москва. Мозаика – Синтез. 2014. -96с. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. 2-е изд., исп. и доп. Москва. Мозаика-Синтез. 2010.-80с.	Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Методическое пособие. 2-е изд., доп. – Москва. ТЦ Сфера, 2016. – 288 с. Жукова О. Игры на ладошке. Москва. АСТ. 2014.-48с.
«Социально-коммуникативное развитие»	Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Методическое пособие. Москва. Мозаика-Синтез.2011. -80с. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в	Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа.

	<p>детском саду. Для работы с детьми 3-7 лет. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Москва. «Мозаика – Синтез» 2008. - 144с.</p> <p>О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 96с.</p> <p>Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г., 128с.</p>	
«Познавательное развитие»	<p>Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая младшая группа. – Москва. Мозаика - Синтез.2014. -80с.</p> <p>Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений. Во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. Москва. Мозаика-Синтез. 2010.-48с.</p> <p>Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром. Во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. Москва. Мозаика-Синтез. 2012.-64с.</p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с природным и социальным окружением. Вторая младшая группа. – М.:Мозайка-синтез, 2014.-80с.</p> <p>Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для занятий с детьми 2-4 лет. Москва. Мозаика-синтез. 2014.-176с.</p>	<p>Новикова В.П. Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 3-4 лет. – Москва. Мозаика - Синтез.2016. -80с.</p> <p>Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы с детьми в младшей группе. – Москва. Мозаика - Синтез.2016. -112с.</p>
«Художественно-эстетическое развитие»	<p>Куцакова Л.В. Художественное творчество и конструирование. Сценарии занятий с детьми 3-4 лет. Москва. Мозаика – Синтез.2016. -112с.</p>	<p>Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 3-4 лет. Сценарий занятий. – Москва. Мозаика-Синтез. 2015. - 64с.</p> <p>Колдина Д.Н. Лепка с детьми 3-4 лет. Сценарий занятий. – Москва. Мозаика – Синтез. 2015. - 64с.</p>

	Т.С Комарова Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада Конспекты занятий.2-е издание, исправленное. Москва. Мозаика- Синтез. 2011. - 96с.	Колдина Д.Н. Рисование с детьми 3-4 лет. Сценарий занятий. – Москва. Мозаика – Синтез. 2015. - 64с.
--	--	---

3.3. Распорядок и режим дня детей 4-го года жизни

Режим дня школ, ГОН составлен в соответствии с требованиями Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.3648-20, утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28, «Санитарно-эпидемиологические требования к организации и обучения, отдыха и оздоровления детей».

Режим работы в школе, ГОН составляет 10, 5 часов при пятидневной рабочей неделе. Режим дня построен с учетом естественных ритмов физиологических процессов детского организма. Он соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Режим дня имеет рациональную продолжительность и предполагает разумное чередование различных видов деятельности и отдыха в течение пребывания детей в учреждении.

Режим дня

Вторая младшая группа общеразвивающей направленности

Режимные моменты	Временной промежуток
Приход детей, самостоятельная деятельность	7.30-8.00
Утренняя гимнастика, утренний круг	8.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50–9.00
Организованная образовательная деятельность /Самостоятельная деятельность (игры) Динамическая пауза (10 мин) после каждого занятия	9.00-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10-12.05
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.05-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20–12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00- 15.25
Полдник	15.25-15.50
Игры, самостоятельная и организованная детская	15.50-16.20

деятельность	
Вечерний круг	16.20-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.30-18.00

Формы образовательной деятельности

Виды деятельности	детской	Формы работы	Планирование
Самостоятельная деятельность детей			Ежедневно
Совместная деятельность взрослого и детей			
Двигательная		Подвижные игры с правилами. Подвижные дидактические игры Игровые упражнения, соревнования.	Ежедневно
Игровая Коммуникативная		Сюжетные игры. Игры с правилами. Игровые обучающие ситуации.	Ежедневно
Художественно-продуктивная		Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества. Реализация проектов.	Ежедневно
Восприятие художественной литературы		Чтение Обсуждение Разучивание	Ежедневно
Познавательно-исследовательская		Наблюдение Экскурсия Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Коллекционирование Моделирование	Ежедневно
Коммуникативная		Беседа Ситуативный разговор Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок.	Ежедневно
Музыкально-творческая		Музыкально-дидактические игры, упражнения Исполнение Слушание Импровизация Разучивание танцев Театрализованная деятельность Развлечения, праздники.	Ежедневно

