

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Свердловской области

МКУ УО МО Богданович

МАОУ Черноковская СОШ

РАССМОТРЕНО

на заседании

педагогического совета

Протокол № 1 от 28.08.2026 г.



УТВЕРЖДЕНО

Врио директора школы

Казанцева И.Я.

Приказ № 82 «ОД» от 30.08.2026 г.

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету «Музыка»

для обучающихся 1-4 классов

с интеллектуальными нарушениями (в легкой форме)

Черноковское, 2026

Пояснительная записка

Программа соответствует требованиям общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), составлена на основе Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида: 1 - 4 классы под редакцией И. М. Бгажноковой и В.В. Воронковой «Музыка».

Программа разработана на основании следующих нормативно-правовых документов:

Федерального закона РФ от 29 декабря 2012 г. №275-ФЗ «Об образовании в РФ»;

Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - начального общего и среднего общего образования»;

Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2015 г. №253 «Об утверждении Федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального, основного, среднего общего образования.

СанПиНа 2.4.2.2821-10, утвержденных Постановлением Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека, главным государственным санитарным врачом РФ от 29 декабря 2010 г. № 189 (ввод в действие с 1 сентября 2011 года);

Сан Пин ОВЗ, утвержденного постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 10 июля 2015 г. №26 Программа разработана с ориентировкой на содержание примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (от 22 декабря 2015 г. № 4/15.)

Цель учебного предмета «Музыка» - формирование средствами музыки гармоничной социально - адаптированной личности ребенка с интеллектуальными нарушениями, обогащение музыкальных впечатлений детей, развитие музыкальности учащихся. Под музыкальностью понимаются умения и навыки, необходимые для музыкальной деятельности. Это умение слушать музыку, точность интонирования, умение чувствовать характер музыки и адекватно реагировать на музыкальные переживания, воплощенные в ней, умение различать такие средства музыкальной выразительности, как ритм, темп, динамические оттенки, ладогармонические особенности, исполнительские навыки.

На изучение предмета в 1-4 классах отводится следующее количество часов: 1 класс – 33 часа, 2 класс – 34 часа, 3 класс – 34 часа, 4 класс – 34 часа.

Основными задачами реализации содержания данной программы являются :

1. Формирование и развитие элементарных умений и навыков, способствующих адекватному восприятию музыкальных произведений и их исполнению.
2. Развитие интереса к музыкальному искусству.
3. Формирование простейших эстетических ориентиров

Место учебного предмета в учебном плане

Программа «Музыка 1- 4 классы » составлена в соответствии с объемом учебного времени, отведенного на изучение данного предмета в Базисном учебном плане образовательного учреждения. Предмет «Музыка» изучается в 1-4-х классах в объеме не менее 68 часов в каждом классе. В соответствии с учебным планом образовательного учреждения урок музыки проводится два раза в неделю по одному часу (два часа в неделю в каждом классе) .

При определении продолжительности урока в I классе используется «ступенчатый» режим обучения: в первом полугодии (сентябрь – декабрь -по 35 минут), во втором полугодии (январь-май – по 40 минут). Продолжительность урока для II – IV классов составляет 40 минут.) Продолжительность учебного года: I класс – 66 учебных недели, II – IV классы – не менее 68 учебных недель.

Нормативный срок освоения программы учебного предмета «Музыка» на этапе начального общего образования учащихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) составляет четыре года. Реализация программы по учебному предмету «Музыка» проводится в урочной форме. Содержательными формами проведения урока могут быть: урок-путешествие, урок-прогулка, урок-экскурсия, урок-диалог, урок- ролевая игра, урок-концерт, урок-спектакль, урок-викторина, урок-презентация, урок-импровизация и другие.

Результаты освоения учебного предмета

Достижение личностных и предметных результатов освоения программы учебного предмета «Музыка» обучающимися с интеллектуальной недостаточностью происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

Личностные результаты включают овладение обучающимися жизненными и социальными компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими становление социальных отношений обучающихся в различных средах:

- формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности в процессе освоения вершинных образцов отечественной музыкальной культуры, понимания ее значимости в мировом музыкальном процессе;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире путем ориентации в многообразии музыкальной действительности и участия в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;
- формирование представлений о нравственных нормах, развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, сопереживания чувствам других людей на основе восприятия произведений мировой музыкальной классики, их коллективного обсуждения и интерпретации в разных видах музыкальной исполнительской деятельности;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе развития музыкально-эстетического сознания,
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, способности к осмыслению социального окружения, своего места в нем в процессе музыкальной исполнительской деятельности на уроках и внеклассных мероприятиях в школе и за ее пределами;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия в процессе освоения разных типов индивидуальной, групповой и коллективной музыкальной деятельности;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни через развитие представления о гармонии в человеке физического и духовного начал, воспитание бережного отношения к материальным и духовным ценностям музыкальной культуры;
- формирование мотивации к музыкальному творчеству, целеустремленности и настойчивости в достижении цели в процессе создания ситуации успешности музыкально-творческой деятельности учащихся.