Режим двигательной активности детей дошкольного возраста

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин) в зависимости от возраста детей 3 – 4 лет
Физкультурные занятия	в помещении	2 раза в неделю 15-20
	на воздухе	1 раз в неделю 15-20
Физкультурно – оздоровительная работа в режиме дня	утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 10
	подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно на каждой прогулке 15-20
	Закаливающие процедуры и гимнастика после сна	ежедневно 15-20
	физкультминутки (в середине статистического занятия)	3 – 5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	физкультурный досуг	1 раз в месяц 20
	физкультурный праздник	-
	день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	самостоятельное использование физкультурного и спортивно – игрового оборудования	ежедневно
	Самостоятельная физическая активность в помещении	Ежедневно
	самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке	ежедневно

Система физкультурной – оздоровительной работы.

Цель: Удовлетворять биологическую потребность растущего организма ребёнка в двигательной деятельности, давать возможность ему ощущать радость и удовольствие от умения управлять своим телом.

№	Мероприятия	Периодичность	Ответственный
ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ			
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно	Воспитатели групп или инструктор по физкультуре
2.	Физическая культура	3 раза в неделю: 2 раза в физ. зале, 1 раз на воздухе,	Инструктор по физкультуре
3.	Подвижные игры	2 раза в день	Воспитатели групп или инструктор по физкультуре
4.	Гимнастика после дневного сна	Ежедневно	Воспитатели групп или инструктор по физкультуре
5.	Спортивные упражнения	2 раза в неделю	Воспитатели групп или инструктор по физкультуре
6.	Спортивные игры	2 раза в неделю	Воспитатели групп или инструктор по физкультуре
7.	Физкультурные досуги	1 раз в месяц	Инструктор по физкультуре
8.	Физкультурные праздники	2 раза в год	Инструктор по физкультуре, музыкальный руководитель, воспитатели групп
9.	День здоровья	2 раз в год	Инструктор по физкультуре, музыкальный руководитель, воспитатели групп
11.	Динамические паузы	Ежедневно	Инструктор по физкультуре или музыкальный руководитель или воспитатели
12.	Оздоровительный бег (в конце прогулки)	2 раза в неделю	Инструктор по физкультуре
ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ			
1.	Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, работа с родителями)	В неблагоприятные периоды (осень-весна) возникновения инфекции)	Воспитатели, Инструктор по физкультуре
2.	Кварцевание групп	Воспитатели	
ЗАКАЛИВАНИЕ			
1.	Ходьба босиком	После сна	Воспитатели
2.	Облегченная одежда детей	В течение дня	Воспитатели, младшие воспитатели
3.	Мытье рук, лица, шеи прохладной водой	В течение дня	Воспитатели, младшие воспитатели

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений

Сроки проведения	Наименование события, праздника, мероприятия	Задачи
В обязательной части Программы		
1 неделя сентября	Тематическое событие «До свидания, лето, здравствуй детский сад!»	Знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка: профессии сотрудников детского сада, предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми.
2-4 неделя сентября	Праздник «Осень»	Расширение представлений детей об осени, о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Воспитание бережного отношения к природе.
1-2 неделя октября	Создание коллективного плаката с фотографиями детей.	Создание условий для сплочения детско-родительского коллектива. Закрепление знаний своего имени, имен членов семьи. Формирование навыка называть воспитателя по имени и отчеству. Формирование первичного понимания того, что такое хорошо и что такое плохо.
3-4 неделя декабря	Новогодний праздник	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения стихов) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.
1 – 3 неделя февраля	«Тематическое развлечение» «День Защитника Отечества»	Осуществление патриотического воспитания. Знакомство с «военными» профессиями. Воспитание любви к Родине. Формирование первичных гендерных представлений (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).
1 неделя марта	Праздник «8 марта».	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям, мамам, бабушкам.

2-4 неделя марта	«Масленица»	Формирование первичного представления о праздновании фольклорного праздника «Масленица». Формирование первичного представления о русских-народных играх и забавах
Май	Акция «Цветы памяти»	Воспитание уважительного отношения к старшим.
<i>В части программы, формируемой участниками образовательных отношений</i>		
Сентябрь	Конкурс «Чудеса огородные»	Формирование представлений детей об овощах и фруктах, выращиваемых на огородах своей малой Родины.
Ноябрь	Праздник день матери	Воспитание уважительного отношения к старшим, развитие творческих способностей детей.
Декабрь	Акция «Синичкин день»	Формирование первичного представления о птицах, о жизни птиц в зимнее время года. Воспитание положительного отношения к птицам и живой природе в целом.
Февраль	Конкурс «Военная техника своими руками»	Развитие творческих способностей у детей раннего возраста. Формирование представлений о военной технике. Воспитание патриотизма. Формирование первичного представления о праздновании праздника, посвящённого дню защитника Отечества.
Февраль-май	Смотр-Конкурс «Огород на окне»	Развитие представлений детей об огородных культурах и саженцах. Развитие представлений о том, как необходимо ухаживать за рассадой на подоконнике. Сплочение детско-родительского коллектива.
Февраль	Малые олимпийские игры	Сплочение детско-родительского коллектива. Развитие двигательной активности детей. Приобщение детей к традициям большого спорта. Формирование представления детей о зимних видах спорта.
Март	Конкурс на самую лучшую открытку	Развитие творческих способностей детей. Приобщение детей к празднованию праздника, посвящённого Международному женскому дню.
Февраль-март	Праздник масленица	Формирование первичного представления о праздновании фольклорного праздника «Масленица». Формирование первичного представления о русских-народных играх и забавах.
Апрель	Праздник смеха	Создание условий для организации различных видов детской деятельности.

Май	Акция «Зелёная волна»	Создание условий для экологического воспитания детей. Воспитание бережного отношения детей к природе родного края.
Июнь	Праздник «День защиты детей»	Создание условий для организации различных видов детской деятельности.

3.5. Особенности организации, развивающей предметно – пространственной среды в обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательных отношений

Предметно-развивающая среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. Пространство средней группы организуется в виде центров развития, оснащенных развивающим материалом. Все предметы доступны детям. Оснащение развивающих центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В групповых комнатах предусмотрено пространство для самостоятельной двигательной активности детей, которая позволяет дошкольникам выбирать для себя интересные занятия, чередовать в течение дня игрушки, пособия, которые обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

- принцип насыщенности. Образовательное пространство группы оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем в соответствии со спецификой программы «От рождения до школы». Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря обеспечивают:

- игровую активность, познавательную, исследовательскую активность («Центр познания») и творческую («Центр художественно-эстетического развития») активность всех воспитанников;

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях (Центр физического развития);

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

- Принцип трансформируемости. Среда группы оборудована различными предметами – двигателями, которые с лёгкостью ребёнок может передвигать, ребёнок может изменять пространство развивающей предметно – пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей.

- Принцип полифункциональности. С целью пробуждения воображения, фантазии, инициативы детей группа детского сада оборудована мягкими модулями, ширмами, крупным конструктором, подвижной детской мебелью. Сформированы наборы неоформленных материалов, таких как палочки, коробочки, крышечки, геометрические фигуры, образцы бумаги, ткани, меха, кожи, картона и т.п., для изготовления атрибутов для игр, театрализованной, творческой деятельности. Возможность изменить внешний вид обеспечивает детям уголок ряженья, содержащий различные парики, детали одежды, такие как шляпа, галстук, очки, шаль, а также спец одежду (фартуки, медицинский халат, каска, капитанская фуражка и т.д.).

- Принцип вариативности. В группах имеются различные пространства в виде центров развития для игр, конструирования, уединения. Центры наполнены разнообразными материалами, играми, игрушками и оборудованием, обеспечивающий свободный выбор детей.

- Принцип доступности. Все игры, игрушки, материалы, пособия, обеспечивающие основные виды детской активности находятся в свободном доступе для детей, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья.