В результате освоения рабочей программы учебного предмета «Музыка» учащиеся I – IV классов с интеллектуальными нарушениями научатся:

- проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

Кроме того, школьники научатся эмоционально выражать свое отношение к искусству, размышлять о музыке, выражать свое, личное отношение к звучащей музыке, объяснять, почему у них возникло то или иное мнение. Постепенно у детей возникает желание и потребность слушать музыку вновь и вновь, при этом они понимают, что музыка не абстрагируется от жизни, она составная и необходимая ее часть. Дети начинают понимать, что слушать и видеть прекрасное, говорить о прекрасном – значит улучшаться!

Предметные результаты отражают владение элементами музыкальной культуры, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности, элементарные эстетические суждения, элементарный опыт музыкальной деятельности учащихся с интеллектуальными нарушениями.

1 класс

Учащиеся должны знать:

- элементарные дирижерские жесты и правильно следовать им: внимание, вдох, - начало пения и его окончание;
- различные темпы: медленно, быстро;
- силу звучания: тихо, громко;
- звучание инструментов: фортепиано, скрипка, труба, баян, гитара, бубен, барабан, деревянные ложки, треугольник, маракас;

- сильную долю в такте: марш, полька, вальс, отмечая ее ударными инструментами.

Учащиеся должны уметь:

- правильно сидеть или стоять при пении;
- определять силу звучания: тихо, громко;
- петь только с мягкой атакой;
- пользоваться приемами игры на детских музыкальных инструментах: бубен, деревянные ложки, маракас;
- различать веселый и грустный характер музыки;
- высказываться об эмоционально – образном содержании музыкального произведения;
- двигаться в соответствии с характером музыки.

2 класс

Учащиеся должны знать:

- звуки: высокие и низкие, длинные и короткие;
- звучание музыкальных инструментов: флейта, труба, скрипка, гитара, арфа;
- значение элементарных дирижерских жестов;
- значение слов: петь соло и хором;
- приемы игры на металлофоне.

Учащиеся должны уметь:

- различать на слух танец, песню и марш;
- описывать словами разнообразные по содержанию музыкальные произведения: маршевая, плясовая, веселая, грустная и напевная;
- определять в песне запев, припев, вступление, заключение;
- выразительно петь выученную песню с простыми динамическими оттенками;
- играть на металлофоне песню – прибаутку на повторяющихся нотах.

3 класс

Учащиеся должны знать:

- знать названия инструментов симфонического и народного оркестров;
- звучание музыкальных инструментов: скрипка, домра, балалайка, виолончель, рожок;
- элементарные сведения о нотной записи: скрипичный ключ, нотный стан, счет линеек;

Учащиеся должны уметь:

- уметь распределять дыхание при пении небольшой фразы из выученной песни;
- пользоваться приемом распева – на 1 слог 2 звука;
- петь знакомую мелодию в сопровождении инструмента и без него;
- различать звучание симфонического и народного оркестров;
- различать на слух песню, танец, марш, польку, вальс.
- пользоваться приемами игры на ударных инструментах: бубен, маракас, деревянные ложки, металлофон.

4 класс

Учащиеся должны знать:

- знать динамические оттенки: форте, пиано.
- знать графическое изображение нот: до, ре, ми;
- порядок нот в гамме до мажор;
- нотную запись: скрипичный ключ, нотный стан; счет линеек; добавочные линейки;
- инструменты и их звучание: флейта, труба, кларнет, туба, саксофон.
- инструменты народного оркестра: домра, баян, гусли, свирель, гармонь, трещетка и др.;

Учащиеся должны уметь:

- петь гамму до мажор вверх и вниз с названием нот;
- играть на металлофоне короткую песенку- попевку;
- отмечать сильную долю в марше, вальсе, польке;
- устанавливать различия в звучании симфонического, народного оркестров;
- петь осмысленно выученную песню с аккомпанементом и без него;
- различать марши: военный, спортивный, праздничный, шуточный, траурный;
- различать танцы: вальс, полька, полонез, танго.