- Принцип Безопасности. Весь игровой, дидактический и наглядный материал, а также мебель и другое оборудования соответствует требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

- Принцип обеспечения половых различий. В группе предусматриваются материалы, стимулирующие деятельность, в процессе которой происходит осознание ребенком принадлежности к определенному полу, возможности для девочек и мальчиков проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности. Для развития творческого замысла в игре девочкам требуются предметы женской одежды, украшения, кружевные накидки, банты, сумочки, зонтики и т. п.; мальчикам - детали военной формы, предметы обмундирования и вооружения рыцарей, русских богатырей, разнообразные технические игрушки. В группе детского сада для мальчиков создаются условия для игр «Пожарные», «Полицейские» и др., для девочек – «Салон красоты», «Кукольный уголок».

- Принцип эмоциональной насыщенности и выразительности. В оформлении групповых помещений соблюдается единый стиль, и используются светлые тона окраски стен, белые потолки, яркое освещение, что оптически расширяет пространство. Оформление группы отличается оригинальностью, красочностью; подобрано современное, привлекательное игровое оборудование, пробуждающее в детях любопытство. Развивающая среда максимально приближена к домашней. В группе предусматривается зона для отдыха, которая даёт возможность ребёнку уединиться.

- Принцип открытости к изменению, активному достраиванию среды (незавершенность), что позволяло активизировать познавательную активность детей с целью получения конечного результата.

Развивающая предметно – пространственная среда каждого вида деятельности по своему содержанию соответствует «зоне актуального» развития самого слабого (именно в этом виде деятельности) и «зоне ближайшего» развития самого сильного (в этом же виде деятельности) в группе.

Состояние развивающей предметно-пространственной среды соответствует санитарным нормам и правилам и проектируется в соответствии с ФГОС ДО, на основе основной общеобразовательной программы школы, ГОН и примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Модель организации развивающей предметно-пространственной среды в обязательной части программы

Образовательная область/ Центр развития	Воспитательно-образовательные задачи	Оснащение
Социально-коммуникативное развитие		
Центр социально – коммуникативного развития	<ul style="list-style-type: none"> - Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные; - становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; - развитие общения и взаимодействия ребенка со 	<p><u>Кукольный дом.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Мягкая мебель, утюжки. -Для кукол: шкаф, стол, кровати с постельными принадлежностями, стульчики, газовая плита, посуда, сервиз столовый, набор ложек, набор вилок, набор ножей, кастрюля,

	<p>взрослыми и сверстниками;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; - формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками. 	<p>чайник, сковорода.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Куклы для игр -Кукла – пупсик <u>Парикмахерская</u> -Костюм парикмахера. -Набор расчесок, заколок. -Фен детский, станок для бритья, ножницы. <u>Доктор</u> -Спец. одежда врача. -Набор «Доктор». <u>Магазин</u> -Весы - Касса с деньгами -Наборы продуктов, фруктов, корзины для покупок. <u>Дорога</u> - Разные машины. -Набор инструментов. - Трактор
Центр безопасности	<ul style="list-style-type: none"> - Формирование основ безопасности поведения в быту, социуме, природе; - развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания. 	<ul style="list-style-type: none"> -Макет дороги, парковки; -Светофор, дорожные знаки настольные; -Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов. -Грузовые машины - Спец. машины - Модельные машины -Тематический альбом «Транспорт» -Фуражка полицейская -Жезл - Жилет ДПС
Центр уединения	Снятие эмоционального напряжения	<ul style="list-style-type: none"> -Гардина с занавеской. -Иллюстрации, изображающие ярко выраженные эмоции.
<i>Познавательное развитие</i>		
Центр познавательного развития	<ul style="list-style-type: none"> - Формирование познавательных действий, становление сознания; - формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форма, цвет, размер, материал, звучание, ритм, темп, пространство и время и др.); - формирование первичных 	<ul style="list-style-type: none"> -Геометрические плоские фигуры и объемные формы, различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат, цилиндр, овал). -Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (обувь, одежда, транспорт, животные и т.д.). Картинки с изображением