В результате освоения рабочей программы учебного предмета «Музыка I – IV классы» обучающиеся должны научиться в дальнейшем применять знания, умения и навыки, приобретенные в различных видах познавательной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности. Освоение программы позволит

обучающимся с интеллектуальными нарушениями принимать активное участие в концертной и музыкально-театральной жизни школы, города. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе, на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Календарно - тематическое планирование
по предмету «Музыка и движение» на 2024/2025 учебный год
4 класс

Количество часов: 34	на первое полугодие всего: <u>16</u> ч., в неделю 1 ч	на второе полугодие всего: <u>18</u> ч., в неделю 1 ч.
--------------------------------	--	---

- Рабочая программа общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант I «Музыка» для 4 класса. МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ Федеральное государственное бюджетное научное учреждение «Институт коррекционной педагогики».
- Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией В.В. Воронковой – М.: Просвещение, 2013. (раздел «Музыка» автор Евтушенко И.В.).
- УЧЕБНИК Евтушенко И. В. Музыка. 4 класс: учеб. пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / И. В. Евтушенко. — М.: Просвещение, 2019.

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения	
			По плану	По факту
I четверть – 9 часов				
«Здравствуй музыка» (2 часа)				
1	Композитор и исполнитель.	1	03.09	
2	Клавишные музыкальные инструменты: пианино, рояль, аккордеон.	1	10.09	
«Без труда не проживешь» (8 часов)				
3	« <i>Без труда не проживешь</i> », музыка Агафонникова, слова В. Викторова и Л. Кондрашенко.	1	17.09	
4	« <i>Золотая пшеница</i> », музыка Т. Потапенко, слова Н. Найденова).	1	24.09	
5	«Восходящая мелодия» и «нисходящая мелодия».	1	01.10	
6	« <i>Осень</i> », музыка Ц. Кюи, слова А. Плещеева.	1	08.10	
7	« <i>Во кузнице</i> » русская народная песня.	1	15.10	
8	« <i>Чему учат в школе</i> », музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.	1	22.10	
9	« <i>Наша школьная страна</i> », музыка Ю. Чичкова, слова К. Ибряева.	1	29.10	
II четверть – 7 часов				
10	Обобщающий урок по теме: « <i>Без труда не проживешь</i> ».	1	12.11	
«Будьте добрее» (8 часов)				
11	« <i>Колыбельная медведицы</i> » из мультфильма «Умка», музыка Е. Крылатовой, слова Ю. Яковлева).	1	19.11	
12	« <i>Будьте добры</i> » из мультфильма «Новогодние приключения», музыка А. Флярковского, слова А. Санина).	1	26.11	

13	« <i>Розовый слон</i> » из фильма «Боба и слон», музыка С. Пожлакова, слова Г. Горбовского.	1	03.12	
14	« <i>Волшебный цветок</i> » из мультфильма «Шёлковая кисточка», музыка Ю. Чичкова, слова М. Пляцковского.	1	10.12	
15	« <i>Руслан и Людмила</i> », композитор М.И. Глинки.	1	17.12	
16	Жанры музыки: «оркестр, балет, опера».	1	24.12	
III четверть – 10 часов				
17	« <i>Три белых коня</i> » из фильма «Чародеи», музыка Е. Крылатовой, слова Л. Дербенева.	1	14.01	
18	Обобщение по теме « <i>Будьте добрее</i> ».	1	21.01	
«Моя Россия» (8 часов)				
19	« <i>Пусть всегда будет солнце</i> », музыка А. Островского, слова Л. Ошанина.	1	28.01	
20	« <i>Солнечная капель</i> », музыка С. Сосина, слова И. Вахрушевой.	1	04.02	
21	« <i>Три чуда</i> » из оперы Н.А. Римского-Корсакова.	1	11.02	
22	« <i>Моя Россия</i> », музыка Г. Струве, слова Н. Соловьев.	1	25.02	
23	« <i>Девчонки и мальчишки</i> », музыка А. Островского, слова И. Дика.	1	04.03	
24	« <i>Наш край</i> », музыка Д. Кабалевский, слова А. Пришельца.	1	11.03	
25	« <i>Спортивный марш</i> » из фильма «Вратарь», музыка И. Дунаевского, слова В. Лебедева-Кумача.	1	18.03	
26	Музыкальный инструмент «литавры».	1	25.03	
IV четверть – 8 часов				
«Великая Победа» (3 часа)				
27	« <i>Три танкиста</i> » из фильма «Трактористы», музыка Д. Покрасса, слова Б. Ласкина.	1	08.04	
28	« <i>День Победы</i> »	1	15.04	
29	Оркестр детских инструментов.	1	22.04	
«Мир похож на цветной луг» (5 часов)				
30	« <i>Песня о волшебниках</i> » из фильма «Новогодние приключения Маши и Вити» (музыка Г. Гладкова, слова В. Лугового).	1	29.04	
31	« <i>Мир похож на цветной луг</i> » из мультфильма «Однажды утром», музыка Шаинского, слова М. Пляцковского.	1	06.05	
32	« <i>Чардаш</i> » композитора Витторио Монти.	1	13.05	
33	« <i>Родная песенка</i> », музыка Ю. Чичкова, слова П. Синявского.	1	20.05	
34	Повторение изученного за год.	1	27.05	
ИТОГО:			34	