	<p>представлений о малой родине и отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.</p>	<p>последовательности событий (например, иллюстрации к сказкам). -Счетные палочки. -Наглядно-дидактические пособия, серии «Мир в картинках»: -Бытовая техника. М.: Мозаика-Синтез 2005 -Крупная мозаика, средняя мозаика, крупные, средние пазлы, - Ассоциации (животные, одежда, цвет). -Материалы на развитие мелкой моторики кистей рук – шнуровка, одень резинку на пальчик. -Прицепки, -Мольберт, магниты. -Иллюстрации трудовых действий, орудий, необходимых в труде. -Иллюстрации с изображением предметов, используемых детьми в самообслуживании, процессов самообслуживания. -Матрешка. - Геометрические фигуры из пластмассы (большой, маленький). -Деревянные геометрические фигуры. - Фетровый конструктор. - ЛЕГО конструктор. -Пластмассовый конструктор. -Конструктор ТИКО. -Логический куб</p>
<p>Центр экспериментирования</p>	<p>- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; - развитие воображения и творческой активности;</p>	<p>-Набор для экспериментирования с водой: стол поддон; емкости; предметы-орудия для переливания и вылавливания - черпачки, плавающие и тонущие игрушки и предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины,</p>

		<p>пластмассы и т.д.), воронки разных размеров, лейки, мерный стаканчик.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Формочки разных форм; емкости разного размера; предметы-орудия – совочки, лопатки, игрушки. -Камни, земля, глина, шишки, орехи, семена, макаронные изделия, соль, сахар, песок, греча, рис, каштаны, желуди, ракушки и т.д. -Лупы. -Микроскоп. -Песочные часы. -Шарики воздушные. -Вата. -Деревянные палочки, брусочки. -Емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения (пустые пластиковые бутылки, банки). -Стол с поддонами, фартуки и нарукавники на подгруппу детей. -Формочки для изготовления цветных льдинок. -Трубочки для коктейля. -Магниты. -Одноразовые стаканчики.
<p>Центр природы</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов; - формирование экологического сознания; - углубление и обобщение знаний о растениях (особенностях внешнего вида, размножении и т. п.); - воспитание ответственного отношения к природе; - формирование умения самостоятельно ухаживать за растениями. 	<ul style="list-style-type: none"> -Коллекция камней, ракушек, семян. -Игротека экологических развивающих игр. -Картинки-пейзажи по временам года. -Муляжи овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, баклажан, кукуруза и т.д.). -Материал для развития трудовых навыков (лейки, маленькие лопатки для уборки снега). -Иллюстрации с изображением кустарников, деревьев, трав, цветов. -Иллюстрации с изображением зверей

		(домашних и диких), птиц, аквариумных рыб, насекомых (бабочек, жуков, мух, комаров, лягушек). -Серия тематических картин «Животные и их детеныши». -Серия тематических картин «Обитатели леса».
Речевое развитие		
Центр речевого развития	- Развитие словаря; - развитие связной речи; - воспитание звуковой культуры - формирование элементарного осознания явлений языка и речи; - формирование грамматического строя речи.	-Стеллажная полка для книг, стол. -Ассортимент книг по программе, книжки разной формы, размера, формата. -Игрушки для обыгрывания содержания литературного произведения. -Картинки с изображениями сказок. -Книги для свободного рассматривания. -Театр «Бибабо». -Пальчиковый театр -Маски сказочных героев. - Кубики по сказкам - Модуль для развития речевого дыхания.
Художественно-эстетическое развитие		
Центр художественно – эстетического развития	- Формирование и развитие эстетического восприятия мира природы; - формирование и развитие эстетического отношения к окружающему миру; - формирование художественного восприятия произведений искусства; - художественная и изобразительная деятельность. - развитие самостоятельной творческой деятельности детей	- Восковые мелки, цветной мел, цветные карандаши (6 цветов), фломастеры, гуашь, акварель, пластилин. - Цветная и белая бумага, альбомы для рисования, картон, ватман, шаблоны. - Кисти, клей, трафареты, шаблоны для обводки, салфетки для работ. -Стаканы «Непроливашки», подставки для кистей, доски для лепки, салфетка для продуктивной деятельности; -Мольберт, магниты. -Материалы для нетрадиционного рисования (губки, ватные тампоны, коктейльные палочки, зубная щетка, нити и т.д.)

<p>Центр музыкально-театральной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора - приобщение детей к театральному искусству; способствование формированию творческой личности; - развитие артистических способностей через театрализованную деятельность; - формирование основ музыкальной культуры дошкольников. 	<ul style="list-style-type: none"> -Набор кукольного театра на руку; -Набор пальчикового театра. -Набор деревянного театра -Набор масок сказочных; -Набор баночного театра. -Звуковые инструменты: барабан, бубен, погремушки, дудка (маленькая), маракасы; - Шумовой оркестр -Музыкальный центр; -Картинки с изображениями музыкальных инструментов; -Музыкальные игрушки: неваляшки, музыкальные молоточки; -Гитара. -Гармошка.
<p>Центр конструирования</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие активного интереса к конструированию; - поддержка стремления проявлять изобретательность; - закрепление представлений о строительных деталях, их свойствах. 	<ul style="list-style-type: none"> -Средний конструктор из пластмассы. -Деревянный конструктор. -Фигурки для обыгрывания построек. -Кирпичи и другие геометрические фигуры. -Конструктор «Лего». -Мягкие модули. -Средние кубики; -Конструктор ТИКО; -Конструктор автомобиль; -Деревянный конструктор;
<p>Физическое развитие</p>		
<p>Центр физического развития</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Приобретение опыта двигательной активности; - становление ценностей здорового образа жизни; - становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; - формирование начальных представлений о некоторых видах спорта; - овладение подвижными играми и правилами; - становление ценностей здорового образа жизни. 	<ul style="list-style-type: none"> Мячи резиновые: большие, средние, маленькие Мячи надувные Гимнастические палки Скакалки Кегли Обручи Цветные флажки Цветные ленты Гантели Коврики гимнастические Городки Бадминтон Мягкие модули (кубики и т.д.) Спортивный зал Гимнастический мат, гимнастические палки

		Гимнастические скамейки Стенка гимнастическая (деревянная) Конус Дуга для подлезания Санки Велосипед Канат, Шнуры Самокаты Лыжи, лыжные палки Теннисные ракетки, мяч Сетка Кольцо баскетбольное Щит для метания, Набивные мячи Баскетбольные мячи, Волейбольные мячи, Футбольные мячи Стойки Газовые кольца Рукава для эстафеты Напольное бревно
--	--	---

Модель организации развивающей предметно-пространственной среды в части программы, формируемой участниками образовательных отношений

Образовательная область	Пособия, материалы, оборудование
Социально-коммуникативное развитие	- Альбом «Мой родное село».
Познавательное развитие	Домашние животные, дикие животные, муляжи фрукты, овощи. - Альбом «Природа родного края». - Иллюстрации домашних животных, диких животных, деревьев, цветов, птиц, насекомых. - Картотека игр по экологическому воспитанию. - Геометрические плоскостные фигуры и объемные фигуры. - Счетный материал. - Числовой ряд. - Календарь природы.
Речевое развитие	- Сюжетные картинки для составления описательных рассказов. - Произведения детской художественной литературы. - Картотека игр по развитию речи. - Книги сказок, считалок, потешек, прибауток, пословиц, поговорок.
Художественно-эстетическое развитие	- Цветные карандаши. - Кисти. - Гуашь. - Стаканчики-непроливайки. - Пластилин, стеки. - Бумага, картон. - Ножницы. - Клей. - Мелки.

Физическое развитие	<p> Мячи резиновые: большие, средние, маленькие Мячи надувные Гимнастические палки Скакалки Кегли Обручи Цветные флажки Цветные ленты Гантели Мешочки с песком Коврики гимнастические Городки Клюшки, шайба Бадминтон Мягкие модули (кубики и т.д.) Спортзал Гимнастический мат, гимнастические палки Гимнастические скамейки Стенка гимнастическая (деревянная) Конус Дуга для подлезания Санки Велосипед Канат, Шнуры Самокаты Лыжи, лыжные палки Теннисные ракетки, мяч Сетка Кольцо баскетбольное Щит для метания, Набивные мячи Баскетбольные мячи, Волейбольные мячи, Футбольные мячи Стойки Газовые кольца Рукава для эстафеты Напольное бревно </p>
----------------------------	--

Лист коррекции изменений и дополнений в рабочей программе

№ п/п	Кол-во по плану	Кол – во часов фактически	Причина несоответствия	Коррекция
Вывод				

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575836

Владелец Разуева Ольга Александровна

Действителен с 21.03.2022 по 21.03.2023